

<<水浒传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传>>

13位ISBN编号：9787546344027

10位ISBN编号：7546344026

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：《国学典藏书系》丛书编委会

页数：308

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“国学”一说，产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调，实则是具有深刻历史理性的。提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。19世纪末20世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部，同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“GuoXue”（音译）、“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。

现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。

因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术，包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天，关于传统文化的书写，好像走向了两个极端：要么过于通俗，要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬，需要摆脱掉这两个极端，走一条中间道路，做到深入浅出、微言大义。

虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏，但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。

大家对待文化、对待国学，仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。

为什么要学国学？

因为国学对我有用；为什么要读国学？

因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。

于是，在今人的眼里，国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术，成了彻头彻尾的“用经”！

仅求其“用”，不见其“体”，将是最大的无用。

仅求其“术”，而对国学的“道统”视而不见，将是中国文化最大的悲哀。

为此，国人已做过许多有益的探索。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展。

在此，我们只有安身立命，谋求维新。

《尚书》中说：“周虽旧邦，其命维新。”

但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来，而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。

阐发新意，不是凭空想象，不是一味模仿，而要推陈出新。

冯友兰先生说，中国的哲学要“接着讲”，不能“照着讲”。

而“接着讲”，并不是空发臆想、随意揣摩，而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”，不如此，就无法做到“阐旧邦以辅新命”。

国学亦是如此。

<<水浒传>>

整理国故，是为了获得长足进步。

只有长足进步，才能延续，才能生生不息。

当然，任何一种文化都包含着深刻的两面性。

所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。

所以，目前最迫切要做的，仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统文化的精粹，我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书。

这套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，予以汇编。

编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位立体地解读中国国学的博大精深，为读者打造一条走进国学的画廊，感受国学独到的智慧。

学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。

愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时，与圣人促膝对话，能够聆听到圣贤的教诲；在聆听圣贤教诲的同时，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

“多识前言往行，以自蓄其德”，我们也希望借着伟大文化的指引，提升我们生命的内涵。

<<水浒传>>

内容概要

《水浒传》是作者施耐庵根据自己的生活经验和北宋农民大起义而写成的一部伟大的小说。小说倾向鲜明地描写了人民群众反抗压迫的行动，概括了当时不同阶层的人们从觉醒到反抗的斗争道路，正是这些艺术成就，才使本书成为我国古代四大文学名著之一。

《水浒传》是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说的代表作之一，是以宋江起义故事为线索创作出来的。

<<水浒传>>

作者简介

作者：(明)施耐庵 丛书主编：《国学典藏书系》丛书编委会

<<水浒传>>

书籍目录

- 第一回王教头私走延安府九纹龙大闹史家村
 第二回史大郎夜走华阴县鲁提辖拳打镇关西
 第三回赵员外重修文殊院鲁智深大闹五台山
 第四回小霸王醉入销金帐花和尚大闹桃花村
 第五回九纹龙翦径赤松林鲁智深火烧瓦罐寺
 第六回花和尚倒拔垂杨柳豹子头误入白虎堂
 第七回林教头刺配沧州道鲁智深大闹野猪林
 第八回柴进门招天下客林冲棒打洪教头
 第九回林教头风雪山神庙陆虞侯火烧草料场
 第十回朱贵水亭施号箭林冲雪夜上梁山
 第十一回梁山泊林冲落草汴京城杨志卖刀
 第十二回急先锋东郭争功青面兽北京斗武
 第十三回赤发鬼醉卧灵官殿晁天王认义东溪村
 第十四回吴学究说三阮撞筹公孙胜应七星聚义
 第十五回杨志押送金银担吴用智取生辰纲
 第十六回花和尚单打二龙山青面兽双夺宝珠寺
 第十七回美髯公智稳插翅虎宋公明义释晁天王
 第十八回林冲水寨大并火晁盖梁山小夺泊
 第十九回梁山泊义士尊晁盖郓城县月夜走刘唐
 第二十回虔婆醉打唐牛儿宋江怒杀阎婆惜
 第二十一回阎婆大闹郓城县朱仝义释宋公明
 第二十二回横海郡柴进留宾景阳冈武松打虎
 第二十三回王婆贪贿说风情郓哥不忿闹茶肆
 第二十四回王婆计啜西门庆淫妇药鸩武二郎
 第二十五回偷骨殖何九送丧供人头武二设祭
 第二十六回母夜叉孟州道卖人肉武行者十字坡遇张青
 第二十七回武松威震平安寨施恩义夺快活林
 第二十八回施恩重霸孟州道武松醉打蒋门神
 第二十九回施恩三入死囚牢武松大闹飞云浦
 第三十回张都监血溅鸳鸯楼武行者夜走蜈蚣岭
 第三十一回武行者醉打孔亮锦毛虎义释宋江
 第三十二回宋江夜看小鳌山花荣大闹清风寨
 第三十三回镇三山大闹青州道霹雳火夜走瓦砾场
 第三十四回石将军村店寄书小李广梁山射雁
 第三十五回梁山泊吴用举戴宗揭阳岭宋江逢李俊
 第三十六回没遮拦追赶及时雨船火儿夜闹浔阳江
 第三十七回及时雨会神行太保黑旋风战浪里白条
 第三十八回浔阳楼宋江吟反诗梁山泊戴宗传假信
 第三十九回梁山泊好汉劫法场白龙庙英雄小聚义
 第四十回宋江智取无为军张顺活捉黄文炳
 第四十一回还道村受三卷天书宋公明遇九天玄女
 第四十二回假李逵剪径劫单身黑旋风沂岭杀四虎
 第四十三回锦豹子小径逢戴宗病关索长街遇石秀
 第四十四回杨雄醉骂潘巧云石秀智杀裴如海
 第四十五回病关索大翠屏山拚命三火烧祝家店

<<水浒传>>

第四十六回扑天雕两修生死书宋公明一打祝家庄
第四十七回一丈青单捉王矮虎宋公明二打祝家庄
第四十八回解珍解宝双越狱孙立孙新大劫牢
第四十九回吴学究双掌连环计宋公明三打祝家庄
第五十回插翅虎枷打白秀英美髯公误失小衙内
第五十一回李逵打死殷天赐柴进失陷高唐州
第五十二回戴宗二取公孙胜李逵独劈罗真人
第五十三回入云龙斗法破高廉黑旋风下井救柴进
第五十四回高太尉大兴三路兵呼延灼摆布连环马
第五十五回吴用使时迁偷甲汤隆赚徐宁上山
第五十六回徐宁教使钩镰枪宋江大破连环马
第五十七回三山聚义打青州众虎同心归水泊
第五十八回吴用赚金铃吊挂宋江闹西岳华山
第五十九回公孙胜芒碭山降魔晁天王曾头市中箭
第六十回吴用智赚玉麒麟张顺夜闹金沙渡
第六十一回放冷箭燕青救主劫法场石秀跳楼
第六十二回宋江兵打大名城关胜议取梁山泊
第六十三回呼延灼月夜赚关胜宋公明雪天擒索超
第六十四回托塔天王梦中显圣浪里白条水上报冤
第六十五回时迁火烧翠云楼吴用智取大名府
第六十六回宋江赏马步三军关胜降水火二将
第六十七回宋公明夜打曾头市卢俊义活捉史文恭
第六十八回东平府误陷九纹龙宋公明义释双枪将
第六十九回没羽箭飞石打英雄宋公明弃粮擒壮士
第七十回忠义堂石碣受天文梁山泊英雄惊恶梦
第七十一回梁山泊英雄排座次宋公明慷慨话夙愿
第七十二回柴进簪花入禁院李逵元夜闹东京
第七十三回黑旋风乔捉鬼梁山泊双献头
第七十四回燕青智扑“擎天柱”李逵寿张乔坐衙
第七十五回活阎罗倒船偷御酒黑旋风扯诏骂钦差
第七十六回吴加亮布四斗五方旗宋公明排九宫八卦阵
第七十七回梁山泊十面埋伏宋公明两赢童贯
第七十八回十节度议取梁山泊宋公明一败高太尉
第七十九回刘唐放火烧战船宋江两败高太尉
第八十回张顺凿漏海鳅船宋江三败高太尉
第八十一回燕青月夜遇道君戴宗定计出乐和
第八十二回梁山泊分金大买市宋公明全伙受招安
第八十三回宋公明奉诏破大辽陈桥驿滴泪斩小卒
第八十四回宋公明兵打蓟州城卢俊义大战玉田县
第八十五回宋公明夜度益津关吴学究智取文安县
第八十六回宋公明大战独鹿山卢俊义兵陷青石峪
第八十七回宋公明大战幽州呼延灼力擒番将
第八十八回颜统军阵列混天象宋公明梦授玄女法
第八十九回宋公明破阵成功宿太尉颁恩降诏
第九十回五台山宋江参禅双林镇燕青遇故
第九十一回宋公明兵渡黄河卢俊义赚城黑夜
第九十二回振军威小李广神箭打盖郡智多星密筹

<<水浒传>>

- 第九十三回李逵梦闹天池宋江兵分两路
第九十四回关胜义降三将李逵莽陷众人
第九十五回宋公明忠感后土乔道清术败宋兵
第九十六回幻魔君术窘五龙山入云龙兵围百谷岭
第九十七回陈观谏官升安抚琼英处女做先锋
第九十八回张清缘配琼英吴用计鸩邬梨
第九十九回花和尚解脱缘缠井混江龙水灌太原城
第一百回张清琼英双建功陈观宋江同奏捷
第一百零一回谋坟地阴险产逆蹈春阳妖艳生奸
第一百零二回王庆因奸吃官司龚端被打师军犯
第一百零三回张管营因妾弟丧身范节级为表兄医脸
第一百零四回段家庄重招新女婿房山寨双并旧强人
第一百零五回宋公明避暑疗军兵乔道清回风烧贼寇
第一百零六回书生谈笑却强敌水军汨没破坚城
第一百零七回宋江大胜纪山军朱武打破六花阵
第一百零八回乔道清兴雾取城小旋风藏炮击贼
第一百零九回王庆渡江被捉宋江剿寇成功
第一百一十回燕青秋林渡射宋江东京城献俘
第一百一十一回张顺夜伏金山寺宋江智取润州城
第一百一十二回卢俊义分兵宣州道宋公明大战毗陵郡
第一百一十三回混江龙太湖小结义宋公明苏州大会垓
第一百一十四回宁海军宋江吊孝涌金门张顺归神
第一百一十五回张顺魂捉方天定宋江智取宁海军
第一百一十六回卢俊义分兵歙州道宋公明大战乌龙岭
第一百一十七回睦州城箭射邓元觉乌龙岭神助宋公明
第一百一十八回卢俊义大战昱岭关宋公明智取清溪洞
第一百一十九回鲁智深浙江坐化宋公明衣锦还乡第
第一百二十回宋公明神聚蓼儿洼徽宗帝梦游梁山泊

<<水浒传>>

章节摘录

话说当时住持真人对洪太尉说道：“太尉不知，此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符，嘱咐道：‘此殿内镇锁着三十六员天罡星，七十二座地煞星。

若还放他出世，必恼下方生灵。

’如今怎生是好！”

”洪太尉听罢，急急收拾行李下山回京。

后来仁宗天子在位共四十二年晏驾，无有太子，传位濮安懿王允让之子，太祖皇帝的孙，立帝号曰英宗。

在位四年，传位与太子神宗天子。

在位一十八年，传位与太子哲宗皇帝登基。

那时天下尽皆太平。

且说东京开封府汴梁宣武军，一个浮浪破落户子弟，姓高，排行第二，自小只好刺枪使棒，最是踢得好脚气，京师人都叫他做高。

后来发迹，便改作姓高名俅。

这人刺枪使棒，亦胡乱学诗书词赋；若论仁义礼智，却是不会。

因帮了一个生铁王员外儿子使钱，每日三瓦两舍，风花雪月，被他父亲开封府里告了一纸文状。

府尹把高俅断了四十脊杖，迭配出界发放。

高俅只得来淮西临淮州投奔一个开赌坊的闲汉柳二郎，名唤柳世权，一住三年。

后来哲宗天子因拜南郊，感得风调雨顺，放宽恩大赦天下。

那高俅思乡要回东京，柳世权和东京城金梁桥下开生药铺的董将士是亲戚，赍发高俅投奔董将士家。

<<水浒传>>

编辑推荐

《水浒传》(作者施耐庵)具体而生动地描写了以宋江为首的农民起义发生、发展直至失败的整个过程，揭露了封建社会的黑暗、腐朽和统治阶级的种种罪恶，热情歌颂了起义英雄的反抗精神和正义行动，塑造了一大批梁山好汉的光辉形象，形象地揭示了封建社会“官逼民反”的客观真理和农民起义失败的内在原因。

<<水浒传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>