

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787546344041

10位ISBN编号：7546344042

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：吴承恩

页数：308

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西游记>>

前言

“国学”一说，产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。

此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。

后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调。

实则是具有深刻历史理性的。

提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。

19世纪末20世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。

而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。

在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部。

同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“GuoXue”（音译）、“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。

现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。

因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术。

包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天，关于传统文化的书写，好像走向了两个极端：要么过于通俗，要么过于玄虚。

中国传统文化的传播、国学的弘扬，需要摆脱掉这两个极端，走一条中间道路，做到深入浅出、微言大义。

虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏，但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。

大家对待文化、对待国学，仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。

为什么要学国学？

因为国学对我有用；为什么要读国学？

因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。

于是，在今人的眼里，国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术，成了彻头彻尾的“用经”！

仅求其“用”，不见其“体”，将是最大的无用。

仅求其“术”，而对国学的“道统”视而不见，将是中国文化最大的悲哀。

为此，国人已做过许多有益的探索。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。

故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展。

在此，我们只有安身立命，谋求维新。

《尚书》中说：“周虽旧邦，其命维新。”

但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来，而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。

阐发新意，不是凭空想象，不是一味模仿，而要推陈出新。

冯友兰先生说，中国的哲学要“接着讲”，不能“照着讲”。

<<西游记>>

而“接着讲”，并不是空发臆想、随意揣摩，而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”，不如此，就无法做到“阐旧邦以辅新命”。

国学亦是如此。

整理国故，是为了获得长足进步。

只有长足进步，才能延续，才能生生不息。

当然，任何一种文化都包含着深刻的两面性。

所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。

所以，目前最迫切要做的，仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统文化的精粹，我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书

。这套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，予以汇编。

编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位立体地解读中国国学的博大精深，为读者打造一条走进国学的画廊，感受国学独到的智慧。

学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。

愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时，与圣人促膝对话，能够聆听到圣贤的教诲；在聆听圣贤教诲的同时，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

“多识前言往行，以自蓄其德”，我们也希望借着伟大文化的指引，提升我们生命的内涵。

<<西游记>>

内容概要

本书是中国四大古典名著之一，是神魔章回小说的代表作，也是古代长篇浪漫主义小说的巅峰之作。小说描写了孙悟空、猪八戒、沙和尚保护唐三藏去西天取经，历经八十一难，取回真经，皆成正果的故事。

小说充满了神奇的幻想，在读者面前展开了一个五光十色的幻想世界。

《西游记》是我国文化遗产中的瑰宝。

它以丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节、栩栩如生的人物形象、幽默诙谐的语言，构筑了一座独具特色的艺术宫殿，相信它会给每一个读者带来愉悦的阅读体验。

<<西游记>>

作者简介

作者：(明)吴承恩 丛书主编：《国学典藏书系》丛书编委会

<<西游记>>

书籍目录

- 第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生
 第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神
 第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名
 第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁
 第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪
 第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣
 第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿
 第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安
 附录 陈光蕊赴任逢灾 江流僧复仇报本
 第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条
 第十回 二将军官门镇鬼唐 太宗地府还魂
 第十一回 还受生唐王遵善 果度孤魂萧璃正空门
 第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显象化金蝉
 第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧
 第十四回 心猿归正 六贼无踪
 第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰
 第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟
 第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊黑怪
 第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔
 第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经
 第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先
 第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔
 第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净
 第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心
 第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参
 第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观
 第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树
 第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王
 第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔
 第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林
 第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿
 第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪
 第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾
 第三十三回 外道迷真性 元神助本心
 第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾挪骗宝贝
 第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔
 第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破旁门见月明
 第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿
 第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真
 第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生
 第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空
 第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒
 第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩
 第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回
 第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关

<<西游记>>

- 第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法
 第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪
 第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童
 第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰
 第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮
 第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头
 第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔
 第五十二回 悟空大闹金岷洞 如来暗示主人公
 第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎
 第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花
 第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身
 第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿
 第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文
 第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭
 第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇
 第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇
 第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇
 第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身
 第六十二三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝
 第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗
 第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难
 第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔
 第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清
 第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱
 第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪
 第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃
 第七十一回 行者假名降怪狮 观音现像伏妖王
 第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形
 第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光
 第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能
 第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真
 第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真
 第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如
 第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德
 第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿
 第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪
 第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师
 第八十二回 姹女求阳 元神护道
 第八十回 心猿识得丹头 姹女还归本性
 第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然
 第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅
 第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪
 第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖
 第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人
 第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山
 第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵
 第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状

<<西游记>>

第十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪
第十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶
第十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜
第十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元
第十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵
第十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原
第十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如
第十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根
第一百回 径回东土五圣成真

<<西游记>>

章节摘录

话表美猴王得了姓名，怡然踊跃，对菩提前作礼启谢。

次早，与众师兄学言语礼貌，讲经论道，习字焚香，每日如此。

在洞中不觉倏六七年。

一日，祖师登坛高坐，唤集诸仙，开讲大道。

孙悟空在旁闻讲，喜得他抓耳挠腮，眉花眼笑。

忍不住手之舞之，足之蹈之。

忽被祖师看见，叫孙悟空道：“你在班中，怎么颠狂跃舞，不听我讲？”

”悟空道：“弟子诚心听讲，听到师父妙音处，喜不自胜，望师父恕罪！”

”祖师道：“你既识妙音，我且问你，你今要从我学些甚么道？”

”悟空道：“但凭尊师教诲，只是有些道气儿，子便就学了。”

”祖师道：“‘道’字门中有三百六十傍门，傍门皆有正果。

不知你学那一门哩？”

我教你个‘术’字门中之道，如何？”

”悟空道：“这般可得长生么？”

”祖师道：“不能！”

不能！”

”悟空道：“不学！”

不学！”

”祖师道：“教你‘动’字门中之道，如何？”

”悟空道：“动门之道，这等也得长生么？”

”祖师道：“此欲长生，亦如‘水中捞月’虽然看见，只是无捞摸处，到底只成空耳。”

”悟空道：“也不学！”

不学！”

”

<<西游记>>

编辑推荐

《西游记》是我国古代文学四大名著之一。

它主要取材于唐朝太宗时期，著名僧人唐玄奘受皇命上当时的天竺，即现在的印度，去取佛经。

《西游记》故事就是以此心怀慈善，身体又柔弱的唐僧为主要人物之一，他在神通广大、会七十二变武艺的孙悟空，偷懒、好色成性但力气满身的猪八戒以及诚厚老实、忠心耿耿的沙悟净的保护下，降妖伏魔，历经七七四十九难，成功完成皇命，取回真经。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>