

<<越来越>>

图书基本信息

书名：<<越来越>>

13位ISBN编号：9787546347530

10位ISBN编号：754634753X

出版时间：2011-3

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：曹寇

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<越来越>>

内容概要

本书是青年作家曹寇的中篇小说集。  
包括《越来越》《水城弟兄》《挖下去就是美国》等篇目。  
作者用富有个性的文字带着诙谐与同情着意捕捉了都市与乡村双重渗透下的小城镇里的青年们，在一种近乎百无聊赖的气息里的小纠葛、小挣扎。  
这是一些不那么成功的人物，却渗透着每一个人成长过程中的叹息。

<<越来越>>

作者简介

曹寇，1977年生。  
出版有小说集《操》（坏蛋出版计划，2009）、《喜欢死了》（江苏文艺出版社，2010）。  
现居南京。

<<越来越>>

书籍目录

自序  
所有的日子都会到头  
新死  
挖下去就是美国  
携王奎向张亮鸣谢  
越来越  
水城弟兄  
美好的夜晚  
码头风云

## &lt;&lt;越来越&gt;&gt;

## 章节摘录

从我的窗口看出去，是一望无际的田地，现在季节是秋天，庄稼都被他们搞回去了，譬如堆积在我身后的玉米——我的父母总是把玉米堆积在我的房间，而不是他们两人的房间，我怀疑这就是传说中的虐待——所以大地看起来是荒凉的，呈现令人讨厌的灰褐色。

勤劳是父母们的素质，贪婪也是。

他们不会放过玉米，因为颗粒归仓是一种美德；他们也不会放过玉米杆，抱回去烧锅做饭，或扎糊成墙，又因为浪费是一种罪恶。

他们总是很有道理。

当然，一望无际是个形容，在一望无际的田地的边际横着赵庄，如果是夏天，树木葱郁，看不到那些参差不齐的房子，也看不到那棵最高的桦树顶端的那个乌鸦窝。

但现在是秋天，树叶很识相、也很迫不及待地落完了。

于是这些看起来像群坐卧不安的坏人一样的房子，以及这个扎眼的乌鸦窝又暴露在了人间。

我去过赵庄，经常去。

赵小兵就住在那里。

每次去那里，我都会对他说，在我的窗口可以看到你们村的房子和那个乌鸦窝。

于是他朝头顶一指，我顺着他所指的方向把脑袋仰起来。

那个乌鸦窝就像帽子一样离头几十米地盖在我们头顶。

每每如此我就会发自内心地告诉他，这顶乌鸦窝在我那儿看起来就是你们赵庄的帽子。

赵小兵听了这话如我所料的那样直吐唾沫，然后大骂晦气。

但赵庄并没有乌鸦，在我所到过的地方都没有这种鸟。

有的是喜鹊，它们在客人到来的时候扯开嗓子叫唤，如果没有客人，它们仍然要忍不住地扯开嗓子叫唤。

我厌倦了喜鹊，我希望乌鸦出现在天上，然后落进赵庄的巢里。

在我所到过的地方，只有赵庄有这么个乌鸦窝。

我有时觉得我之所以跟赵小兵亲如兄弟，频繁光临赵庄，目的就是那些乌鸦。

它们一定像传说中那么，非常黑，但绝不发亮，就是黑。

它们终于如我期待的落进巢里，嘎的一声&hellip;&hellip;每想到这里，我的心跳都会不能抑制地加快。

&hellip;&hellip;

<<越来越>>

媒体关注与评论

如其名，曹寇在做的事是，清点文学的残兵败将，集中最后的散兵游勇，与这个世界做最后一战，在流窜中被全歼，我觉得这是这个时代唯一真实有力的文学。

——狗子（啤酒主义者） 曹寇还很小的时候，我就叫他“曹老”。他是我心目中的前辈。

此人稳重，扎实，语言无比整洁，心灵无比扭曲。

虽然年纪轻轻，小说写得却像是传说中活了几辈子的人才能搞出来的东西。

——李红旗（电影导演） 目前的曹寇正处于小说大师的年轻时代，这是一段如此富饶又艰苦卓绝的时光，有他天才的作品为证。

——韩东（职业作家） 曹寇先生为《时尚先生》采写的新新闻作品《水城弟兄》到现在为止仍然是中国版继承《Esquire》新新闻主义传统的最佳示范。

——钊江明（媒体人） 低微的生存反感崇高，因为被现实痛击，所以要用小说反打，实施报复。

这就是曹寇，文如其人。

——欧宁（当代艺术策展人） 在曹寇的小说里，一个既拿自己没什么办法，也拿这个世界没什么办法的人却兴冲冲地想出了一个接一个的办法，更别提这些办法中的多数还被付诸了实施，看起来真像能解决什么问题似的。

——杨波（音乐评论人） 所谓希望，就是在马路的一角，奔跑中被一颗流弹打死。

——阿尔贝·加缪 此人稳重，扎实，语言无比整洁，心灵无比扭曲。  
——李红旗

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>