

<<快乐历史一本通>>

图书基本信息

书名：<<快乐历史一本通>>

13位ISBN编号：9787546348872

10位ISBN编号：7546348870

出版时间：2011-7

出版单位：吉林出版集团

作者：石赞

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快乐历史一本通>>

前言

随着科技的进步，特别是航空航天事业取得的跨越式发展，人们几小时内就能将地球绕行一周，登上月球已不是梦想；报刊上刊登的新闻，已明显的全球化。

在这个时代，人与人之间的距离不断地缩短。

在认识世界的过程中，人们逐渐意识到审视历史的视野也需要随之扩大。

想要了解这个沟通交流愈加频繁的世界，熟悉各国、各民族的历史显然是必不可少的。

再有，人类历史从开始就具有一种不容忽视的统一性，只有通过深入探究历史的本来面目，我们才能从中了解到各个国家与民族在发展历程中相互影响的程度，以及这种影响在当今社会中所起的作用。

《陕乐历史一本通·世界卷》以幽默风趣的语言，向读者展现了世界历史的博大精深和光辉灿烂。

在新航路开辟之前，生活在各个大洲上的人们彼此之间的联系少之又少。

各地区、各民族的发展参差不齐，有的甚至处于完全被隔离的状态。

虽然有些地区之间有断断续续地交往，但是这种交流在历史的长河中显然是微不足道的。

新航路开辟以后，通过以哥伦布、达·伽马为代表的航海家的艰苦努力，世界各个地区之间的交流与沟通由此变得日益频繁，并一直影响着今天人们的生活。

本书的主要特点在于研究的是全球史，关注的是整个人类社会，而不是某些国家或地区的历史。

这个观察角度就如同一双挂在月球上的眼睛，从整体上来对我们所在的星球的人类社会进行观察，站得高、望得远、看得准，没有国家和种族的偏见，也没有政治分歧在里面。

全书以时间为脉络，精选了世界历史上影响深远的重大事件、扭转乾坤的风云人物、灿烂的文化与辉煌的成就等内容，分为古河文明之旅、神秘的国度、黎明前的黑夜、苏醒的大象、主角的亮相、革命的狂飙、豺狼的表演、按“规矩”办事八个大章，将波澜壮阔与风云变幻的世界史重现在了人们的面前。

本书摒弃传统史学“为尊者饰，为贤者讳”的观点，采正史、野史、秘史之精髓，秉笔直书帝王将相的性格特征、心理活动、做事风格以及轶闻趣事；深刻揭露了统治阶级之间的勾心斗角、尔虞我诈和对民众的残酷剥削与压榨。

以故事的形式讲述了列强政治军事的丑恶内幕、肮脏手段，再现了各国宫规制度、传承模式和权利与亲情之间的角逐，让读者清楚地看到文明及其背后的丑恶与离奇。

本书融知识性、趣味性、可读性于一体，采用精炼简洁的文字，结合丰富的内容，还历史以本来面目，让人物不再单调，为读者提供了一条认识历史的通途。

<<快乐历史一本通>>

内容概要

本书的主要特点在于研究的是全球史，关注的是整个人类社会，而不是某些国家或地区的历史。这个观察角度，就如同一双挂在月球上的眼睛，从整体上来对我们所在的星球的整个人类社会进行观察的，站得高、望得远、看得准，没有国家和种族的偏见，也没有政治分歧在里面。

<<快乐历史一本通>>

书籍目录

第一章 古河文明之旅——人类文明的曙光

- 绝对没忽悠——史前人类的惊人发明
- 农业鼻祖——苏美尔文明
- 可别小看他——阿卡德帝国
- 我有回来了——乌尔第三王朝
- 文字的祖先——楔形文字
- 吝啬鬼——赫梯王朝
- 天堂、地狱参半——亚述帝国
- 总算该我上场了——尼罗河文明
- 法老的转世之梦——金子塔
- 举世无双的墓志铭——狮身人面像
- 千年等一回——“王墓之谷”
- 埃及献礼——象形文字和文学
- 时间的启始——历法
- 其实不想走——希伯来人的迁徙
- 称霸一时——波斯帝国
- 菩提树下的顿悟——佛教的起源
- 放下屠刀，立地成佛——阿育王与孔雀王朝
- 第一部较完整的法典——【汉谟拉比法典】
- 最具影响力奖——【吉尔伽美什】史诗

第二章 神秘的国度——古希腊和古罗马

第三章 黎明前的黑夜——中世纪早期

第四章 苏醒的大象——欧洲的复兴

第五章 主角的亮相——列强登上历史舞台

第六章 革命的狂飙——时代的悲与喜

第七章 豺狼的表演——两次世界大战

第八章 按“规矩”办事——逐渐形成的世界格局

章节摘录

版权页：埃及的金字塔举世闻名，几千年来依然矗立。

美丽的尼罗河神秘而婉转，两岸居民安居乐业，在尼罗河下游的开罗附近的基泽和萨卡拉等地，大大小小79座金字塔与尼罗河风光交相辉映，也为这一景色蒙上了一层神秘的面纱，古往今来，数不尽的游客慕名而来。

站在神秘而庞大的金字塔前，人们不禁会问：这些金字塔究竟是什么时候建成的？

在当时生产技术能力落后的情况下又是如何建成的呢？

众所周知，金字塔乃是古埃及国王的陵墓。

但其实在古埃及早期，金字塔并不是法老们的灵魂安息之所。

法老在古埃及第三王朝之前，权力并不是很大，因此在修建他们的坟墓时用的材料跟贵族一样，都是“马斯塔巴”（阿拉伯语，意即“凳子”，呈长方形，用泥砖建成）。

到了第三王朝的第二个法老乔塞尔在位时，埃及国力强盛，而当时法老的权力也已经变强、变大，乔塞尔认为“马斯塔巴”完全不能体现出法老的尊贵地位，于是下令让杰出的建筑师伊姆荷太普为其修建一个高大而不朽的王陵。

伊姆荷太普接到命令后，决定从山上采下方形石块用来代替泥砖，经过不断地修改建造陵墓设计方案，最终建成一个高达61米的六级梯形金字塔，它的外面被精致的白色石灰岩包裹着，高大的祭祀殿堂也在周围建了起来。

这就是我们现在所看到的金字塔的雏形，也算得上是最早的金字塔。

金字塔之所以被称为金字塔，是因为它本身是一种高大的三角形锥体建筑物，每个侧面都是三角形，而底座呈四方形，看上去样子很像汉字的“金”字，所以在中文中就把它称之为“金字塔”。

<<快乐历史一本通>>

编辑推荐

《快乐历史一本通:趣味世界史》：让历史人物，粉墨登场，让历史事件，真实回放，深入探讨史实的典藏读本，展现中国文化的悠久风情。
回顾中国历史的1001个趣味常识。

<<快乐历史一本通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>