### <<童年>>

#### 图书基本信息

书名: <<童年>>

13位ISBN编号: 9787546358413

10位ISBN编号:7546358418

出版时间:2011-10

出版时间:吉林出版集团有限责任公司

作者:(苏)高尔基 著,姚建 编译

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<童年>>

#### 内容概要

《童年》讲述的是孤独孩童"我"的成长故事。

小说以一个孩子的独特视角来审视整个社会及人生。

"我"寄居的外祖父家是一个充满仇恨,笼罩着浓厚小市民习气的家庭,这是一个令人窒息的家庭。此外,小说也展现了当时整个社会的腐败、没落而趋向灭亡的过程。

小说通过"我"幼年时代痛苦生活的叙述,实际反映了作家童年时代的艰难生活及对光明与真理的不懈追求,同时也展现了19世纪末俄国社会的广阔社会画卷。

#### <<童年>>

#### 作者简介

高尔基(1868-1936),前苏联作家,原名阿列克赛·马克西莫维奇·彼什科夫。 生于木工家庭。

当过学徒、码头工、面包师傅等,流浪俄国各地,经历丰富。

1892年开始发表作品。

1906年发表长篇小说《母亲》,反映了俄国工人阶级的革命斗争,被视为第一部社会主义现实主义作品。

十月革命后积极参加社会主义文化活动。

写有自传体三部曲《童年》《在人间》《我的大学》。

### <<童年>>

#### 章节摘录

版权页:外婆叹息了一声,同意了他的话:"啊,是的,他是上帝的孩子……"我觉得所有的这一切都很有意思,并陷入一种兴奋的状态之中,这种气氛给了我一种静悄悄而又无止无休的忧伤。

而在人们的心中,欢乐跟忧愁总是在一块的,难以分割,二者不可捉摸不可思议地互相替换着。

雅可夫舅舅醉得并不是特别厉害,开始撕起他的衬衫来,揪着他的卷曲的头发和那浅色的胡子,拉着他的鼻子与突出的嘴唇:"为什么,噢,为什么,为什么是这个样子?

"他流着泪,叫着,他打着自己的脸、脑门,拍着自己的胸脯,痛哭流涕,"我是个坏蛋,又没用, 没有良心!

"格里高里大叫起来:"啊哈!

就是那样的!

"外婆喝得也有点醉了,她抓着她儿子的手说道:"行了,雅可夫,仁慈的上帝知道该教给我们些什么!

"她喝几杯酒之后,就变得更美丽了,她那带着微笑的黑眼睛朝大家闪着温暖的光。

她用她的手帕扇着她那通红的脸,声音跟唱歌似的说道:"噢,上帝,上帝,所有的一切都是那样美好!

#### 看看吧,有多美好啊!

"那是她心底的呼喊,是她生命的声音。

我被我那无忧无虑的雅可夫舅舅的眼泪和哭声惊呆了,我问外婆,他为何会哭,又为何打自己。

"你应该去了解所有的一切!

等一段时间,那很快的,你就能接触到这样的事情。

"她一反常态,不情愿地咕哝着说道。

而那只能进一步增强我的好奇心。

我便到了作坊,开始问伊凡,可他也只是静静地笑了笑,没有回答我,并从眼角扫了那个师傅一眼, 就将我推出了作坊。

"行了!

走开,瞧我将你扔到那些染锅里,让你涂成绿色!

"他嚷道。

而那个师傅这个时候在炉子前面站着,那炉台很低,也很宽,上边架着三口锅,他正在那儿用一根长 长的黑木棍搅着锅里的东西,然后把布提出来,观察着向下滴的染料水。

明亮的火光映在他的皮围裙上,花花绿绿的就跟神甫的棉缎法衣一样。

染料水在锅里冒着泡,蒸汽跟一团雾一样涌出门口,在冬天的院子里面弥漫开来。

'格里高里师傅用那模糊的红眼睛,从眼镜下面扫了我一眼,接着他转向伊凡,"你没看见我缺木柴了吗?

"他粗声说道。

当茨冈跑到院子里去了的时候,格里高里坐在了一个盛颜料的口袋,冲我招了招手,说道:"到这儿来!

"他将我放在他的膝盖上,用软和的大胡子扫着我的脸,给我讲起来了那些我永远难以忘记的事情。

### <<童年>>

#### 编辑推荐

《童年(英汉对照)》编辑推荐:最经典的世界名著,原味呈现西方文学之美,最佳英语学习读本,感受英语阅读的神韵,激发阅读兴趣,快速提高你的英语水平。

《童年》是高尔基写得最投入最富有魅力的作品,编辑推荐:经典作品中包含一种特殊的力量,它本身可能会被遗忘,却把种子留在我们身上。

我们必须学会这样一种本领

### <<童年>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com