

<<中国神话故事-成长.悦读>>

图书基本信息

书名：<<中国神话故事-成长.悦读>>

13位ISBN编号：9787546380650

10位ISBN编号：7546380650

出版时间：2012-8

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：田竞 编

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我们每个人都非常喜欢听故事，尤其是神话故事中那些曲折离奇的情节、真挚感人的情感，总是牵引着一颗颗悸动的心灵。

记得年少时，在月白风清的夜晚，我的耳畔常常会响起妈妈轻柔的声音：“年轻的渔郎从湖中捞起了一个精巧的红漆盒，打开一看，只见里面装着一颗光彩夺目的明珠。

他心里暗想：这一定是哪位姑娘丢的……”在优美如歌的神话故事的伴随下，我送走了难忘的童年。那些扑朔迷离、生动诱人的故事仿佛绚烂之极的云锦，在我们的脑海里交织出一幅幅动人的、趣味十足的画面。

那些看似虚幻的故事中也包藏着丰富多彩的历史，那飘忽的意境为人们的思想架起了一座美丽的七彩桥。

尽管这座桥并不真实，但人们的确需要这种源于想象中的东西来慰藉自己的心灵，来抗击现实中的丑陋与残缺、悲苦与伤害，这便是神话能从一株嫩芽成长为参天大树，拥有顽强的生命力，历久弥新的原因所在。

神话的世界不仅瑰丽多姿，而且饱含着人生的哲理和古人对生活的不屈追求。

因此，我们挑选了中华民族最优秀的数十篇神话，作为送给少年朋友们的礼物，希望少年朋友们能从中得到一些启迪。

<<中国神话故事-成长.悦读>>

内容概要

《成长·悦读：中国神话故事》收入了《盘古开天辟地》、《女娲造人》《仓颉造字》等神话故事。

那些扑朔迷离、生动诱人的故事仿佛绚烂之极的云锦，在我们的脑海里交织出一幅幅动人的、趣味十足的画面。

那些看似虚幻的故事中也包藏着丰富多彩的历史，那飘忽的意境为人们的思想架起了一座美丽的七彩桥。

尽管这座桥并不真实，但人们的确需要这种源于想象中的东西来慰藉自己的心灵，来抗击现实中的丑陋与残缺、悲苦与伤害，这便是神话能从一株嫩芽成长为参天大树，拥有顽强的生命力，历久弥新的原因所在。

<<中国神话故事-成长.悦读>>

书籍目录

盘古开天辟地女媧造人天梯伏羲结网打鱼神农尝百草伶伦始作音乐仓颉造字黄帝战蚩尤风后与指南车
啄木鸟的来历神荼与郁垒颛顼隔绝天地通道参星与商星太阳和月亮的母亲玄鸟生商羿降人间嫦娥奔月
羿之死鯀窃息壤治水好君主尧旱魃许由洗耳舜的诞生象谋害舜大禹治水禹与涂山氏弃的诞生后稷教稼
蚕神的传说杜宇化鹃太白金星寻访天帝神山上的懒神仙八仙过海何仙姑逢仙缘韩湘子与龙女沉香救母
镜泊湖牛郎和织女玉虚神女巫山神女昙花仙子泰山奶奶斗龙王毛女仙姑与役夫秋翁遇仙记钟馗捉鬼济
公抢亲白鹤泉牛娃大战蓝魔怪盆子里的孩子公主降妖魔虎跑泉丑陋的秃龙龙头金钗望娘滩排定生肖北
斗七星好心的猎人北宿成龙彩虹阿里山天鸡和太阳无畏的哪吒勇敢的哈布变成虾姑的东东相思树遇龙
还珠

章节摘录

盘古开天辟地 远古的时候，宇宙就像一个巨大的鸡蛋。这个“鸡蛋”里没有天，也没有地，更没有万物生灵，到处都是混混沌沌的，而且一片漆黑。不知道过了多少年，这个“鸡蛋”中孕育了一个婴儿，这个婴儿就是盘古。盘古在“鸡蛋”中呼呼大睡，不吃不喝却可以自然成长。就这样过了一万八千年，盘古终于由粉嘟嘟的婴儿成长为一名力大无穷的神。这一天，盘古第一次睁开了惺忪的睡眼，却发现自己什么也看不见。随后他想站起来活动一下，可是怎么也动弹不得，真是难受极了。原来，他的身体实在太庞大了，相比之下，“鸡蛋”里的空间显得非常狭小。如此昏暗的世界，怎么能生存呢？

盘古发怒了，他拔下自己的一颗牙齿，瞬间变成了一把巨大的斧头。然后他猛地大喝一声，举起明晃晃的斧头劈向了“鸡蛋”。只听得山崩地裂一阵巨响，“鸡蛋”被劈开了，那些轻而清的东西冉冉上升，升得很高，于是形成了天；而一些浊而重的东西则缓缓下落，落得很低，形成了地。随着天地的分离，宇宙也运行起来，空气开始流动，轻风微微吹拂，盘古感觉舒服多了。于是，盘古把盘着的身体伸了伸，蹲着的双脚蹬了蹬，直挺挺地站起来。盘古看到眼前的变化非常高兴，可他害怕天会再掉下来，与地重新合在一起，整个世界又变成一片漆黑，于是用脚踏着地，用巨大的双手将天托起来，整个身体像柱子一样撑在天与地之间。那些轻而清的东西上升得更快了，地也越变越厚。更神奇的是，盘古在自己开辟的天地间也不停地变化。天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也每天增长一丈。这样，又过了一万八千年，天已升得极高极高，地也变得极厚极厚，天地之间的距离变成了九万里，而盘古的身体也长得极高极高了，宇宙就在这个巨人的手中形成了。伟大的盘古由此成为了开天辟地的英雄。

女娲造人 盘古死去以后，出现了一位女神，名叫女娲。她长着人的头，蛇的身子。她的面容十分美丽，走起路来婀娜多姿。天地刚刚分离的时候，大地上还没有人类，水草花木自然生长，江河湖海随意奔流，世界虽美，但缺少了生机。

女娲心想：“要是世界上有更多像我一样的人该多好啊！”可是，怎样才能造出更多的人呢？

女娲想啊想，不知不觉走到了河边。她走累了，口也渴了，就在河边蹲下来，用手捧水喝。突然，她看到水中自己的影子，心想：“我用泥捏个自己吧！”于是，她试着用泥土照着水中的影子捏出一个个小人儿来。她心灵手巧，不一会儿就捏出了好多像自己一样的泥人。她刚把泥人放在地上，泥人就活了起来，并且欢快地奔跑着，嬉闹着，可爱极了。女娲望着这些小人儿，非常高兴，她既为自己的创造感到骄傲，也为世界不再沉寂而感到快乐。女娲捏的第一个小人儿，眨眼之间就长成了美丽的大姑娘，她跳着舞来感谢女娲。第二个小人儿落地后，长成了英俊的小伙子，他来到女娲面前磕头作揖表示感激，然后蹦蹦跳跳地去追那个姑娘了。

从此，女娲每天都捏泥人，不停地捏，每天都有新的人产生。有了人，大地也充满了生机，他们走到哪里，哪里就响起一片笑声。女娲也不孤单了，经常带着小人儿采野果，抓野兽。女娲越做越多，越来越忙，所以感到非常疲惫，速度明显慢了下来。然而，女娲造人的举动不仅感动了风，也感动了太阳，风儿轻轻地吹着为她减轻疲劳，太阳不知疲倦

<<中国神话故事-成长.悦读>>

地为她照明。

女媧实在太累了，于是拿来一条绳子，伸到泥浆里，举绳一挥，泥点溅落的地方，出现了无数个小人儿。

很多年以后，女媧非常想念孩子们，就到远处的森林里去看他们。

她见孩子们没什么好玩的，只是呆呆地坐在河边，于是做了葫芦笙一类的乐器给他们玩。

从此，人间有了音乐。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>