

图书基本信息

书名：<<图说世界著名城市/中华青少年科学文化博览丛书>>

13位ISBN编号：9787546395302

10位ISBN编号：7546395305

出版时间：于森、沈颖 吉林出版集团有限责任公司 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

城市，是以非农业产业和非农业人口集聚形成的较大居民点，包括按国家行政建制设立的市、镇。一般而言，人口较稠密的地区称为城市，包括住宅区、工业区和商业区并且具备行政管辖功能。

城市的行政管辖功能可能涉及较其本身更广泛的区域，其中有居民区、街道、医院、学校、写字楼、商业卖场、广场、公园等公共设施。

尽管很多城市犹如一张硬生生的拼图，被建造得非常完美，但拥挤的楼房却让城市失去了原有特色的美；尽管很多人对于城市的噪音、污染、拥堵，当然还有花哨，都是那么的不适应；尽管蓝天白云在有些城市难得一见，但是不能减轻人们对城市的喜爱，因为城市是人类生存、生活、发展、休闲、娱乐的地方。

并不是所有的城市都是那么张扬或急于表现自己，比如德国的莱比锡，它只是静静地仰躺在两条河流交汇处，以一种柔柔淡淡的目光打量着初来乍到的人们，那目光里含有一丝不易察觉、但一经察觉又会恍然大悟的自信，回应着每一个赞叹的表情，让身处在这座城市的人自己去体味它的文化和内涵。

也并不是所有的城市都与大自然格格不入，比如中国的日光之城拉萨，拥有透亮的阳光和天空，它与自然相处得如此和谐，在崇尚回归自然的当今社会里，人们可以在这里感受到最古老的虔诚，站在日光之城，人们的心灵能得到瞬间的净化。

也不是所有的城市都充满排斥的情绪，比如叙利亚的大马士革，它对于外来文化的接纳热情和包容胸襟都是世界一流的，就像迎风飞扬的玫瑰花，无论用什么养料浇灌，只要生在叙利亚这片土地上，就会拥有最淡雅的清香。

带着浓郁中世纪风情的独特水乡风光的水城威尼斯，是一座风光旖旎、充满魅力的城市。

欧洲古典音乐的中心、世界“音乐之都”维也纳，这里拥有世界上最著名的金色大厅，吸引了全世界热爱音乐的追随者。

也有全世界公认的第一流的维也纳国家歌剧院，还有茜茜公主曾经居住过的美泉宫。

每一座城市都有它独特的印记，本书收录了世界上特色鲜明的30个城市，让我们一起品味这一场有关世界著名城市的盛宴吧。

书籍目录

北京(中国) —— 古都新加坡城(新加坡) —— 狮城牛津(英国) —— 大学城威尼斯(意大利) —— 水城昆明(中国) —— 春城戛纳(法国) —— 电影城上海(中国) —— 申城维也纳(奥地利) —— 音乐城耶路撒冷(巴勒斯坦) —— 圣城莱比锡(德国) —— 书城伦敦(英国) —— 雾城雅典(希腊) —— 茉莉花城里约热内卢(巴西) —— 足球城漠河(中国) —— 不夜城华盛顿(美国) —— 雪城罗马(意大利) —— 博物馆城慕尼黑(德国) —— 酒城巴黎(法国) —— 花城拉萨(中国) —— 日光城利马(秘鲁) —— 不雨城雅加达(印度尼西亚) —— 椰城底特律(美国) —— 汽车城伯尔尼(瑞士) —— 表城奥斯陆(挪威) —— 滑雪城乞拉朋齐(印度) —— 雨城大马士革(叙利亚) —— 古迹城墨西哥市(墨西哥) —— 画城洛杉矶(美国) —— 鸡蛋城门多萨(阿根廷) —— 葡萄酒城蒲甘(缅甸) —— 塔城

章节摘录

永乐元年它得到了“北京”的名号。北京是有着三千年历史的国家历史文化名城。

北京在历史上曾为六朝都城，在从燕国起的2 000多年里，建造了许多宏伟壮丽的宫廷建筑，使北京成为中国拥有帝王宫殿、园林、庙坛和陵墓数量最多，内容最丰富的城市。

其中北京故宫，明朝时叫大内宫城，清朝时叫紫禁城，这里原为明、清两代的皇宫，住过24个皇帝，建筑宏伟壮观，完美地体现了中国传统的古典风格和东方格调，是中国乃至全世界现存最大的宫殿，是中华民族宝贵的文化遗产。

天坛以其布局合理、构筑精妙而扬名中外，是明、清两代皇帝“祭天”场所。

明朝初年的都城是今天的南京，燕王朱棣经“靖难之变”夺得皇位后，于永乐元年改北平为北京，是为“行在”且常驻于此，现在的北京也从此得名。

北京城秩序井然，繁荣安乐。

永乐十九年正月，明朝中央政府正式迁都北京，以顺天府北京为京师，应天府则作为留都称南京，明仁宗、英宗的部分时期，北京还曾一度降为“行在”，京师复为南京应天府。

清兵入关后即进驻北京，亦称北京为京师顺天府，属直隶省。

1860年北京条约签订以后，外国使节和传教士得到特许进北京，借传教的名义促使和参与了不平等条约的签定，搜集中国情报，进行文化侵略，传教士常常诉诸该国领事，以政治势力维护“传教”活动，在城内各处兴建教堂，使馆则集中在东交民巷。

1860年，英法联军打进北京；1900年，八国联军再次打进北京，美丽的北京城受到了非常严重的破坏和洗劫，大量文物被侵略者和坏民劫掠。

其中最为著名的是火烧圆明园。

火烧圆明园，这是人们说惯了的一个说法。

其实，火烧圆明园的真正概念，不仅是火烧圆明园，而是火烧京西皇家三山五园。

焚毁的范围远远比圆明园大得多。

这三山五园是：万寿山、玉泉山、香山三山，清漪园、圆明园、畅春园、静明园、静宜园五园。

咸丰十年(1860年)8月，英法联军攻入北京。

10月6日，占领圆明园。

从第二天开始，军官和士兵就疯狂地进行抢劫和破坏。

为了迫使清政府尽快接受议和条件，英国公使额尔金、英军统帅格兰特以清政府曾将英法被俘人员囚禁在圆明园为借口，命令米契尔中将于10月18日率领侵略军3 500余人直趋圆明园。

英法侵略军把圆明园抢劫一空之后，为了销赃灭迹，掩盖罪行，英国全权大臣额尔金在英国首相帕麦斯顿的支持下，下令烧毁圆明园。

大火连烧3昼夜，使这座世界名园化为一片废墟。

老北京的八大胡同 老北京最著名的建筑是四合院和胡同，四合院是以正房、倒座房、东西厢房围绕中间庭院形成平面布局的北方传统住宅的统称。

北京四合院源于元代院落式民居，是老北京城最主要的民居建筑。

一座座青瓦灰砖的四合院之间形成的窄巷，就是著名的老北京胡同。

北京的胡同多如牛毛，唯独八大胡同闻名中外。

因为当年，这里曾是烟花柳巷的代名词。

八大胡同还是进京戏班的所在地，在这里形成了独特的戏曲文化。

历史上著名的“小凤仙”在著名的八大胡同之一的陕西巷云吉班卖唱，以其才貌色艺俱佳，名震京师，成为民国初年北京城红极一时的名妓。

关于蔡锷与小凤仙的一段情，英雄美人悱恻缠绵成了千古美谈，民间亦多有传说。

从蔡锷赠小凤仙两联中可看出俩人的一番真情：“不信美人终薄命；古来侠女出风尘。

此地之凤毛麟角；其人如仙露明珠。

” 蜚声中外的国粹京剧 北京的宗教寺庙遍布京城，现存著名的有：佛教的法源寺、潭柘寺、戒台寺、云居寺、八大处等。

道教的白云观等。

伊斯兰教的北京牛街礼拜寺等。

藏传佛教(喇嘛教)的雍和宫等，天主教西什库天主堂、王府井天主堂等。

基督教的缸瓦市教堂、崇文门教堂等。

京剧是地道的中国国粹。

京剧的源头还要追溯到几种古老的地方戏剧，1790年，安徽的四大地方戏班——三庆班、四喜班、春公班、和春班——先后进京献艺，获得空前成功。

徽班常与来自湖北的汉调艺人合作演出，于是，一种以徽调“二黄”和汉调“西皮”为主，兼收昆曲、秦腔、梆子等地方戏精华的新剧种诞生了，这就是京剧。

在200年的发展历程中，京剧在唱词、念白及字韵上越来越北京化，使用的二胡、京胡等乐器，也融合了多个民族的特色，终于成为一种成熟的艺术。

京剧集歌唱、舞蹈、武打、音乐、美术、文学于一体，与西方歌剧有类似之处，所以被西方人称为“PekingOpera”。

P8-11

编辑推荐

城市，是以非农业产业和非农业人口集聚形成的较大居民点，包括按国家行政建制设立的市、镇。一般而言，人口较稠密的地区称为城市，包括住宅区、工业区和商业区并且具备行政管辖功能。

每一座城市都有它独特的印记，于淼编著的《图说世界著名城市》收录了世界上特色鲜明的30个城市，让我们一起品味这一场有关世界著名城市的盛宴吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>