

图书基本信息

书名：<<图说世界著名宫殿/中华青少年科学文化博览丛书>>

13位ISBN编号：9787546395333

10位ISBN编号：754639533X

出版时间：2012-12

出版人：吴雅楠、沈颖 吉林出版集团有限责任公司 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

宫殿最早是帝王处理朝政或宴居的建筑物，是帝王朝会和居住的地方，是政治和权力中心的象征，为了彰显皇家的尊严和富丽堂皇，宫殿往往规模宏大，形象壮丽，格局严谨，给人强烈的精神感染。

中国传统文化注重巩固人间秩序，与西方和伊斯兰建筑以宗教建筑为主不同，中国建筑成就最高、规模最大的就是宫殿。

从原始社会到西周，宫殿的萌芽经历了一个和首领居住、聚会、祭祀多功能为一体的混沌未分的阶段，发展为与祭祀功能分化，只用于君王后妃朝会与居住。

在宫内，宫殿常依托城市而存在，以中轴对称规整谨严的城市格局，突出宫殿在都城中的地位。

在世界各国有不少历代帝王营建的皇宫，耗用了大量的人力和物力，并用最美丽、最昂贵的珍宝和艺术品加以装饰，极尽奢华之至。

这些壮观华美的宫殿，历经沧桑，作为世界文化遗产的重要组成部分令各国游人心驰神往。

中国传统文化注重巩固人间秩序，与西方和伊斯兰建筑以宗教建筑为主不同，“宫”在秦以前是中国居住建筑的通用名，从王侯到平民的居所都可称宫，秦汉以后，成为皇帝居所的专用名；“殿”原指大房屋，汉以后也成为帝王居所中重要建筑的专用名。

此后的“宫殿”一词习惯上指秦以前王侯的居所和秦以后皇帝的居所。

在首都的主要宫殿是国家的权力中心，外有宫城，驻军防守。

宫城内包括礼仪行政部分和皇帝居住部分，称前朝后寝或外朝内廷；此外，还有仓库和生活服务设施。

宫殿常是国中最宏大、最豪华的建筑群，以建筑艺术手段烘托出皇权至高无上的威势。

无论是国内还是国外的宫殿，常依托城市而存在，以中轴对称规整谨严的城市格局，突出宫殿在都城中的地位。

如克里姆林宫和白宫。

宫殿根据各国的环境情况而被设计成不同式样，如欧洲的宫殿不少被设计成城堡的样式，亚洲的宫殿有些设计成寺庙的样式。

本书介绍了世界著名宫殿的建造者、格局设计、以及在宫殿中发生的一段又一段历史故事。

内容概要

宫殿最早是帝王处理朝政或居寝的建筑物，是帝王朝会和居住的地方，是政治和权力中心的象征。

宫殿常是一国中最宏大、最豪华的建筑群，以建筑艺术手段烘托出皇权至高无上的威慑力。

无论是国内还是国外的宫殿，常依托城市而存在，以中轴对称规整严谨的城市格局，突出宫殿在都城中的地位。

宫殿根据各国的环境情况而被设计成不同式样。

《图说世界著名宫殿》介绍了30个世界闻名的宫殿，以及宫殿的建造者、格局设计和在宫殿中发生的一段又一段历史故事。

《图说世界著名宫殿》的作者是吴雅楠。

书籍目录

英国白金汉宫(英国)——英皇权力的中心地俄罗斯冬宫(俄罗斯)——金碧辉煌的艺术中心菲德烈堡宫(丹麦)——丹麦的凡尔赛宫卡隆堡宫(丹麦)——哈姆·雷特之家故宫(中国)——中国最大的博物馆卢浮宫(法国)——巴黎的心脏美泉宫(奥地利)——哈布斯堡王朝的见证东京日本皇宫(日本)——天皇行宫克里姆林宫(俄罗斯)——世界第八奇景白宫(美国)——不再神秘的“总统府”布莱尼姆宫(英国)——英国王室皇宫的“外宅”凡尔赛宫(法国)——艺术宝库里的灿烂明珠托普卡帕皇宫(土耳其)——土耳其最大的博物馆布达拉宫(中国)——藏传佛教圣地爱丽舍宫(法国)——法国最高权力的象征无忧宫(德国)——沙丘上的宫殿泰国大皇宫(泰国)——满城尽是黄金甲彼得宫(俄罗斯)——“俄罗斯艺术之珠”曼德勒皇宫(缅甸)——东南亚最美丽的末代皇宫水上皇宫(印度)——乌代普尔王冠上的明珠克里特岛米诺斯王宫(希腊)——无法解开的谜宫波斯波利斯宫(伊朗)——充满传奇色彩的废墟汉普顿宫(英国)——鬼魅之宫柏林的共和国宫(德国)——东德政府权力的象征美第奇宫(意大利)——珍稀艺术的收藏宝库阿尔汉布拉宫(西班牙)——西班牙的著名“故宫”波旁宫(法国)——从王邸到国民议会枫丹白露宫(法国)——典雅的园中园金宫(意大利)——世界最大的宫殿建筑遗迹长乐宫(中国)——西汉皇家宫殿群

章节摘录

白金汉宫建造在威斯敏斯特城内，位于伦敦詹姆士公园的西边，1703年为白金汉公爵所建而得名，最早称白金汉屋，意思是“他人的家”。

皇宫是一座四层正方体灰色建筑，悬挂着王室徽章的庄严的正门，是英皇权力的中心地。

四周围上栏杆，宫殿前面的广场有很多雕像，以及由爱德华七世扩建完成的维多利亚女王纪念堂，胜利女神金像站在高高的大理石台上，金光闪闪，像要从天而降，维多利亚女王像上的金色天使，代表皇室希望能再创造维多利亚时代的光辉。

宫内保存许多艺术品 宫内有典礼厅、音乐厅、宴会厅、画廊等600余间厅室。

此外，占地辽阔的御花园花团锦簇、美不胜收。

若皇宫正上方飘扬着英国皇帝旗帜，则表示女王仍在宫中；如果没有的话，那就代表女王外出。

如今女王的重要国事活动，如召见首相和大臣、接待和宴请来访的外国国家元首或政府首脑、接受外国使节递交国书等都在该宫举行。

此外，来英国进行国事访问的国家元首也在宫内下榻。

王宫由身着礼服的皇家卫队守卫。

目前白金汉宫的拥有者是伊莉莎白二世，她生于1926年，是乔治六世的长女。

整个白金汉宫用铁栏杆围着，对着主建筑的铁栏杆外，有个广场，中央竖立着维多利亚镀金雕像纪念碑，它的四周有四组石雕群。

王宫西侧为宫内正房，其中最大的是皇室舞厅，建于1850年，专为维多利亚女王修建。

厅内悬挂有巨型水晶吊灯。

蓝色客厅被视为宫内最雅致的房间，摆有为拿破仑一世制作的指挥桌。

拿破仑失败后，法国路易十八将桌子赠送给当时英摄政王乔治四世。

白色客厅用白、金两色装饰而成，室内有精致的家具和豪华的地毯，大多是英、法工匠的艺术品。

御座室内挂有水晶吊灯，四周墙壁顶端绘有15世纪玫瑰战争的情景。

正中的御座是当今女王1953年加冕时和其夫爱丁堡公爵使用的，室内还保存了维多利亚女王的加冕御座和乔治四世加冕时用的四张大座椅。

宫内音乐室的房顶呈圆形，用象牙和黄金装饰而成，维多利亚女王和其夫艾尔伯特亲王常在此举办音乐晚会。

至高无上的宫殿几番改建 1702年，白金汉公爵开始建造第一所房子，60年后被卖给乔治三世，成为王室成员住所。

1703年，由白金汉公爵兴建，故称“白金汉屋”。

这是19世纪前期的豪华式建筑风格，庞大的规模甚至比华丽的外表更引人注目。

1726年，由乔治三世购得，曾一度做过帝国纪念堂、美术陈列馆、办公厅和藏金库。

1761年，乔治三世加以扩建。

由白金汉屋转变为白金汉宫的工作由乔治四世和他所器重的建筑师约翰·纳什完成。

其中维多利亚女王像上的金色天使，代表皇室希望能再创造维多利亚时代的光辉。

1825年，改建成王宫建筑。

1837年，维多利亚女王即位后，白金汉宫正式成为王宫，此后白金汉宫一直是英国王室的府邸。

现仍是伊丽莎白女王的王室住地。

女王召见首相、大臣，接待和宴请外宾及其他重要活动，均在此举行。

1847年，左右两翼被连接起来，正门道路即大理石拱道迁至今址。

1863年，成为英国历代君主的寝宫，集办公与居家功能于一身。

1931年，用石料装饰了外墙，最近的一次外罐清洗使其重放异彩。

然而令人印象最深的仍是其内部。

编辑推荐

希腊圣托里尼岛、意大利道罗麦特山、哈佛大学、泰山、双龙洞、巴黎圣母院……“中华青少年科学文化博览丛书”介绍了世界上著名的名川大山、高等学府，书中图文并茂，非常适合旅游爱好者和青少年朋友阅读。

这本《图说世界著名宫殿》是其中一册，介绍了世界著名宫殿。

《图说世界著名宫殿》的作者是吴雅楠。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>