第一图书网, tushu007.com

<<珊瑚红>>

图书基本信息

书名：<<珊瑚红>>

13位ISBN编号：9787546917092

10位ISBN编号：7546917093

出版时间：2011-9

出版时间：新疆美术摄影出版社

作者：周晓枫

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“在场散文”书系于2011年9月由新疆美术摄影出版社出版。
书系从图书市场角度而言，是顺应在场主义散文的影响，及时向市场投放的一套散文集。
其目的是让在场主义与图书市场互动，及时向市场投放当前最新态势的散文作品，满足文学爱好者，尤其是散文爱好者的阅读需求。

作者简介

周晓枫，1969年6月生于北京。
1992年毕业于山东大学中文系，先后在中国少年儿童出版社、北京出版社《十月》杂志社从事编辑工作，2011年3月调入《人民文学》杂志社。
出版有个人散文集《上帝的隐语》《鸟群》《收藏--时光的魔法书》和《斑纹--兽皮上的地图》《你的身体是个仙境》《孔雀蓝》《雕花马鞍》《聋天使》等。
曾获冯牧文学奖、冰心文学奖、庄重文文学奖、十月文学奖、人民文学奖、中国作家文学奖、啄木鸟文学奖、在场主义散文奖等奖项。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

在场的旗帜是介入病床锻炼旧物铁轨小荷鹦鹉的心脏虫子们动物园鸟群绯闻对于生活的建设渗透硬果核咒语合唱针尖上的天使

章节摘录

旧物　　我们可以从日常生活中轻易提炼出这样的经验：一个念旧的人，往往比逐新者更注重情义。
只有旧物能为时间作证，让我们在几近空虚的记忆里试着列举某些破绽。
旧物，唯一值得信赖，因为使用率已降至最低，不必再为前途和利益说谎，它们自愿剥除所有外在装饰，暴露多年隐瞒下来的真实内层：如丝如缕的蛛网，亮泽完全移开后留下的暗淡底纹，磨损的表皮和毛边儿，分布均匀的霉点，潮味儿抑或枯透稻草般彻底的干燥气息，还有，细腻无比的灰尘--颜色正是浅灰，轻贱中不失雅致，太阳底下不动声色闪烁出银质的光感，每一粒尘埃都约等于时间的最小计量单位，就是它们，能对万物造成惊人的破坏。
一切衰竭与陈腐的细节，簇拥旧物，使它们更逼真地表现出靠近死亡的神情。
我从小就接受过无数暗示：托付在旧物之上的情感必将走向深渊和黑暗，但我至今仍不放手，一张眼孔粗疏的网，我幻想用它打捞几尾细窄的鱼，在往事的黄昏河里。
　　我努力把所剩无几的牙膏奋力挤在牙刷上，然后拧上红盖子，仿佛在为这管中华牙膏的牺牲做出某种肯定。
扁卷的牙膏皮和窗台上积攒的其他几支放在一起，微妙地增加了我的快乐--它将换来一枚亮晶晶或污渍渍的硬币。
透过玻璃，我看着外面：这是典型的七十年代的星期天，天空晴朗，看不见一片薄云，像是穷人的好心肠，干净明亮，因为没有心事而保持无知般的乐观。
所有的女人都习惯劳动，起得格外早--第一缕晨光照耀着泡在大铁盆里的庞杂衣物。
她们用身体抵牢棱条分明的木质搓衣板，勤快的双手反复揉洗，把袖子高高挽起在肘部以上。
晾挂的地方有限，她们必须抓紧时间，以便在大树间的铁丝上抢占一席之地。
被肥皂和洗衣粉泡白的手从浊黑的水盆里一次次捞取种种便宜的纺织品，它们沉甸甸的。
每个星期天都上演一样的情节，夫妻隔在两边，朝相反的方向，吃力拧干哗哗滴水的床单或被面；当他们重又啪啪地抖开布匹，那上面碎密的折痕暴露出来--这日常生活的铺垫物，经常被洗涤和缝缀，由此保障家庭平稳又安详。
　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com