

<<罪与罚（上下）>>

图书基本信息

书名：<<罪与罚（上下）>>

13位ISBN编号：9787546923949

10位ISBN编号：7546923948

出版时间：2012-5

出版时间：陀思妥耶夫斯基、 大鹏 新疆美术摄影出版社,新疆电子音像出版社 (2012-05出版)

作者：陀思妥耶夫斯基

译者：大鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<罪与罚（上下）>>

### 内容概要

陀思妥耶夫斯基编著的《罪与罚》这部小说，再现了十九世纪六十年代，俄国资本主义发展时期彼得堡的真实社会情景。

作者主要写处于贫困之中的下层人民，为他们控诉社会的不公。

在人物的刻画上，《罪与罚》的作者用大量的笔墨去描写小说人物的灵魂，再现故事人物的内心世界，突出他们的性格特点。

并进一步指出：书中人物的性格，是由于他们所处的不同社会环境造成的，酗酒、卖淫、犯罪的根源则在于社会制度本身。

<<罪与罚（上下）>>

作者简介

作者:(俄罗斯)陀思妥耶夫斯基 译者:大鹏

## &lt;&lt;罪与罚（上下）&gt;&gt;

## 章节摘录

七月初，在一个特别炎热的傍晚，有个年轻小伙从S街所寄宿的阁楼里走出来，慢悠悠地向K桥走去，好像还有些犹豫似的。

他顺利地避免在楼梯上碰见他的女房东。

他的阁楼在一幢高耸的五楼下面，与其说是一个住房，还不如说是个大棚子。

女房东租给他这个阁楼，供他膳食，有人侍候着，她住在他下一层楼里，他每次出去的时候，都一定要经过她的厨房，厨房的门总是开着的。

他每次走过时，这个年轻人都会有一种恶心害怕的感觉，他便皱着眉头，感到很是惭愧。

他欠着女房东没有希望能还清的债务，担心碰到她。

这并不是因为他胆小和卑鄙，恰恰相反，而是从近段以来，他总是处在一种过度紧张、焦躁的状态，快得忧郁症似的。

他变得是这样孤独，远离同伴，以致他不仅怕碰见他的女房东，任何人他都害怕碰面。

他被贫穷所压垮，但近来这种焦躁的处境已经不再使他感到是什么负担了。

他也不再去做实际上是很重要的事情，他已经没有心思去做事了。

女房东所能做出的任何事情都不能让他真正感到害怕，除非被拦在楼梯上，被迫去听她的那些琐碎的、与他毫不相关的废话，纠缠着、威胁着、埋怨着想要讨债时，他就要像个小猫似的蹑手蹑脚地偷偷地溜下去，免得让人看见。

然而，这天晚上，一来到大街上，他强烈地意识到自己的那种恐惧的心理。

“我正要去试着做像那样的一件事情，可却被这种微不足道的小事给吓住，”他心中暗想，露出一一种奇怪的笑容。

“嗯……是的，什么事都在人的支配之中嘛，他却出于一种胆怯的心理而错过时机，那可是一种很显然的道理，要是能知道人们最害怕什么，那会很有趣的，迈出新的一步，说出一句他们最害怕的话来……可我说得有些太多了。

因为我总是唠唠叨叨的，什么也做不成。

或许，也可能是因为我什么也做不成，才这样唠唠叨叨的。

我是在最近一个月里才学会唠唠叨叨的，终日躺在自己的小巢里胡思乱想……想着要提醒那个巨大的杀人魔王。

我为什么要现在去那儿呢？

我难道能去干那种事吗？

那件事很严重吗？

根本就不很严重。

只不过是胡思乱想着为自己逗乐而已！

对了，可能只是游戏！

”街上热得可怕，也没有风，一片忙碌，灰泥、脚手架、砖头、灰尘和夏天所特有的恶臭。

这是所有那些不能到郊外避暑的彼得堡人所熟悉的那种臭气，所有这一切都对这个神经已经过度紧张的年轻人产生了痛苦的影响。

小酒馆在本市的这一地区特别的多，从里面发出一种令人难以忍受的臭气，尽管是在上班时间，他还是不断遇到醉鬼，这就构成了一幅令人厌恶的悲惨图像。

一种极为厌恶的表情在这个年轻人那俊秀的脸上一闪而过。

顺便说一下，他长得极为英俊，超过中等身高，身材消瘦却很匀称，长着一双漂亮的黑眼睛，深褐色的头发。

他很快就陷入了沉思，或者说得更确切些，好像他的脑海中一片迷茫，他向前走着，也不去在意周围所发生的一切，并且也不想去观察。

只是偶尔咕哝一下而已，这是那种自言自语的习惯，他对此已经公开承认了。

在这种时候，他也能意识到，他的思想有时也是处于一种混乱状态，并且他十分虚弱：他几乎已经有两天都没吃东西了。

<<罪与罚（上下）>>

他身上穿得是这样寒酸，即使是一个已经习惯于衣衫褴褛的人，也会为在大街上穿着这样破衣烂衫而难为情。

然而，在本市的这个地方，几乎就没有能让人感到惊讶的衣着破烂。

这应当归功于挨着干草市场(这是彼得堡的一个市场，本书的情节都是以此为中心——译者注)，有一定数量的妓院，而且聚集在彼得堡市中心的这些街道里的人们，大多是那些做买卖的和工人阶层，在街上就能看到各种类型的人，然而，要不是这种形象的人出现，那倒反有点奇怪了。

但是，在这个年轻人的心目中，已经聚集了这么多辛酸和耻辱，他就不顾年轻人所特有的那种衣着讲究，他有意穿着这身破烂的衣服在大街上走着。

当然，在他遇到在任何时候都讨厌碰到的熟人和以前的同学时，那就是另当别论了。

然而，却有个醉汉，不知出于什么原因，正坐在一辆大车上，被一匹拉重货的马拖着到某处，当他在身旁经过的时候，突然，用手指着他，拼命地冲着他大叫道：“喂，德国做帽子的！”

”年轻人突然停了下来，哆嗦着用手抓住了他的帽子。

这顶高筒圆帽是从齐妹尔曼帽子店里买的，只不过十分破旧罢了，也退了色，到处都是破洞和污痕，没有帽边，歪戴到一边，折成一个不体面的形状。

然而，这却不是羞愧，而完全是另外一种，甚至是一种类似恐惧的感觉包围了他。

P3-4

<<罪与罚（上下）>>

编辑推荐

陀思妥耶夫斯基编著的《罪与罚》，它不仅是一部社会、哲学方面的小说，而且还是一部犯罪心理学方面的小说，它酣畅淋漓地剖析了一个罪犯的内心世界。

这部小说中的拉斯科里尼柯夫出身贫寒，交不起学费，不得不辍学，继而又陷入走投无路、衣食无着的境地，在这种情况下，他不甘心自己做一个“平凡的人”，一个与其他人一样，只会繁衍同类、俯首帖耳的奴隶，他想做另一种“非凡的人”。

这样，他就可以不受法律与道德的约束，可以为所欲为，有权去做一切违法乱纪的事，为了从贫困中摆脱出来，他铤而走险，用他那双发抖的手，举起了斧子，把一个放高利贷的老太婆给砍死了，抢走了她的财产，并且连她的妹妹也一块杀掉了。

<<罪与罚（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>