

<<细读儒家经典200句>>

图书基本信息

书名：<<细读儒家经典200句>>

13位ISBN编号：9787547002360

10位ISBN编号：7547002366

出版时间：2009-9

出版时间：沈智、张少华 北方联合出版传媒（集团）股份有限公司，万卷出版公司（2009-09出版）

作者：沈智，张少华 著

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<细读儒家经典200句>>

前言

五千年的文化沉淀，为中国奠定了四大文明古国的声誉，为华夏儿女锻造了自豪的根基，更为世界文明添加了不可或缺的绵长动力。

在这繁荣昌盛的华夏文化的源头，有一部享誉古今、名扬世界的名家经典——《诗经》，古人心灵的脉动在字里行间跳跃，引领我们去回味品思。

诞生于先秦时期的《诗经》是我国第一部诗歌总集，书中收录了自西周初期到春秋中叶（公元前11世纪—公元前6世纪）大约五百年间的305篇诗歌。

这些诗歌或许不为世人尽记，但书中一些千古名句却每每流转于世人的唇齿之间。

有鉴于此，我们特别推出这本《细读儒家经典200句——

<<细读儒家经典200句>>

内容概要

《细读儒家经典200句:《诗经》的无邪之音》精选了200个经典诗句,并用浅显的语言加以解析,精彩的故事链接、精美的古版画更进一步揭露诗句的神髓,让您更直接地感受《诗经》的语言美、意境美。

《诗经》是我国第一部诗歌总集,可谓是华夏文化的源头。

品读先人的智慧结晶,可以让我们在现今纷繁复杂的生活、工作中找回最纯净、质朴的心灵和情感。

<<细读儒家经典200句>>

书籍目录

第1章 爱恨情长001 关关雎鸠，在河之洲。

窈窕淑女，君子好逑。

002 陟彼崔嵬，我马虺隤。

我姑酌彼金罍，维以不永怀。

003 夏之日，冬之夜。

百岁之后，归于其居。

004 南有乔木，不可休思。

汉有游女，不可求思。

005 维鹊有巢，维鸠居之。

之子于归，百两御之。

006 摽有梅，其实七兮。

求我庶士，迨其吉兮。

007 泾以渭浊，湜湜其沚。

宴尔新昏，不我屑以。

008 投我以木桃，报之以琼瑶。

匪报也，永以为好也。

009 人之多言，亦可畏也。

010 彼狡童兮，不与我言兮。

维子之故，使我不能餐兮。

011 风雨如晦，鸡鸣不已。

既见君子，云胡不喜？

012 有美一人，伤如之何？

寤寐无为，涕泗滂沱。

013 月出皎兮，佼人僚兮。

舒窈纠兮，劳心悄兮！

014 鸳鸯在梁，戢其左翼。

之子无良，二三其德。

015 乎爱矣，遐不谓矣！

中心藏之，何日忘之！

016 叔于田，巷无居人。

岂无居人？

不如叔也，洵美且仁。

017 出其东门，有女如云。

虽则如云，匪我思存。

018 谷则异室，死则同穴。

谓予不信，有如皦日。

019 有女同行，颜如舜英。

将翱将翔，佩玉将将。

彼美孟姜，德音不忘。

020 中谷有蓷，暵其干矣。

有女仳离，嘒其叹矣。

021 有美一人，清扬婉兮。

邂逅相遇，适我愿兮。

022 蒹葭苍苍，白露为霜。

所谓伊人，在水一方。

<<细读儒家经典200句>>

- 023 东门之杨，其叶牂牂。
昏以为期，明星煌煌。
- 024 我思古人，实获我心！
- 025 陟彼南山，言采其薇。
未见君子，我心伤悲。
- 026 江有汜，之子归，不我以；不我以，其后也悔。
- 027 士之耽兮，犹可说也。
女之耽兮，不可说也。
- 028 我心匪石，不可转也。
我心匪席，不可卷也。
- 029 匏有苦叶，济有深涉。
深则厉，浅则揭。
- 030 山有榛，隰有苓。
云谁之思？
西方美人。
- 031 子惠思我，褰裳涉溱。
子不我思，岂无他人？
- 032 静女其姝，俟我于城隅。
爱而不见，搔首踟蹰。
- 033 岂日无衣，七兮。
不如子之衣，安且吉兮！
- 034 手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮。
- 035 彼采萧兮，一日不见，如三秋兮！
- 036 庶见素衣兮，我心伤悲兮。
聊与子同归兮。
- 037 无草不死，无木不萎。
忘我大德，思我小怨。
- 038 今夕何夕？
见此良人。
- 039 青青子衿，悠悠我心。
纵我不往，子宁不嗣音？
- 040 林有朴檉，野有死鹿。
白茅纯束，有女如玉。
- 041 东门之栗，有践家室。
岂不尔思？
子不我即！
- 第2章 世间百态042 葛之覃兮，施于中谷，维叶萋萋。
黄鸟于飞，集于灌木，其鸣喈喈。
- 043 兄弟阋于墙，外御其务。
- 044 狼跋其胡，载疇其尾。
公孙硕肤，赤舄几几。
- 045 哀哀父母，生我劬劳。
- 046 此令兄弟，绰绰有裕。
不令兄弟，交相为瘉。
- 047 谁谓女无家，何以速我讼？
虽速我讼，亦不女从！
- 048 心之忧矣，惮我不暇。

<<细读儒家经典200句>>

念彼共人，眷眷怀顾！

049 父兮生我，母兮鞠我。

050 麟之趾，振振公子，于嗟麟兮！

051 薄言往想，逢彼之怒。

052 物其多矣，维其嘉矣！

物其旨矣，维其偕矣！

053 凯风自南，吹彼棘心。

棘心夭夭，母氏劬劳。

054 考槃在涧，硕人之宽。

独寐寤言，永矢弗谖。

055 子有衣裳，弗曳弗娄。

子有车马，弗驰弗驱。

056 蠡斯羽，诜诜兮。

宜尔子孙，振振兮。

057 桃之夭夭，灼灼其华。

之子于归，宜其室家。

058 如竹苞矣，如松茂矣。

兄及弟矣，式相好矣，无相犹矣。

059 靡瞻匪父，靡依匪母。

060 伐柯如何？

匪斧不克。

061 二子乘舟，泛泛其景。

愿言思子，中心养养！

062 翩翩者，载飞载下，集于苞栩。

王事靡盬，不遑将父！

063 采苓采苓，首阳之巔。

人之为言，苟亦无信。

064 无田甫田，维莠骄骄。

无思远人，劳心忉忉。

065 相彼岛矣，犹求友声。

矧伊人矣，不求友生？

066 百尔君子，不知德行？

不忮不求，何用不臧？

067 出自北门，忧心殷殷。

终窶且贫，莫知我艰。

068 无将大车，维尘冥冥。

无思百忧，不出于颀。

069 饮之食之，教之诲之。

命彼后车，谓之载之。

070 今者不乐，逝者其亡。

071 匪风发兮，匪车偈兮。

顾瞻周道，中心怛兮。

072 凡民有丧，匍匐救之。

不我能恡，反以我为讎。

073 女曰鸡鸣，士曰昧旦。

074 我闻其声，不见其身。

不愧于人？

<<细读儒家经典200句>>

不畏于天？

075 之子于归，远送于野。

瞻望弗及，泣涕如雨。

076 之死矢靡它。

母也天只，不谅人只！

077 德音莫违，及尔同死。

078 被之僮僮，夙夜在公。

被之祁祁，薄言还归。

079 终远兄弟，谓他人父。

谓他人父，亦莫我顾！

.....第3章 征役之苦第4章 君子风尚第5章 为政有道

<<细读儒家经典200句>>

章节摘录

插图：001 关关雎鸠，在河之洲。

窈窕淑女，君子好逑。

关关 雎鸠 ，在河之洲。

窈窕淑女，君子好逑 。

参差荇菜 ，左右流 之。

窈窕淑女，寤寐求之。

求之不得，寤寐思服。

悠哉悠哉，辗转反侧。

——《国风·周南·关雎》注释： 关关：水鸟鸣叫的声音。

雎鸠：即鱼鹰，一种水鸟。

逑：配偶，伴侣。

荇菜：一种水生的野菜，茎可食用。

流：通“求”，选择、挑选。

译文：雎鸠应和相鸣唱，在那黄河小岛上。

美丽善良好姑娘，她是我的好对象。

荇菜有高又有低，左挑右选忙采摘。

美丽善良好姑娘，梦里真想把她娶。

求娶之计难实现，日夜殷勤把她念。

愁思绵绵把忧添，翻来覆去难入眠。

深入浅出解经典孔子说：“《关雎》，乐而不淫，哀而不伤。

”《关雎》所流露出的感情，真挚而又有别于其他情诗，诗中“窈窕淑女”形象之端庄由此也可见一斑。

至于诗中所描写的寤寐反侧等情景，表达出真切感人的情感却又不过度，由此可窥诗人性情的平和雍容。

故事链接子夏问孔子：“《关雎》为什么会成为《国风》的开篇之作呢？”孔子说：“《关雎》的境界极高。

《关雎》中所描写的人物都是道德高尚的君子和淑女，堪称世人的楷模。

《关雎》包含了天地万物的道理，《河图》、《洛书》的出现也符合其中的道理；六经的出现，也是从《关雎》所包含的道理中衍生出来的。

《关雎》中所包含的道理，真是深奥啊！

”子夏听后感慨道：“《关雎》真可以说得上是天地万物的根本了。

”

<<细读儒家经典200句>>

编辑推荐

《细读儒家经典200句:《诗经》的无邪之音》：北京大学新闻与传播学院教授，著名主持人，策划人

阿忆教授作序推荐。

简读之可含英咀华，精读之可参悟灵修，回味千古名句的脉脉传情，追溯华夏文明的诗意之源，品读精彩故事的直观剖析，赏析精美画面的古雅意境，感受先人智慧的全新解读。

感受古今时空的思想共鸣，200句《诗经》菁华为您展现先人的心灵脉动。

每天一句话为您展现多彩的先秦生活画卷，体悟出朴实而真切的意境。

纯心，修言，儒家。

智品书业，经典文史，开心学。

<<细读儒家经典200句>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>