

<<第一次品国学就精通>>

图书基本信息

书名：<<第一次品国学就精通>>

13位ISBN编号：9787547012192

10位ISBN编号：7547012191

出版时间：2010-9

出版时间：万卷出版公司

作者：任德山

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第一次品国学就精通>>

前言

古人云：读万卷书，行万里路。

以广博的知识去指导人生的行旅，可以使人走得从容而久远。

而在现代社会，忙碌的工作、学习和生活，限制了人们拥有充裕的时间读破万卷，但是社会的不断发展对人们知识水平的要求不但丝毫没有降低，反而每日愈高。

多读书，思想才会丰盈，视野才会开阔；读好书，知识才会系统，人生才会有品位。

那么我们又该如何多读书、读好书，以形成系统化的知识，愉悦我们的人生呢？

我们知道，解决这一问题的门径无非学习专业知识。

每门学科都有各自的独立体系，并贯穿了很多其他学科，从而形成了一个纵横交错、无所不含的知识网络。

因而，用最少的学习或了解您感兴趣的专业知识，让读者能够清晰明白地了解一门学科，进而涉猎其他方面，无疑成为我们编辑出版本丛书的缘起。

本丛书系列——“第一次学就上手”是专门针对初学者而设计的。

为了让初学者学习到专业知识，避免他们被文字的迷障遮蔽双眼而迷失方向，望洋兴叹，丧失学习的兴趣，本系列丛书特意邀请了众多名师大家精心编纂了涵盖广泛、解析到位的精良文稿，还特别设计了简明易懂的学习界面，运用大量的图解辅助说明复杂的概念，从而使那些佶屈聱牙的文字形象通俗地展现出来，破解了一上手就学习了解专业知识的难题。

本系列丛书的第一辑主要设置了国学方面影响久远、意蕴丰厚的几项：书法、绘画、国学、周易，武术、说文解字。

《第一次赏书法就入行》不仅是一本专门学习书法的教材用书，更是一部书法艺术的研究论著。

作者为您简单化解执笔、运笔、点画、结构。

布局等的无穷曲折，让每一位读者都能玩转笔墨纸砚，成为弘扬中国书法艺术的杰出人才。

<<第一次品国学就精通>>

内容概要

国学博大精深，千百年来影响着国人的思维形式和意识形态，它已经渗透到我们社会的各个方面，深深镌刻在我们的生活之中。

本书将给您一种指引，让您能从宏观上将这博大精深、包罗万象的国学尽收心底。掌握它，并运用它，让这本全新的《国学》给您带来不一样的收获。

<<第一次品国学就精通>>

书籍目录

学习“国学”的门径引言第一讲 什么是“国学” 一、国学——中华民族的全部灿烂文化 二、国学的基本内容 三、四部和四库全书 四、国学入门要读哪些书 五、了解基本的国学研究法第二讲 国学的特点是“通”和“化” 一、我们的大学有了中文系、历史系和哲学系，为什么还要开国学课呢？

它们的区别在哪呢？

二、国学是“会通”的学问，“腹笥(sì)”要富 三、饮源头之水，然后再出发，博学经典就是让人永远奋斗不息第三讲 学习国学，宜从蒙学入手 一、先读“三、百、千、千” 二、《三字经》是最好的蒙学课本 三、姓氏文化大全——《百家姓》 四、《千字文》——集中识字的极好教材 五、读过《幼学》会看书，读了《幼学》走天下 六、200多年来，《唐诗三百首》是流传最广、影响最大的图书之_第四讲 订一个读书计划 一、每天读300字，四年就可以打下坚实的国学基础 二、参考梁启超的《读书次第表》 三、读书要落实到创新 四、学习国学的要诀第五讲 国学的学习方法 一、学习者应该知道的读一本书的程序 二、怎样阅读正文 三、向名人学读书 四、几种阅读方法的应用 五、明白国学典籍整理的体例第六讲 读书的门径——《说文解字》 一、朱自清先生告诉我们：“现在学问的范围是广了，但要研究古典、古史、古文化，也还得从文字学入手。

《说文解字》是文字学的古典，又是一切古典的工具或门径。

” 二、要了解训诂学 三、古代语法学及其发展 四、方言学 五、汉字字音的变化 六、文字和语言的分离 七、双声字与叠韵字 八、反切注音法 九、音有“四声” 十、汉字音韵学 十一、字母 十二、韵部 十三、怎样确定古字本音第七讲 用经学奠定基础 一、我们先说经的意义和范围 二、《周易》 三、《尚书》 四、《诗经》 五、“三礼” 六、中国的礼乐文化 七、《春秋》与“三传” 八、春秋“三传” 九、《论语》 十、《大学》 十一、《中庸》 十二、《孝经》 十三、《尔雅》 十四、《孟子》第八讲 用子学探求本源 一、先秦诸子 二、魏晋时代的玄学 三、佛学 四、理学 五、清代考据学第九讲 学史以“究天人之际，通古今之变” 一、史部研读的方法 二、熟悉正史 三、通览编年体史书 四、通读纪事本末 五、必备的几部政书 六、学术史与史评 七、杂史野史及其他 八、古代中国的地理学 九、历史哲学与新史学第十讲 学文以博学通识 一、简述先秦文学 二、词章之学 三、文章第十一讲 多才多艺 书法与绘画第十二讲 中国古代文化常识 一、天文 二、历法 三、乐律 四、地理 五、职官 六、科举 七、姓名 八、礼俗 九、族 十、宫室 十一、饮食 十二、衣饰 十三、什物第十三讲 附录 一、梁启超《国学必读书及其读法》 二、胡适《一个最低限度的国学书目》

章节摘录

插图：《孙子兵法》在国际军事史上也有极其重要的地位，在全世界产生了巨大影响。

早在公元八世纪的唐玄宗时代，《孙子兵法》就已东传日本；1772年则西传法国；1910年英译本在伦敦出版。

到今天为止，《孙子兵法》在世界上已被译成英、日、俄、法、德、意、捷、西班牙、荷兰、希腊、阿拉伯、朝鲜、希伯来……等20种以上文字出版。

先秦诸子学说的贡献先秦诸子时代，也就是从春秋末年到战国的时代，这是一个出现伟大进步和变革的时代，是一个需要“巨人”而且产生了“巨人”的时代。

当时百家争鸣，学术空前自由，教育开始普及，诸子百家应运而生。

先秦时代的诸子，互相辩论，互相影响，相辅相成，形成了精神解放、思想活跃的极为生动的局面。

那时的哲学思想，高深精妙，成为深刻影响后世的思想之源、文化之根。

用现代德国思想家雅思贝斯的话来说，那是一个文明的“‘轴心时代”，那个时代所创造的文明的财富，永远为后世所享有。

现代哲学家冯友兰说，周秦是中国哲学最发达的时期，十分中肯。

不但如此，中国的社会科学与自然科学许多门类，也都在那时萌芽。

诸子学说开创的学风，前无古人，后无来者。

一是创造性极强，不相剿袭，当时诸子所创的学说一直为后世所继承、所应用，而且取之不尽，用之不竭；诸子百家争鸣时期后学阐扬前哲，敢于不为旧说限制，易于进步，勇于创新；特别是各派互相辩驳，有利思想发展，思维趋于精密；还有，诸子之学，都是专家之学，易于求精，传之后世，经得起时间和空间的考验。

<<第一次品国学就精通>>

编辑推荐

《第一次品国学就精通(专家图解版)》：手绘插图直观深刻，名家思想引导解读，尽享国学的博大精深，轻松叩开国学之门。

一本《国学》，让您通透经、史、子、集。

在“经、史”中得以明智、渊源。

在“子、集”中得以豁达、灵秀。

零技巧+零经验，所有人一学就会的入门读物《第一次品国学就精通(专家图解版)》教您习懂国学：博大精深的“国学”都包含些什么？

如何才能掌握这包罗万象的国学？

应用了生活，国学不单单只是增长见闻！

“同学一直与我们同在”，你意识到了吗？

……国学是历史与文化的所在，是一个民族的根本；国学是一种经过时间沉淀而成的文化，是真正的经典。

它荟萃了中华上下五千年的思想文化精华，是中华民族宝贵的精神财富。

国学范围深广，古往今来，在不同的领域出现了很多著名的国学大师，古代的孔孟、老庄自不必说，现代的梁启超、郭沫若、王国维也都是成就斐然，在国学的研究中成为一代大师。

让我们将深厚的国学文化烙印在记忆中，应用到我们的生活中，在归纳与回溯中开拓我们的思维，成就我们的事业。

找到最新突破口，窥一斑而知全貌，国学精华尽揽胸中国学、国画、书法、武术、周易等经典国学，是得之受益无穷的大知识、大智慧，但许多读者却于此知识领域之外周旋徘徊，苦苦寻不着入门之径。

怎样才能使零起点的读者最直接、最快速地登临知识圣境？

为此，学者专家、作者、编辑们在立意、策划和实施过程中，极其艰辛地摸索与创新，终于找到解读经典的最新突破口。

此丛书把各名家解读方法及思想精华，精选糅合并独成系统，时尚的图解与大众的语言相结合，把深奥义理娓娓道来，使知者不觉其浅，不知者又不自觉其深。

希望尚未入门的您在不知不觉的轻松阅读中，拓展思维，滋养心灵。

<<第一次品国学就精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>