

## <<中国印度之智慧>>

### 图书基本信息

书名：<<中国印度之智慧>>

13位ISBN编号：9787547023990

10位ISBN编号：7547023991

出版时间：2013-6-1

出版人：万卷出版公司

作者：林语堂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

# <<中国印度之智慧>>

## 前言

## <<中国印度之智慧>>

### 内容概要

林语堂认为，印度在宗教、想象文学、哲学等很多方面，不仅是中国的老师，更是世界的老师。在本书中，林语堂与读者分享了他对古老印度文明的深刻体验，展现了印度思想的特质和精华。古印度哲人对人生的真理和生命的意义孜孜以求，那执著的好奇仿若稚拙可爱的孩童，而那些充满智慧的语言却像出自一位沧桑老者之口。看过本书，或许我们不再难理解，奈保尔笔下这个“受伤的文明”，何以在今天仍吸引着众多目光。

## <<中国印度之智慧>>

### 作者简介

林语堂（1895-1976），文化大师，作家，以英文书写而扬名海内外，四获诺贝尔文学奖提名。

曾任联合国教科文组织美术与文学主任、国际笔会副会长。

林语堂旅居美国数十年，骨子里仍是传统的中国文人，其作品无不体现着儒释道三者的结合，传达着中国人特有的智慧、气质和情怀。

他一生笔耕不辍，著作等身，代表作品有《生活的艺术》、《吾国与吾民》、《孔子的智慧》、《老子的智慧》、《京华烟云》、《风声鹤唳》、《苏东坡传》、《武则天正传》等。

## <<中国印度之智慧>>

### 书籍目录

自序 第一部分中国的玄学 老子《道德经》序言 第一编道的法则 第二编道的诠释 玄学家和幽默大师庄子序言 逍遥游 齐物论 养生主 人间世 德充符 大宗师 骈拇 马蹄 胠篋 在宥 秋水 第二部分中国民主文献《尚书》序言 尧典 大禹谟 皋陶谟 五子之歌 汤诰 太甲 咸有一德 说命 泰誓 金縢 召诰 秦誓 民主哲学家孟子序言《孟子》 宗教大师墨子序言 法仪 尚同下 兼爱中 兼爱下 非攻上 非攻中 非攻下 天志上 天志中天志下 非儒下 耕柱 孔子格言《论语》序言 一、孔子本人及他人对孔子的描述 二、孔子的情感世界与艺术世界 三、谈话风格 四、约翰逊风格 五、谋略与智慧 六、人文主义和仁 七、君子与小人 八、中庸作为理想的人格及孔子鄙夷的几种人 九、为政 十、关于教育、礼仪和诗 子思《中庸》序言 一、中和 二、中庸 三、道无处不在 四、人文主义标准 五、模式 六、伦理与政治 七、诚身 八、至诚者 九、孔子颂词 十、后记 第三部分中国诗歌戏曲 中国诗歌序言 古代伟大抒情诗 屈原 李白 中国戏曲序言 孟姜女的传说 尼姑思凡 第四部分中国人生活随笔 中国故事序言 二母争子 缣之讼 中国的灰姑娘 倩娘的故事 卖鬼者 醉酒快哉 无头好看 两孝子千里寻父 汉宫秘史《浮生六记》序言 闺房记乐 闲情记趣 坎坷记愁 浪游记快 第五部分中国睿智与智慧 古代哲学家寓言序言 唾弃械者 无为谓 蕉鹿之讼 忘者 季梁之医 诚实的商丘开 杞人忧天 愚公移山 两小儿辩日 攫金者 似窃者 削足适履 齐桓公亡冠 舌存齿亡 泉将东徙 狐假虎威 鹬蚌相争 眇者不识日 中国诗人家书序言《板桥家书》 鲁迅醒世语序言 鲁迅醒世语 百句谚语序言 百句谚语

## <<中国印度之智慧>>

### 章节摘录

版权页： 芸，我想，是中国文学中最可爱的女人。

她并非最美丽，因为这书的作者，她的丈夫，并没有这样推崇，但是谁能否认她是一个最可爱的女人？

她只是在我们朋友家中有时遇见有风韵的丽人，因与其夫伉俪情笃，令人尽绝倾慕之念。

我们只觉得世上有这样的女人是一件可喜的事，只愿认她是朋友之妻，可以出入其家，可以不邀自来和她夫妇吃中饭；或者当她与她丈夫促膝畅谈书画文学乳腐卤瓜之时，你打瞌睡，她可以来放一条毛毯把你的脚腿盖上？

也许古今各代都有这种女人，不过在芸身上，我们似乎看见这样贤达的美德特别齐全，一生中不可多得。

你想谁不愿意和她夫妇，背着翁姑，偷往太湖，看她观玩洋洋万顷的湖水，而叹天地之宽，或者同她到万年桥去赏月？

而且假使她生在英国，谁不愿意陪她去参观伦敦博物院，看她狂喜坠泪玩摩中世纪的彩金抄本？

因此，我说她是中国文学及中国历史上（因为确有其人）一个最可爱的女人，并非故甚其辞。

她的一生，“事如春梦了无痕”，如东坡所云。

要不是这书得偶然保存，我们今日还不知有这样一个女人生在世上，饱尝过闺房之乐与坎坷之愁。

我现在把她的故事翻译出来，不过因为这故事应该叫世界知道；一方面以流传她的芳名，又一方面，因为我在这对两小无猜的夫妇的简朴的生活中，看他们追求美丽，看他们穷困潦倒，遭不如意事的折磨，受狡佞小人的欺负，同时一意求享浮生半日闲的清福，却又怕遭神明的忌恨。

在这故事中，我仿佛看到中国处世哲学的精华，在两位恰巧成为夫妇的人的生平上表现出来。

两位平常的雅人，在世上并没有特殊的建树，只是欣爱宇宙间的良辰美景，山林泉石，同几位知心友过他们恬淡自适的生活——蹭蹬不遂，而仍不改其乐。

他们太驯良了，所以不会成功，因为他们两位胸怀旷达、淡泊名利、与世无争。

而他们的遭父母放逐，也不能算他们的错，反而值得我们同情。

这悲剧之原因，不过因为芸知书识字，因为她太爱美，以至于不懂得爱美有什么罪过。

因她是识字的媳妇，所以她得替她的婆婆写信给在外想要娶妾的公公。

而且她见了一位歌伎简直发痴，暗中替她的丈夫撮合娶为簪室，后来为强者所夺，因而生起大病。

在这地方，我们看见她的爱美的天性与这现实的冲突——一种根本的，虽然是出于天真的冲突。

这冲突在她于神诞之夜装扮男装，赴会观“花照”，也可看出。

一个女人打扮男装或是倾心于一个歌伎是不道德吗？

如果是，她全不晓得。

她只思慕要看见、要知道人生世上的美丽景物，那些中国古代守礼的妇人向来所看不到的景物。

也是由于这艺术上本无罪而道德上犯礼的衷怀，使她想要游遍天下名山——那些年轻守礼妇女不便访游，而她愿意留待“鬓斑”之时去访游的名山。

但是这些山她没看到，因为她已经看见一位风流蕴藉的歌伎，而这已十分犯礼，足使她的公公认为她是情痴少妇，把她驱出家庭，而她从此半生须颠倒于穷困之中，没有清闲也没有钱可以享游山之乐了。

是否沈复，她的丈夫，把她描写过实？

我觉得不然，读者读本书后必与我同意。

他不曾存意粉饰芸或他自己的缺点。

我们看见这书的作者自身也表示那种爱美、爱真的精神和那中国文化最特色的知足常乐、恬淡自适的天性。

## <<中国印度之智慧>>

### 编辑推荐

《中国印度之智慧:中国的智慧》编辑推荐：精选中国古典著作之精华，从全新视角进行深刻解读，是中华文明数千年的深厚积淀，蕴含着充满灵性的的人生哲学。

通过《中国印度之智慧:中国的智慧》你可以领略中国文化的博大精深，汲取传统思想的精华。

了解并学习中国人充满智慧的人生哲学和处事之道。

作为中国人，有必要了解自己国家的文化。

中华民族绵延数千年，经历起起落落，为何在当今依然生机勃勃？

了解传统，才能读懂当下，创造未来。

## <<中国印度之智慧>>

### 名人推荐

与诗人、森林圣人和这片土地上最智慧的人接触，瞥一眼古印度智人在探索精神真理和生存意义时的最初萌醒，他们有时候孩子气般地天真无邪，有时候则带着深刻的直觉，不过总是认真诚挚，充满激情。

这种体验一定会令大家都很兴奋，尤其因为印度文化与其他文化大相径庭，因此可以有许多东西奉献出来。

印度文学里展现出来的东西，可以让人们一窥这个国家的思想和社会思潮，三千年来，这些内容一直在激活和塑造着这个民族。

——林诗堂

<<中国印度之智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>