

图书基本信息

书名：<<欧阳询正楷描红描影字帖 第三学段>>

13位ISBN编号：9787547104576

10位ISBN编号：7547104576

出版时间：2010-8

出版时间：陈雪平 星球地图出版社 (2010-08出版)

作者：陈雪平 编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

欧阳询，字信本，湖南长沙人，初唐著名书法家，是楷书自由多样化向规范严整发展的关键人物。他的楷书点画工妙、意态精密、方圆融合、上紧下松，又具舒放之势，竖弯钩和部分捺带有隶书的波磔，凝重有力，自成一家，人称“欧体”。

《九成宫醴泉铭》是他的楷书代表作之一，笔法瘦硬而遒劲，结字婉丽而和谐，寓险峻与平正之中，融丰腴于浑朴之内，字形方正、法度森严，最便初学，为历代初学楷书的最佳范本。

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《欧阳询正楷描红描影字帖:第三学段》：欧阳询、颜真卿、柳公权、黄自元《正楷描红描影字帖》四种楷体，均以原碑帖为“宗”，甄选字迹清晰、笔道清楚的标准帖字作为范字，将先“摹”后“临”这一传统的、易学实用的练字必经程序融之于内，把楷书的结构规律、笔画引导注入其中，目的是为了对学生进行全面有效的笔法训练，并通过习练掌握其要领，从而达到举一反三、事半功倍的效果。欧阳询、颜真卿、柳公权、黄自元《正楷描红描影字帖》每一种均分为四个学段，其课程设置、编排内容及习练进度要求基本一致；每一学段独成体系，学生可不分年级从第一学段开始依次选用，也可按实际情况用学段。

学生习字规范字帖 楷书基本技能训练名家名帖写字教学 要领讲解笔画引导第一学段 楷书间架结构练习第二学段 楷书间架结构练习第三学段 楷书间架结构练习第四学段 偏旁部首强化训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>