

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<皮影戏-中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787547208397

10位ISBN编号：7547208398

出版时间：2012-1

出版时间：金开诚 吉林文史出版社 (2012-01出版)

作者：金开诚

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

内容概要

“中国文化知识读本”丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

金开诚编著的《中国文化知识读本：皮影戏》为丛书之一，系统全面介绍了皮影戏相关知识。

《中国文化知识读本：皮影戏》中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

书籍目录

一、皮影戏的起源与传播二、皮影的流派三、皮影戏的制作工艺四、皮影戏的造型类别五、皮影艺术的审美特征六、皮影戏的表演七、皮影艺术的文化内涵八、皮影艺术的保护与开发

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

章节摘录

有一种艺术，是完整的戏剧，比莎士比亚早1800年使用影像，比卢米埃尔发明的电影早2100年，这就是皮影。

“皮影”是对皮影戏和皮影戏人物(包括场面、道具、景物)制品的通用称谓。

皮影戏又称“影子戏”、“灯影戏”，是我国出现最早的戏曲形式之一。

皮影戏中的平面偶人以及场面道具景物，通常是民间艺人用手工、刀雕彩绘而成的皮制品，故称之为皮影。

皮影戏是将灯光照射用牛皮镂刻成的人物，再把剪影投射到挂起的白幕布上，艺人一边操纵皮影表演，一边用戏曲唱腔演唱戏中人物对话，由二胡、锣鼓等乐器组成的小型乐队伴奏，是融文学、戏曲、音乐、美术等于一炉的民间综合艺术。

中国皮影艺术，是我国民间工艺美术与戏曲巧妙结合而成的独特艺术品种，是中华民族艺术殿堂里不可或缺的一颗璀璨明珠。

目前，中国皮影艺术已被联合国列为世界非物质文化遗产项目。

皮影戏的演出装备轻便，唱腔丰富优美，表演精彩动人，堪称中国民间艺术一绝。

千百年来，深受广大民众的喜爱，因此流传甚广。

不仅如此，皮影戏还对国内外文化艺术的发展起过一定的促进作用。

包括唐剧、华剧、陇剧等十余个地方戏。

都是在当地皮影戏曲调中直接派生出来的新剧种。

P3-5

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

编辑推荐

金开诚编著的《皮影戏》旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。本书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

<<皮影戏-中国文化知识读本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>