<<唐诗一百句>>

图书基本信息

书名:<<唐诗一百句>>

13位ISBN编号: 9787547209479

10位ISBN编号:7547209475

出版时间:2012-1

出版时间:吉林出版集团,吉林文史出版社

作者:刘以林

页数:201

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<唐诗一百句>>

内容概要

唐诗是我国优秀的文学遗产之一,也是全世界文学宝库中的瑰宝。

唐代的优秀诗人特别多,佳章也特别多。

李白、杜甫、白居易等都是世界闻名的伟大诗人,除他们之外,还有其他无数的诗人,像满天的星斗 一般。

这些诗人,今天知名的就还有二千三百多人。

他们的作品,保存在《全唐诗》中的也还有四万八千九百多首。

本书精选出唐诗名句一百句加以解读,并配有寓意深刻的插画。

<<唐诗一百句>>

书籍目录

念天地之悠悠,独怆然而涕下。

- /陈子昂《登幽州台歌》海内存知己,天涯若比邻。
- /王勃《送杜少府之任蜀州》海上生明月,天涯共此时。
- / 张九龄《望月怀远》少小离家老大回, 乡音无改鬓毛衰。
- / 贺知章《回乡偶书》惟有门前镜湖水,春风不改旧时波。
- / 贺知章《回乡偶书》不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。
- / 贺知章《咏柳》飞流直下三千尺, 疑是银河落九天。
- / 李白《望庐山瀑布》举头望明月,低头思故乡。
- / 李白《静夜思》孤帆远影碧空尽,惟见长江天际流。
- /李白《黄鹤楼送孟浩然之广唛》两岸青山相对出,孤帆-片日边来。
- /李白《望天门山》问余何意栖碧山,笑而不答心自闲。
- / 李白《山中问答》相看两不厌,只有敬亭山。
- /李白《独坐敬亭山》五岳寻仙不辞远,一生好入名山游。
- /李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》天长路远魂飞苦,梦魂不到关山难。

长相思,摧心肝。

- / 李白《长相思》人生得意须尽欢, 莫使金樽空对月。
- / 李白《将进酒》天生我材必有用,千金散尽还复来。
- /李白《将进酒》燕山雪花大如席,片片吹落轩辕台。
- /李白《北风行》我寄愁心与明月,随风直到夜郎西。
- / 李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》白发三千丈,缘愁似个长。
- / 李白《秋浦歌》人生在世不称意,明朝散发弄扁舟。
- / 李白《宣州谢眺楼饯剐校书叔云》长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。
- /李白《行路难》安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜!
- / 李白《梦游天姥吟留别》此曲只应天上有。

人间能得几回闻。

- / 杜甫《赠花卿》花径不曾缘客扫,蓬门今始为君开。
- / 杜甫《客至》感时花溅泪, 恨别乌惊心。
- / 杜甫《春望》朱门酒肉臭,路有冻死骨。
- / 杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》正是江南好风景,落花时节又逢君。
- / 杜甫《江南逢李龟年》两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。
- / 杜甫《绝句》读书破万卷,下笔如有神。
- / 杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》丹青不知老将至,富贵于我如浮云。
- / 杜甫《丹青引赠曹将军霸》好雨知时节, 当春乃发生。
- / 杜甫《春夜喜雨》吴楚东南坼, 乾坤日夜浮。
- /杜甫《登岳阳楼》会当凌绝顶,一览众山小。
- / 杜甫《望岳》露从今夜白 , 月是故乡明。
- / 杜甫《月夜忆舍弟》白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡。
- /杜甫《闻官军收河南河北》一道残阳铺水中,半江瑟瑟半江红。
- / 白居易《暮江吟》野火烧不尽,春风吹又生。
- /白居易《赋得古原草送别》几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥。
- /白居易《钱塘湖春行》田少闲月,五月人倍忙。
- /白居易《观刈麦》独出前门望野田,月明荞麦花如雪。
- /白居易《村夜》夜深知雪重,时闻折竹声。
- /白居易《夜雪》空山不见人,但闻人语响。
- /王维《鹿柴》独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。

<<唐诗一百句>>

- / 王维《九月九日忆山东兄弟》劝君更尽一杯酒, 西出阳关无故人。
- / 王维《送元二使安西》大漠孤烟直, 长河落日圆。
- /王维《使至塞上》草枯鹰眼疾,雪尽马蹄轻。
- /王维《观猎》春眠不觉晓,处处闻啼鸟。
- / 孟浩然《春晓》野旷天低树,江清月近人。
- / 孟浩然《宿建德江》气蒸云梦泽,波撼岳阳城。
- / 孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》撩乱边愁听不尽,高高秋月照长城。
- /王昌龄《从军行》青山一道同云雨,明月何曾是两乡。
- /王昌龄《送柴侍御》秦时明月汉时关,万里长征人未还。
- / 王昌龄《出塞》青海长云暗雪山 , 孤城遥望玉门关。
- /王昌龄《从军行》忽见陌头杨柳色,悔教夫婿觅封侯。
- /王昌龄《闺怨》洛阳亲友如相问,—片冰心在玉壶。
- /王昌龄《芙蓉楼送辛渐》曲径通幽处,禅房花木深。
- / 常建《题破山寺后禅院》庭树不知人去尽,春来还发旧时花。
- / 岑参《山房春事》今夜未知何处宿, 平沙莽莽绝人烟。
- / 岑参《碛中作》长安遥在日光边,忆君不见令人老。
- / 岑参《过燕支寄杜位》忽如一夜春风来,千树万树梨花开。
- / 岑参《白雪歌送武判官归京》孤舟蓑笠翁, 独钓寒江雪。
- /柳宗元《江雪》烟销日出不见人,娭乃一声山水绿。
- /柳宗元《渔翁》谁言寸草心,报得三春晖。
- / 孟郊《游子吟》春风得意马蹄疾, 一日看尽长安花。
- / 孟郊《登科后》一声已动物皆静, 四座无言星欲稀。
- / 李颀《琴歌》花开堪折直须折, 莫待无花空折枝。
- / 杜秋娘《金缕衣》天街小雨润如酥,草色遥看近却无。
- / 韩愈《早春呈水部张十八员外》莫愁前路无知己,天下谁人不识君?
- / 高适《别董大》柴门闻犬吠, 风雪夜归人。
- / 刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》细雨湿衣看不见,闲花落地听无声。
- / 刘长卿《送严士元》兰溪三日桃花雨,半夜鲤鱼来上滩。
- / 戴叔伦《兰溪棹歌》不知何处吹芦管,一夜征人尽望乡。
- / 李益《夜上受降城闻笛》种桃道士归何处?

前度刘郎今又来。

- / 刘禹锡《再游玄都观》东边日出西边雨,道是无晴却有晴。
- / 刘禹锡《竹枝词》旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。
- / 刘禹锡《乌衣巷》沉舟侧畔千帆过 , 病树前头万木春。
- / 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。
- / 杜牧《山行》借问酒家何处有?

牧童遥指杏花村。

- / 杜牧《清明》烟笼寒水月笼沙,夜泊秦淮近酒家。
- / 杜牧《泊秦淮》天阶夜色凉如水,坐看牵牛织女星。
- / 杜牧《秋夕》鸡声茅店月,人迹板桥霜。
- /温庭筠《商山早行》欲穷千里目,更上一层楼。
- /王之涣《登鹳雀楼》黄河远上白云间,一片孤城万仞山。
- /王之涣《凉州词》一声《何满子》,双泪落君前。
- / 张祜《宫词》鸟宿池边树,僧敲月下门。
- / 贾岛《题李凝幽居》姑苏城外寒山寺, 夜半钟声到客船。
- / 张继《枫桥夜泊》今夜偏知春气暖, 虫声新透绿窗纱。
- / 刘方平《月夜》谁知盘中餐, 粒粒皆辛苦。

<<唐诗一百句>>

- / 李绅《悯农》去年花里逢君别, 今日花开又一年。
- / 韦应物《寄李儋元锡》春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横。
- / 韦应物《滁州西涧》官仓老鼠大如斗,见人开仓亦不走。
- /曹邺《官仓鼠》人面不知何处去,桃花依旧笑春风。
- /崔护《题都城南庄》身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通。
- / 李商隐《无题》此情可待成追忆, 只是当时已惘然。
- / 李商隐《锦瑟》相见时难别亦难。
- / 李商隐《无题》夕阳无限好,只是近黄昏。
- / 李商隐《登乐游原》何当共剪西窗烛, 却话巴山夜雨时。
- / 李商隐《夜雨寄北》我有迷魂招不得,雄鸡一声天下白。
- / 李贺《致酒行》衰兰送客咸阳道, 天若有情天亦老。
- /李贺《金铜仙人辞汉歌并序》黑云压城城欲摧,甲光向日金鳞开。
- / 李贺《雁门太守行》

<<唐诗一百句>>

章节摘录

解读 "田家少闲月,五月人倍忙"是本诗的首句,表现了农忙时节的景象。

诗人内心充满了对农人的体谅和同情,农人一年四季都在围着田地奔波,到了五月农忙时节更是一点空闲也没有。

除了劳作的辛苦,农人还要承受沉重的赋税和兵役,这一切压得百姓精疲力竭。

看到这一景象,诗人内心惭愧不已,作为一名官员,没有像农民一样终岁奔忙,却享受了更悠闲的生活。

看到社会的不公现象时,诗人并没有推卸责任,而是从自己身上找原因,这是需要责任心和勇气的。 原诗 霜草苍苍虫切切,村南村北行人绝。

独出门前望野田,月明荞麦花如雪。

解读 一个秋夜,诗人漫步在乡间小道上,脚下的野草裹着一层薄霜发着银光,四周静谧得只 剩虫儿们在窃窃私语。

月光倾泻下来,诗人看到的未必就是奇景,写出的却是佳句--独出前门望野田,月明荞麦花如雪,意象都是诸如"月光""田野"这般普通的东西,意境却恬淡悠然。

这首诗没有惊人之笔,也不用艳词丽句,只以白描手法画出一个常见的田园之夜。

信手拈来,娓娓道出,却清新恬淡,诗意很浓。

原诗 已讶衾枕冷,复见窗户明。

夜深知雪重,时闻折竹声。

.

<<唐诗一百句>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com