

<<社会符号学>>

图书基本信息

书名：<<社会符号学>>

13位ISBN编号：9787547303108

10位ISBN编号：7547303102

出版时间：2011-5

出版时间：东方出版中心

作者：林信华

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<社会符号学>>

内容概要

符号学，顾名思义，就是研究符号的学问。

虽然人类使用符号已有非常悠久的历史，但一般所说的符号学，却是诞生于20世纪初的新学科。其意义和价值在于：一、人的一切思维、语言和交际既然都离不开符号，对符号的研究必可加深我们对世界、思维乃至人自身的认识；二、符号学不但在当今学界有重要位置，且相关领域十分广泛，可见该学科具有巨大潜力；三、目前符号学已是一种跨学科、跨领域的方法，影响到一切社会人文学科。

因此，对符号学的深入研究也必然会促进其他相关学科研究的进一步深化。

<<社会符号学>>

书籍目录

- 自序
- 第一章 导论
 - 第一节 理解中国社会与文化秩序的符号系统
 - 第二节 作为活动的语言符号
 - 第三节 社会文化生活中的符号意义
- 第二章 理解社会与文化秩序的西方传统：符号学
 - 第一节 符号的主题
 - 第二节 作为文化科学的符号学
 - 第三节 符号学与其他社会科学
- 第三章 西方拼音符号系统与中国象形符号系统的文化
 - 第一节 作为符号学研究对象的书写符号
 - 第二节 符号意义的现象学基础
 - 第三节 拼音与象形符号系统体现的社会文化特性
- 第四章 时间性与知识系统在中国社会中的文字化
 - 第一节 体现在中国文字符号系统的时间性
 - 第二节 社会时间的文字化
 - 第三节 中国知识系统与文字符号的社会关联
- 第五章 符号系统与社会文化生活的联系及发展
 - 第一节 承载社会沟通的符号系统
 - 第二节 符号系统作为社会沟通的深层心理结构
 - 第三节 中国符号系统在全球化中的发展
- 第六章 符号与社会文化生活的联系和发展——以“英雄”这个符号为例
 - 第一节 “英雄”作为一个符号的社会意义
 - 第二节 符号意义在社会变迁中的转变
 - 第三节 “英雄”在当代社会中的符号意义
- 第七章 文字符号在东西方宗教中的关联和发展
 - 第一节 文字符号的社会功能
 - 第二节 符号在宗教研究取向中的关联
 - 第三节 东西方宗教符号体现的现代化
- 第八章 中国艺术生活中的符号意义与功能
 - 第一节 象征符号系统的美学特性
 - 第二节 符号作为美学行动与直观符号
 - 第三节 西方结构形式与中国图像自然的美学符号
- 第九章 东、西方在全球信息社会中的符号沟通与发展
 - 第一节 社会秩序的科技基础与符号结构
 - 第二节 日常沟通的符号系统与国家生活的发展
 - 第三节 中国符号系统的全球化与地方化
- 参考文献
- 附录
- 中外人名对照
- 索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>