

<<语文符号学>>

图书基本信息

书名：<<语文符号学>>

13位ISBN编号：9787547303160

10位ISBN编号：7547303161

出版时间：2011-5

出版时间：东方出版中心

作者：周庆华 著

页数：288

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文符号学>>

内容概要

周庆华的这本《语文符号学》为“中国符号学丛书”中的一本。全书共分八章，主要介绍了语文符号学的创设，语文符号学牵涉的层面，语言性中的语音符号，一般文本符号学进行统摄，文学文本符号学的精致性，语文符号学在后现代的衍变，网络时代的语文符号学等有关内容。

<<语文符号学>>

书籍目录

自序

第一章 绪论

第一节 语文与符号

第二节 语文符号学的创设

第三节 一个中式的语文符号学格局

第二章 语文符号学牵涉的层面

第一节 语文符号学的学科性质

第二节 语文符号学的布建及其谈论方向

第三节 语文符号学的功用与展望

第三章 语言符号学从中奠基

第一节 语言的语言性

第二节 语言性中的语音符号

第三节 语言性中的语义符号的变异

第四节 语言性中的语法符号的组织化功能

第五节 语言性中的语用符号的延伸发展?

第四章 一般文本符号学进行统摄

第一节 文本的观念

第二节 一般文本符号学的统摄性

第三节 统摄性中所牵连的各种存有

第四节 各种存有的相互关系及其建构方向

第五章 文学文本符号学继为精致化

第一节 文学文本符号学的精致性

第二节 意象 / 事件的比喻 / 象征化

第三节 韵律 / 节奏与叙述技巧的反熟悉化

第四节 异系统的竞比现象

第六章 语文符号学在后现代的衍变

第一节 解构观念的兴起

第二节 语文符号学的全面裂变

第三节 指意链的中断

第四节 中心 / 边缘界线的泯灭

第五节 主体退位

第七章 网络时代的语文符号学

第一节 解构观念的彻底实践倾向

第二节 超链接的延异姿采

第三节 互动机制的建立

第八章 结论

第一节 中式语文符号学的确立

第二节 未来的展望

参考文献

附录

中外人名对照

索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>