

<<单子恩摄影艺术>>

图书基本信息

书名：<<单子恩摄影艺术>>

13位ISBN编号：9787547305034

10位ISBN编号：7547305032

出版时间：2012-6

出版时间：东方出版中心

作者：单子恩

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单子恩摄影艺术>>

内容概要

摄影的门槛很低，特别是在“傻瓜”相机“飞人寻常百姓家”之后，旅游景点常常响起一片咔嚓之声，可谓进入了“全民摄影”的年代。

然而摄影并不等同于摄影艺术。

摄影易而摄影艺术难。

摄影艺术讲究意境、构图、光影、色彩。

单子恩正是站在艺术的高度从事摄影，在咔嚓瞬间捕捉着最传神的画面，创作美轮美奂的艺术作品。

<<单子恩摄影艺术>>

作者简介

单子恩，生于1940年，1959年考入上海电影专科学校摄影系深造。毕业后，在上海科教电影厂、上海东方电视台任职，现退休，国家一级摄影师，上海市七、八、九届政协委员。

不仅有优秀的摄影作品问世，还为我国影坛拍摄了许多优秀影片。曾经溯江而上，真实记录了长江的历史地理风貌。

几十年来潜心于影视片的创作，先后拍摄了《唯中国独有》、《浙江山水情》、《哈罗·上海》、《游船中国古运河》、《中国四大佛教名山》、《丝路情》、《艺术大师刘海粟》、《宋庆龄与她在上海的故居》、《三国梦》、《阿坝州风情录》等影视片，在海内外诸多影视评选中获得殊荣。

<<单子恩摄影艺术>>

书籍目录

序

前言——摄影，我的至爱

不慕荣利、甘于淡泊的邵度先生

刘海粟大师为我影展题字

孙道临先生为我影展写序

风光篇——师自然，自然师

风光篇（图）

人物风情篇——记录真实，记录历史，记录美丽

人物风情篇（图）

后记——回眸摄影艺术发明、发展的历史

孕育和发现，庚商之贺

<<单子恩摄影艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>