

<<中国消失的服饰>>

图书基本信息

书名：<<中国消失的服饰>>

13位ISBN编号：9787547400081

10位ISBN编号：7547400086

出版时间：2010-5

出版时间：山东画报

作者：吴欣

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国消失的服饰>>

内容概要

《中国消失的服饰》图文并茂，细细梳理服饰文化发展的脉络，将已然消失的服饰重新拉回到读者的面前，在褒衣博带，行云流水的延续之中寻找逝去的美丽与庄严……衣食住行，衣居其首，可见穿衣戴帽在国人心目中的地位。

从最初的蔽体御寒，到后来成为身份地位的象征，再到现在作为潮流时尚的风向标，服饰在我们日常生活中的意义和作用早已远远超出了其产生之初的范畴。

<<中国消失的服饰>>

作者简介

吴欣，女，聊城大学历史文化学院副教授，硕士生导师，山东大学博士后，主要从事中国古代社会史研究。

已出版学术专著一部，发表学术论文二十余篇。

<<中国消失的服饰>>

书籍目录

第一章 服装的“出现”与“消失” “黄帝、尧、舜垂衣裳而天下治” 冲突与融合：忘与记第二章 冠冕之制：终结于帝制时代的章服 冕服 冕冠 朝服 公服 官服佩饰第三章 百姓衣裳：岁月中演进的男子服饰 襦袄 长袍 衫褂 裤裆 半臂 褶子 胫衣裤袴 裙裳 褐衣第四章 红袖裙裳：不断变化中的女子服饰 深衣曲裾 衣裳襦裙 霞帔、云肩 内衣“抹胸”第五章 元衣首服 冠冕弁帽 苍头幅巾 幘头乌纱 民间小帽第六章 云丝雾鬓 女子的发髻、头饰与帽式 缤纷发髻 美丽首饰 高贵女冠 平凡便帽 典雅头巾第七章 足衣罗袜：渐行渐远的步履足履 足衣足袋系千年——袜子的产生与发展 跣足着履履负载 放足湔除千载苦——妇女缠足第八章 金戈铁马：消失在战火中的戎装 胄盔盔帽 护身铠甲 戎装袍袄第九章 逝去与存留：服饰与文化 飘飘罗衣今逝去 服饰文化中的郁郁精神

<<中国消失的服饰>>

章节摘录

插图：中国服饰产生的确切年代已不可考。

从幽远年代而来的服饰，在岁月的行进中不断地变化着形象，在追求象征意蕴与实用价值的过程中传承与流变。

社会的变迁与动荡，使人们的审美观念不断发生变化，“追求”时尚与“抛弃”过往成为相互交替的主题，某些服饰也因之被“舍弃”在历史的尘埃中，被时光深深地埋藏起来，日复一日，年复一年，由新而旧，由旧而古……尽管如此，正如明末清初叶梦珠在《阅世编》中所言：“一代之兴，必有一代冠服之制，其时尚随时变更，不无小有异同，要不过与世迁流，以新一时耳目，其大端人体终莫敢易也。

”所以，求其源、述其流、观其变、论其失，在浑然一体的中华传统服饰中探求流变，将已然消失的服饰重新拉回到历史的脉络中来，在褒衣博带、行云流水的延续之中寻找逝去的美丽与庄严也就具有了更深层次的意义。

“黄帝、尧、舜垂衣裳而天下治”有案可稽关于服饰的历史记录最早可追溯到黄帝轩辕，《易·系辞》中说：“黄帝、尧、舜垂衣裳而天下治。

”古代人们的食物主要取自于植物、野兽等，防寒护身也只能是利用树叶、兽皮等大自然赐予的东西。

《礼记·礼运》有言曰：“昔者先王未有宫室，未有丝麻，衣其羽皮。

后世有圣，治其麻丝，以为布帛。

”

<<中国消失的服饰>>

编辑推荐

《中国消失的服饰》：冠冕之制百姓衣裳红袖裙裳元衣首服云丝雾鬓足衣罗袜全戈铁马……

<<中国消失的服饰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>