

<<创意瑞典>>

图书基本信息

书名：<<创意瑞典>>

13位ISBN编号：9787547401439

10位ISBN编号：7547401430

出版时间：2010-9

出版时间：山东画报出版社

作者：黄姝妍 著

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<创意瑞典>>

### 前言

“家”是全世界最重要的地方，在这里我们花许多时间与所爱的人一起创造回忆；和朋友相聚、做菜、整理家务、窝在电视前放松、陪小朋友玩耍……以及最重要的——让你我睡得香甜安稳。

家也是一个当你离开许久后就想回去，而且一踏进去便能感到真正安全又踏实的地方。

这也是为什么居家设计与家具显得如此重要。

在某种程度上，通过家具选购及居住环境的规划，让“家”更有自己的味道；也在反映个性的同时，让生活起居更加舒适与便利。

此外，家扮演着为烦闷生活增添色彩的重要角色，让你在追求效率时达到身心的彻底解放。

瑞典设计与居家摆设所诉求的是，在便利与功能中增加人性所占的比例，除了讲究外观的视觉美感之外，更得在生活中派上用场。

瑞典一向与设计有着紧密的连结，从空间到家具，乃至于像剪刀、电话等日常生活所需的一些小工具，而大多数的瑞典设计又都以“人”，或是你我的生活方式、如何改善生活为创意起点。

瑞典设计的另一个重要观点在于——设计不应该为少数有钱人而存在，享受美好生活与拥有有效解决问题的方法是每个人的权利！

设计常被外界贴上高价或限量的标签，但在瑞典传统里，我们却喜欢用简单，或是节省成本的手法将设计带进大部分人的生活。

## <<创意瑞典>>

### 内容概要

创意，在瑞典是一个永远说不完、道不尽的传奇。我们平时生活中一些常见的东西，多来自瑞典人的创意，例如温度计、拉链、汽车安全带、鼠标等，还有宜家、H&M、沃尔沃、爱立信等著名品牌。以相同的人口基数计算，瑞典是全世界专利及专利申请数量最多的国家。

《创意瑞典》所呈现的正是瑞典斯德哥尔摩的创意无穷的一面，插画创作、生活杂货、手作布娃、个性时尚……那些手作人总在某个小角落绽放无限生活创意，每每令人感到惊讶不已，流连忘返。

来到瑞典，除了自然风光之外，更不容错过藏身在街头巷尾的北欧人独特的巧思妙想！那些丰富多元的创意都在不经意中告诉你，北欧人真的很懂得生活！

## <<创意瑞典>>

### 作者简介

黄姝妍，台湾人，天生热爱旅游与异国文化体验，最爱在跳蚤市场、创意市集、男类主题博物馆，以及特色杂货小店里，探索不同都市人的乐活法则。

穿梭在不同水泥丛林中，企图找到最适合自己的居住的地方。

现为流浪天下的背包客作家，试图在他乡陌生的环境中，以台湾人的角度品味外国人的生活美学。

著有《瑞士设计：精准的优雅生活美学》、《北欧杂货私设计》、《两岸创意市集火红61人》、《巴黎市集手作创意50人》、《曼谷市集手工疯》。

<<创意瑞典>>

书籍目录

序 来自瑞典IKEA宜家创意家居的问候自序 北欧人的乐活美学插画创作 手感铸铁居家品味 喵呜!色块混搭学 全手作北欧简约风 甜心最爱复古波普 挑动味蕾复古壁贴 图像拼贴时尚家居生活杂货 清新陶艺手作生活 百分百自然陶美学 甜美系陶创初体验 游戏色彩陶然人生 浪漫复古手创国度 典雅南法怀旧情怀 古董蕾丝万种风情 北欧田园刺绣纺织 北欧有机手作家具 当代艺术创意呈现手作布娃 怪物布娃异想世界 Fun!

布娃狂想曲 拼布娃疗伤三部曲 迪斯科另类创意思维 北欧针织时尚美学个性时尚 前卫时尚手工印刷 探索织品无限创意 未成年阿哥哥潮人 真皮人生精彩表现 未来系手包风潮 旧货变身绿设计 派对达人享乐哲学 欲望都市纵横法则 压克力简约时尚在地私房游 一日漫游压箱宝 买特色有品味 窝咖啡飙创意

## <<创意瑞典>>

### 章节摘录

插图：第一次接触Ulrika的作品是在斯德哥尔摩一家复古小店里，贴满整面墙的壁纸上全都是瑞典家常小菜，或许因为蓝底白格子花样的桌布图案所引发的效果，Ulrika把影像转化为商品的这款壁纸设计，将我的记忆带到了电影《阿飞正传》里，香港那个放荡不羁的五六十年代。

Ulrika表示，当初拍摄这组照片的动机，纯粹是想重现儿时祖母家的晚餐桌，没想到当时流行瑞典的家饰图案，却勾起不少亚洲顾客的年少回忆。

“我希望让照片说故事，在我眼中越是单纯的事物就越要用简单的摄影手法呈现，好让题材背后的时代背景完整地呈现，这样才能与观者产生共鸣。

”顶着织品设计硕士头衔的Ulrika，在完成电脑绘图与动画的进修课程后，曾经与一帮伙伴合作从事3D电玩游戏的开发项目，算是当时瑞典电玩游戏的设计先锋。

遁入家庭生活后，即便举家迁往新加坡，Ulrika仍旧以各种电脑插画、视觉设计及电玩游戏的创作，活跃于电脑艺术设计产业中。

“我真正开始对摄影产生兴趣，应该是在结束新加坡的工作、搬到墨西哥居住的那一年。

”拉丁美洲浑然天成的美景与当地人的纯朴热情，让Ulrika忍不住频频按下快门。

“我喜欢看到照片里的各种情绪表现，并且希望通过图片，让人体会到照片主角的情感与活力。

”

## <<创意瑞典>>

### 编辑推荐

《创意瑞典》编辑推荐：简洁、纯粹、不喧闹的线条，是瑞典的设计语言。

瑞典风格在追求产品精美的同时，又不忘产品的实用性。

在设计界，瑞典人提出一个响亮的口号：“把日用品做得更美！”

“选择更好的用具，可以改变生活的样式！”

是现代瑞典设计一贯遵循的风格。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>