

<<不寄的信>>

图书基本信息

书名：<<不寄的信>>

13位ISBN编号：9787547401729

10位ISBN编号：7547401724

出版时间：2011-1

出版时间：山东画报出版社

作者：倪匡

页数：246

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不寄的信>>

前言

信，写了，寄，还是不寄？

重要吗？

其实，并不重要。

信中，写了千言万语，诉说衷情，都不如行动，行动胜于言语——所以将一些散文，定名为《不寄的信》、《心中的信》、《梦里的信》、《酒后的信》，就是这个意思。

这些文字，写于很多年之前，现在再来看，还有没有意思？

那要看看的人的心情，心中有意思，自然有意思；心中没意思，也自然没有意思。

究竟是什么意思？

看的人自己去想吧！

当然不必写的人再来解说了！

<<不寄的信>>

内容概要

倪匡先生透过信纸，将对自己、对男人、对女人、对情爱、对想象、对理实的想法，与每一位读者分享。

几乎对每一件事的看法，都和传统道德的观念相反，但却绝不是有意的反叛，而确确实实，是自己的想法，看过他的“信”系列，或许你会更了解倪匡。

不过，倪匡先生说，所表达的是个人的想法。

自己的想法，能引发起别人的共鸣，自然好，不能，也无法可拖。

本书为“信”系列之一，始终是不会付邮的。

<<不寄的信>>

作者简介

倪匡，著名作家。

原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。

后移居美国，2005年重临香港。

他为人风趣幽默，极重信用，又至情至性。

他阅历深，古怪兴趣多，古怪想法更多同，他写文章，手疾眼快，千变万化，下笔如有神助。

他每小时能写四千五百字，四五天可以完成一部剧本。

他能写各种类型的小说，科幻、侦探、武侠以及爱情文艺小说。

他更能写电影剧本，乃至抒写个人感受的杂文和散文。

自1957年到香港后，他笔下出现了三十多部科幻小说，六十多部侦探小说、近六十部武侠小说，电影剧本更不下百部。

他被称为写作奇才，可谓当之无愧。

<<不寄的信>>

书籍目录

自序自我篇 缩在角落里——缩在角落，有安全感 逃避和追寻一躲不了，也追不到 幻彩——奇异的经历 想想我——消失的悲哀太深刻 男人篇 丈夫——要有无比的勇气，才能做丈夫 女人——勇敢的男人 情妇——浪漫和潇洒的结合 情夫——最难找的一种男人 一定可以——只要你是女人篇 心意——女人要的，是一朵花，一句诗 敢做敢当——敢做，就不怕被人看、被人讲 浪漫与现实——两者可兼得，不亦乐乎 妻子——要有无比勇气，才能做妻子 难做——不做也罢 鲛人——女为悦己者容 爱的迷恋——为何？

爱——我爱你比你爱我多 丈夫和情人——幸福不在名分形式 怎么办——就这样好了 白蛇——最具现代感的传统女性 问题 两个都爱一两个都不爱 不同了——实际一点讨论问题 怎么一回事？

一太不可思议了！

不能——不同在哪里情爱篇 秘密恋情 若即若离——不要试探上帝 同居——靠制度来维持的决非爱情 自由选择——十小时可以等于一生 偷情——行为的责任自负 现代人的悲哀一爱过，才知道要怎么做 木和炭一无声胜有声 交融——爱情的词典里，没有自己 第一次和最后一次一少女最可贵的爱，是第一次爱；妇人最可贵的爱，是最后一次爱 我行我素——“别人瞧我不起，那打什么紧？

” 不是儿戏——爱情比儿戏更儿戏 做爱 思念——想得不知自己身为何物 不能替代——不必讳言性爱 精神与肉体——做爱，才有爱 力量——爱情的词典里，没有疲倦 震撼——情场老手，在所难免 长久和短暂一同样是爱情 情网——问情是何物，直教人生死相许 千万不要——结果一定是悲剧 同性恋——问得好，问得不好 追习之——爱情词典中不存在的名词 婚礼——蜜意浓，两情悦 爱——我不知道 对错——不要对，要爱 伤害——不为分开 失恋——多浪漫的时刻 没有这样的天条一由你自己决定 爱的咒语一奇妙的爱情 占有——爱与占有，一线之差随想篇 魂牵梦系一你有痛苦吗？

没有 分手——好来，好去，永留回忆 春梦了无痕一真能了无痕吗？

一个——曾经沧海难为水，除却巫山不是云 不能永远，只好短暂一变幻才是永恒 过客——我不是归人，是过客 合与分——合就合，不合就分 同心蛤——世上只有这两片，才能完全匹配 酒•泪•男人和女人（一）——酒入愁肠，化作相思泪 酒•泪•男人和女人（二）——背影远去，长发飞扬 白首偕老——当然好，不必硬来 高处——明空万里，云涛在下 蜜蜂和蝴蝶一样美丽 诗兴——过去现在和未来 哭和笑 玻璃——奇妙如人生 “畸恋”——一定有道理的 冷暖自知一纯个人感受 终结——总有那么一天的 吃亏——不知是根据什么？

试婚——有不试的吗？

欺骗——他不再爱你了，不会骗你 谁来扔石——只怕没有人有资格 快乐——乐了别人，自己怎样？

少男少女一情怀总是诗 殉情——可以慢一步 后悔 不三不四——是非不分 不怕——不畏死，奈何以死惧之 时不我予——只好默然 天空——每个人都有他自己的天空 树和藤一奇妙的关系 双重性格——注定了是悲剧人物 离别——离别，是为了相聚 一池春水——缙不缙，不关人家的事

秘密——白痴都会有 流泪——到伽心处 旁观者——是“轻”不是“清” 三种情形——还是不寄最好 旧酒痕——变幻的想象写实篇 失望——希望是最大的骗子 快乐时光一我不要回去 人生短暂——要抢时间，努力抢，穷凶极恶抢 悲剧一什么是悲剧？

疲倦——只好走下去 自我限制——学虫，何其愚蠢 开始和结束——一有开始，就有结束 失去——得到了又失去，比没有得到过更痛苦 寂寞——冷电一样袭来，无可躲避 看不见——前面有千变万化，不会睽见 心迹——日久知人心 浪费——生命并不经得起浪费 只好认了——双方面，不是单方面的 缘分——变化莫测，波诡云谲 迷惑——无可解释，无可抗拒，无可追寻 率性而为——真正的浪漫激情 怜惜——自己多点怜惜自己吧！

快乐——最难找的东西 心囚——请继续努力挣扎 干扰——都是从干扰者本身利益出发的 十字口——使人想起一了百了 忘记——怎么忘记得起！

<<不寄的信>>

<<不寄的信>>

章节摘录

一次极其奇妙的经历。

在深深地吸了一口气，然后屏住了气息之后不久，晕眩就开始来袭，接着，一切全像是放缓了，那种缓慢的感觉，也是慢慢来的，再接着，就开始感到不存在，是什么不存在，也说不上来，或许是重量的不存在，于是人便向上飘，不是悬空地向上飘，而是由虚无托着，向上飘。

不期而然闭上眼睛，看到了各种各样的色彩。

那是什么样的色彩！

是活的色彩，只能用“活的”来形容那种色彩，那种色彩忽然爆炸开来，形成更多活的色彩，在活变的幻彩之中，看到宇宙如何在不断的爆炸之中诞生，看到了四分五裂的星云，逐渐形成日月星辰。然后，在一片不可能的绿色之中，看到了生命，那么多姿多彩的生命，源自一个简单的细胞，细胞在蠕动，在成长，终于形成了不可测的命运。

声响也变得极其敏锐，旁边每一个人的讲话，都听得十分清楚，然而，他们在地上，我在天上一——也不是在天上，是在另一个空间之中，不属于平日处身的空间。

色彩继续环绕着，先是火山灼热的熔浆，然后又是冷凝的透明的翠绿。

一次奇异之极的经历。

<<不寄的信>>

编辑推荐

《不寄的信》大陆简体版，首度出版，《不寄的信》始终是不会付邮的，《心中的信》是由黄霭想的一个好书名，信在心中，自然不会寄的。

《梦里的信》梦中，猜想乱动，创意无限，梦中的信，读者又捉得住多少？

《酒后的信》酒后真言，大概肠中有酒，活才字字肺腑，多少秘密话，多少秘密情，通通给读者在书中透露。

<<不寄的信>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>