

<<体验文化现场>>

图书基本信息

书名：<<体验文化现场>>

13位ISBN编号：9787547500200

10位ISBN编号：754750020X

出版时间：2009-10

出版时间：上海百家出版社

作者：厉震林

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<体验文化现场>>

内容概要

《体验文化现场》由戏剧史论、电影史论、电视史论、对话录、文化杂谈和译文集等六编组成，其中收录了“德国游学杂记”、“贺岁片会重蹈春节文艺晚会覆辙吗”、“论电视剧的文化自觉及其体制秩序”等文章。

<<体验文化现场>>

书籍目录

序第一编 戏剧史论德国游学杂记论小剧场话剧的“本体美学”话剧“大逃亡”当前话剧艺术乱弹论曹禺艺术成长的文化密码和人格结构《战斗的青春》：依然诗意，依然激情怎样才算忠于原著非官方的演剧活动《海上惊雷雨》（大型电视专题片解说词）第二编 电影史论电影：头发乱了论“第六代”电影导演的“代际”处境贺岁片会重蹈春节文艺晚会覆辙吗？传统的完善者——吴贻弓导演美学论纲苦涩而温馨——评北影新片《四十不惑》《天堂回信》的启示心中的“茵梦湖”——我眼中的欧洲电影第三编 电视史论电视评论：多点美学趣味论电视剧的文化自觉及其体制秩序……第四编 对话录第五编 文化杂谈第六编 译文集后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>