

<<和平之旅.藏琴图鉴>>

图书基本信息

书名：<<和平之旅.藏琴图鉴>>

13位ISBN编号：9787547503096

10位ISBN编号：7547503098

出版时间：2011-10

出版时间：中西书局

作者：邵常淳 编

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和平之旅·藏琴图鉴>>

内容概要

提琴的制作是一门极为精致的艺术，一把好琴在材料的使用上有着异常严格的限定，比如木材的密度、韧度等，即使是同一地区产出的木料也会有不同的品质。

众所周知，木材本身就是再生周期较长的材料，随着市场需求量的扩大，开采力度的提高，优秀的材料将会越来越少，越来越珍贵。

提琴制作的学派众多，分为意大利、法国、德国、匈牙利等，优秀制琴师层出不穷，传承有序。

小提琴传入中国大约是在清朝末年，民国初随着学堂音乐的兴起，人们开始接触到外国音乐，并对提琴这类外国乐器产生了兴趣。

随着中国的改革开放，许多世界知名的小提琴大师先后到中国演出，激发了许多音乐学子们对小提琴的热情。

目前已有众多世界级的小提琴家来华讲座授课，中国已经培养了大批自己的教师、演奏家和制琴师。

宋代苏轼有诗云：“收藏爱惜待佳客，不敢包裹钻权幸。”

邵先生并不是学艺出身，但他在艺术的道路上，在祖国的文化事业上一直向前努力着。

他为了寻找一把好琴不辞辛苦奔波于世界各地，为了研究一把古琴可以访遍世界名师。

本画册上收录的提琴是邵先生经过许多波折才得以收藏，里面饱含了一路的酸甜苦辣，邵先生体会颇深。

<<和平之旅.藏琴图鉴>>

书籍目录

- 一、寻琴之旅
- 二、和平之旅小提琴典藏
- 李斯特
- 沙滩少女
- 丝绸
- 罗马骑士
- 查理王子
- 爵士
- 啤酒先生
- 米兰夫人
- 于廉
- 法老
- 三、和平之音系列提琴
- 查理九世
- 梅迪西
- 赫里埃
- 克雷莫纳
- 高棉灵鸟D琴
- 红河少女D琴
- 玛纳斯小夜曲D琴
- 圣安东奥爵士D琴
- 斯特拉迪瓦里1716D琴
- 天鹅B琴
- 四、制琴师胡鲜京

<<和平之旅.藏琴图鉴>>

章节摘录

版权页：插图：

<<和平之旅.藏琴图鉴>>

编辑推荐

<<和平之旅.藏琴图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>