

<<跟韦泱淘书去>>

图书基本信息

书名：<<跟韦泱淘书去>>

13位ISBN编号：9787547600306

10位ISBN编号：7547600301

出版时间：2009-10-01

出版时间：上海远东出版社

作者：韦泱

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟韦泱淘书去>>

前言

荀子云：“锲而不舍，金石可镂。

”旨哉斯言。

作家韦泱，吾友也。

治学勤劬，操觚弗辍。

近10年来，不论酷暑严寒，总是奔走四方，淘书觅宝，迄今珍藏可观，洵坐拥书城，乐在其中。

迩来我养痾家居，读韦泱淘书日记，获益良多。

领略到淘书也是学问，他的淘书旨在网罗民国时期版本，这是版本学者研究之空白点，要知聚沙成塔，今后可据此衍生出许多研究专题。

如注意民国时期前后的书籍版式，可写“民国时期的版本”；搜集到的大量文艺家的著作（有的是断档书）：曹葆华的《无题草》、黄裳的《锦帆集外》、冰心的《冰心小说集》、朱湘的《中书集》、李小峰译的《蛮性的遗留》等数十种，可写“民国时期文艺家述略”；购进的类似《上海众生相》、《上海中西名医录》等数十种上海史乘，假以岁月，再加勤勉，可列出许多民国时期上海史的专题。

凡此淘书所得，丰硕积累，确足为如今而后奠定写文章出专著之基础。

无独有偶，20多年前，拜访郑逸梅老人的美国博士林培瑞（中文名），是研究中国相声的著名专家，他的淘书、藏书情况，几乎和韦泱相同。

坚持淘书、藏书，其作用大矣哉！

<<跟韦泐淘书去>>

内容概要

荀子云：“锲而不舍，金石可镂。”
“旨哉斯言。”
作家韦泐，吾友也。
治学勤劬，操觚弗辍。
近10年来，不论酷暑严寒，总是奔走四方，淘书觅宝，迄今珍藏可观，洵坐拥书城，乐在其中。
韦泐得到的若干书籍，有的已绝版，属孤本，鲁殿灵光，弥足珍贵。
曾记得，20多年前，我撰《施蛰存二三事》，刊于香港《大公报》。
施老见后对我说：“所述法文译著《尼日尔史》，我手头已无此书，算作断档孤本了”
据此可以预料韦泐的藏书，必能起拾遗补缺之功能。

<<跟韦泱淘书去>>

作者简介

韦泱，本名王伟强，旧书旧刊爱好者。
写过诗歌，编过杂志，现任职于一家金融机构。
远离名利场，方能活得轻松。
暇时去旧书市场闲逛，与文化老人闲聊。
淘书、写作、交友，视为人生乐事。

<<跟韦泐淘书去>>

书籍目录

拾遗补缺丰硕积累——《跟韦泐淘书去》序癸未年（2003年）淘书日记甲申年（2004年）
淘书日记乙酉年（2005年）淘书日记丙戌年（2006年）淘书日记丁亥年（2007年）淘书日记自跋

<<跟韦泐淘书去>>

章节摘录

2月22日，周日，雨转阴。

晨下雨，稍晚起床。

见雨停地略干，抵文庙书市已10时许。

《拖拉机站站长和总农艺师》，（苏）迦林娜·尼古拉耶娃著，草婴译，1955年12月北京第1版第1次印刷，15万册，中国青年出版社。

草婴曾托找此书，一直未果，后他说已另得。

真是“踏破铁鞋无觅处”，忽然说有就有了。

下次去草婴家时，可请他签名。

《谈诗》第三集，沙鸥著，1958年4月第1版第1次印刷，新文艺出版社，书中有《艾青近作批判》、《草木篇批判》、《反击右倾的残鼓》等文章，火药味之浓，足见那时文艺界的现状，可作反面教材也。

2月24日，周二，阴。

饭后头晕，欲睡未成，遂散步至福建南路旧书店，转一下亦无书可淘。

2月29日，周日，阴转中雨。

晨先去文庙书市淘书，后去上课。

大约迟到一节课，仍觉值得。

在文庙淘得《城市政策与工商业政策》，“干部学习小丛书”，华中新华书店印行，1949年2月初版。

《二万五千里长征》，斯诺著，天明译，文孚出版社发行，1949年5月30日初版。

《鲁迅文选》，民国三十六年三月（1947年3月）出版，编辑人储菊人，正气书局出版。

《冰心佳作选》，“当代创作文库”，巴雷编选，上海新象书局刊行，封面上有一戴眼镜的妇女头像速写，民国三十五年十一月（1946年11月）再版。

《中文名歌五十首》，丰子恺编，开明书店印行，民国三十八年三月（1949年3月）第11版。

《木刻手册》，野夫著，文化供应社印行，民国三十七年八月（1948年8月）初版。

《春常在》（五幕剧），沈蔚德著，商务印书馆印行，民国三十四年十月（1945年10月）重庆初版，民国三十五年五月（1946年5月）上海初版，发行人王云五，沈为女剧作家，生于1911年。

《译文》第一卷第5期，民国二十五年七月十六日（1936年7月16日），黄源主编。

此期为“高尔基逝世周年专辑”。

因书品较差，故价亦不高。

《保加利亚短篇集》，孙用译，正言出版社出版，民国三十四年十二月（1945年12月）初版。

《贵族之家》（五幕剧），屠格涅夫著，贺一青译，剧场艺术社出版，民国二十九年三月（1940年3月）初版。

听草婴介绍过，贺一青就是俄语翻译名家姜椿芳的笔名，他是草婴走上翻译之路的引路人，是我党实际掌握塔斯社《时代》周刊的负责人。

3月6日，周六，晴。

虽入春，仍觉春寒，尤其在凌晨。

晨骑车去云洲地摊，淘得《初中模范日记》，任昌海、周阂风合编，上海学生书局印行，缺封底及版权页。

这是一本专谈日记写作的辅导书，从什么是日记、为什么要写日记、怎样写日记、名家对日记的意见，到名家日记示范，谈得浅显明了。

《出版业务》，1953年7月10日，华东人民出版社（即上海人民出版社前身）编的内刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>