

<<起步作文100篇>>

图书基本信息

书名：<<起步作文100篇>>

13位ISBN编号：9787547601044

10位ISBN编号：7547601049

出版时间：2010-1

出版时间：上海远东出版社

作者：乐芙 编

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<起步作文100篇>>

前言

“新作坊”开张以来，每月的最后几天，坐在“新作坊”里读新作，便成了我的工作。开始，我只是在完成任务。

但读着读着，读出了味道，新鲜、单纯、真挚、时尚……学生作品里的这些特别元素，牵住了我的心。

“新作坊”里的新作，新鲜。

像“阳光不锈”、“用皱巴巴的皮肤‘囤积’起来的笑容”这样的语言，是从青春的心灵中流淌出来的，滴着清新的露水，那种灵气和智慧，让人心醉。

“新作坊”里的新作，单纯。

童年的岁月不曾留下浮尘，秘密基地“小山”里的战斗，空桶里豆子发出的响声……当孩子们懵懂地打开心扉，赤裸着四处张望时，我们看到了他们心底最单纯、最纯洁的梦。

“新作坊”里的新作，真挚。

不论是写父母之爱，还是写师生友情，那种来自内心的真切感受，像洁白的浪花时刻叩打我们的心灵。

“新作坊”里的新作，时尚。

什么彩屏手机、网络游戏、动漫画；什么影星、球星、歌星；什么赛车、蹦极、街舞……学生作品里透露出来的时尚气息，不断地刷新我们的眼球。

“新作坊”吸引我的另一个元素，是主持人。

<<起步作文100篇>>

内容概要

《起步作文100篇》收集了中学生起步作文100篇，不论是写父母之爱，还是写师生友情，那种来自内心的真切感受，像洁白的浪花时刻叩打我们的心灵。

这本书里的作文时尚。

什么彩屏手机、网络游戏、动漫画；什么影星、球星、歌星；什么赛车、蹦极、街舞……学生作品里透露出来的时尚气息，不断地刷新我们的眼球。

<<起步作文100篇>>

书籍目录

“新作坊”里读新作(代序)主持人：郭敬明(新青春派小说掌门人，曾获第三届、第四届新概念作文大赛一等奖，出版个人作品集《爱与痛的边缘》、《左手倒影，右手年华》、小说《幻城》、《梦里花落知多少》)离开学校的日子老姚，一路走好“永久”的自行车我们这个年龄一封“恐吓信”主持人：张悦然(“新概念作家”最杰出代表人物之一，曾被《萌芽》网站评为“最富才情女作家”)在热带的早晨抒情纪念老房追书薄雾如烟坦然走过主持人：何员外(代表作《毕业那年我们一起失恋》上图书销售排行榜，情景喜剧《都市男女》编剧之一)越女剑之哀痛者和幸福者成长启示录一把倾斜的伞理发幸福的瞬间小步舞曲主持人：小饭(曾获首届“全国文学新人”大赛短篇小说奖，出版长篇小说《我的秃头老师》等)台湾访问记友情胜天汗毛竖起来了主持人：甘世佳(网名“乱世佳人”)。第三届新概念作文大赛一等奖获得者，2001年高考上海卷历史单科状元、文科探花，现就读于复旦大学世界经济系)老班怪传想发财的恐龙风的四季主持人：管燕草(上海作家协会最年轻的签约作家、剧团专业编剧)永远的同桌最后的心愿在大剧院吹黑管风筝女孩的一段经历有生命真好主持人：徐敏霞(首届新概念作文大赛一等奖获得者，电影《假装没感觉》编剧)阳光不锈老榭情结眼镜魅力主持人：苏德(“80后”女作家，毕业于华东师范大学中文系)布拉格之恋追忆老屋凝住的泪一个高三学生的周末生活我想对你说眼镜先生的烦恼主持人：钱琨(毕业于新西兰奥克兰大学，曾获上海市中学生作文竞赛一等奖，并被《青年报》评为“文学之星”)春夏秋冬的艾伯特公园我们蝶?梦春叹吟诗作曲总关情主持人：马晓倩(曾获全国新武侠文学大赛最佳评论奖，出版武侠小说《青琴传》)炒冰我的美丽八中父亲应该及时消失窗外归主持人：卢瑾(13岁开始写武侠小说，即将出版一部40万字的武侠小说)像流星一样美丽其实我没错保留一份执著小溪擦拭自己永恒主持人：何远(曾获首届“文学新人”优秀论文一等奖，现就读于复旦大学中文系)地道里的提琴手闲步者的遐想……

<<起步作文100篇>>

章节摘录

“老姚要走了。”

”班长三个星期前说。

第一次见到老姚是在高一开学的第一堂语文课上，只见他四四方方的脸上架着一副四四方方的眼镜，一板一眼不见一丝笑容，一看便知是个让学生头疼的“教父型”老师。

果然，开场白就语出惊人：“有的语文老师实行什么素质教育，上课最后几分钟留给学生讲笑话。

我上课绝对没有笑话可讲！

”老姚还说，进才的语文课课时太少，但他会把四节课的课时扩充到八节课的容量。

呵，好大的口气！

不过，没过多久，我们便被老姚上课所特有的大容量和快节奏所折服。

之所以叫他“老姚”，是因为觉得叫老师太疏远了，而叫别的绰号又觉得对不起自己的良心，惟有叫“老姚”，既不显得太一本正经，又不显得对他有什么意见，最合适！

算算日子，老姚离校的时间越来越近了。

“只剩下两个星期喽！”

”我叹道。

身边的班长立刻横眉冷对：“你们这些男生怎么这样！”

老姚那么好的老师要走了，你竟然算着倒数日期！”

”老姚是有本事，否则学生不会那么服他，那么敬他。

老姚讲课就像攻抢阵地，决不拖泥带水，而他的古文功底更是厉害，一本古文书拿在手上，从不预先准备，随章翻译如行云流水；一个字有几种含义，古今异义是什么，乃至来源出典、甲骨文的写法等，都能一一罗列。

老姚的笑，平时不太见到，只有在上课时才看得真切。

眼角下垂，嘴角上提，身体微倾看着同学，似倾听，又似鼓励。

那笑是学问人做学问时才有的满足的笑，也是这笑，为紧张的课堂增添了许多生气。

老姚因其才能而显得神秘，又因神秘而源源不断地散发出魅力。

老姚第一次高考时遇上文革，再一次高考时遇上“某某白卷英雄”。

老姚的成绩总是数一数二，听说在初当老师之时他监考数学，考生们在下面做，他在上面做，做完后竟得了高分！

若不是专业分配当了语文老师，老姚必定会干出另一番事业。

老姚又有一副文人的风骨，敢在大会上当面指出某领导的不是。

老姚常与我们说起这些往事，说到动情处，竟引来一片掌声。

老姚其人其为，自然引人注目。

人们私下里传着老姚神秘的经历，揣测着老姚的实际年龄，常有一群年轻女老师拉着老姚去打羽毛球，还哄笑着：“老姚不老。”

”一次校运动会间隙，有位老师走来问我们班要不要和老姚合张相，所有同学不管有事没事，“呼啦”一下全围在老姚身旁。

那张照片我们从来没见过，但想必照片上每个人的脸上都挂着最灿烂的笑。

只剩最后几天了，老姚的课显得弥足珍贵起来。

人就是这样，拥有的时候不好好珍惜，到快要失去了才知道珍贵，可这时想珍惜已来不及了。

周一下午的选修课是老姚主讲的古文常识，老姚一如既往讲得兴致勃勃，可讲到要紧处，礼堂的灯一下全暗了，过了没多久亮了起来，接着又暗了，这样循环往复，似乎故意要在我们剩下不多的时间里再加点乱子。

可老姚毫不介意，在昏暗的光照下继续朗朗诵课。

突然间，我觉得鼻子一阵发酸，赶紧低下头去辨认书上的字。

有一阵子，女生们策划着要为老姚办桌送别宴，可临了又改了主意。

我想，这样的宴席太感伤，会把和老姚在一起的印象冲走了色，不办也罢。

<<起步作文100篇>>

但想到老姚俊秀的板书，抑扬顿挫略带乡音的朗读，授课时的笑容，又觉得不该把这话说出口。老姚要走，也是为了自己的梦想。

今生有缘，能与老姚结为师生，度过了一段美好的时光。

愿老姚不要忘记，在上海浦东，在进才中学，在高二（3）班，46名学生是恭恭敬敬地送别他的。

“老姚，一路走好！”

”

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>