

<<田老师教小学生作文·材料作文>>

图书基本信息

书名：<<田老师教小学生作文·材料作文>>

13位ISBN编号：9787547601679

10位ISBN编号：7547601677

出版时间：2010-5

出版时间：上海远东

作者：张宏敏//黄晓娟|主编:田荣俊

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<田老师教小学生作文·材料作文>>

内容概要

作文是最具个性特征的精神劳动，而作文教学是小学语文教学重要的组成部分，也是全面提高学生素质、夯实基础的一项重要教学活动。

为什么现在的作文教学始终走不出“高耗低效”的怪圈？为什么我们的学生对作文始终怀有一种畏惧的心理？这固然与我们现在的教学认识、教学内容、教学方式等有关，然而，更重要的是，我们往往忽视了对学生作文兴趣的激发和对其作文能力的培养。

只有真正地从教学细节抓起，有计划、有步骤、有目的地培养学生的作文能力，才能提高作文教学的效益。

小学生的作文能力主要是指收集材料的能力(观察能力、积累素材能力和想象能力)、整理材料的能力(选择能力和比较能力)、语言表达的能力(布局谋篇能力和遣词造句能力)、修改文章的能力(推敲词句能力、增删能力、调整层次能力)、文章展示的能力(交流能力和发表能力)。

有效提高小学生的作文能力，关键在于学会设计小学作文常见文体的教学。

我们知道，小学作文常见文体的种类有：记叙文，是指记人、叙事、写景、状物的文章，以叙述为主，间用描写、议论、抒情等手法；说明文，是指主要用于对事物或事理的特征、性质、形状、发生、发展、类别、功用进行介绍和解释的文章，具有知识性和客观性的特点；议论文，是指以议论说理为主的文章，包括论点、论据、论证三个要素；应用文，是指为了处理日常事务而写的文章，如字据、书信、会议记录等。

根据不同文体的特点，我们就可以寻找到并能从中学习不同文体写作的主要方法。

作者简介

田荣俊，2007上海教育年度人物。

作文教育专家，中国教育学会小学教育专业委员会常务理事，中国小学教育学校管理研究中心理事长，*《新闻晚报》*（升学NTO）专家组成员、顾问，曾主持全国多家报刊教学专栏。

长期从事作文教育的理论与实践的研究，治学严谨。

成果丰硕。

作为教育专家，他曾发表了数十篇教育教学论文，出版了150多册教育教学书籍，主要代表作有*《建设优质学校——从理论认识走向实践研究》*、*《追寻教育的第一缕阳光》*、*《风中思想的芦苇——教育的变革与展望》*、*《新课程小学作文教育概论》*、*《有效教学研究——有效课堂教学的设计与反思》*、*《新课程理念指导下的小学作文教学研究》*等。

书籍目录

第一编 改写 第一单元 咏别，诗歌的永恒主题——送别诗改写 [主题导语] [佳作欣赏] 用微笑相伴——改写《送杜少府之任蜀州》 情谊永相连——改写《黄鹤楼送孟浩然之广陵》 一片冰心在玉壶——改写《芙蓉楼送辛渐》 天下谁人不识君——改写《别董大》 [作文设计] 1.改写《赠汪伦》 2.改写《烛烛晨明月》 3.改写《送元二使安西》 第二单元 风景这边独好——写景诗改写 [主题导语] [佳作欣赏] 一道春天的风景线——改写《江畔独步寻花》 听，春天的声音来了——改写《绝句》 江南风景何处寻——改写《忆江南》 雪依旧纷飞着——改写《白雪歌送武判官归京》 [作文设计] 1.改写《江南春》 2.改写《山行》 3.改写《江雪》 第三单元 化不开的一缕乡愁——思乡诗改写 [主题导语] [佳作欣赏] 春风又绿江南岸——改写《泊船瓜洲》 走在回乡的路上——改写《回乡偶书》 平安传语归故园——改写《逢入京使》 家书寄秋思——改写《秋思》 [作文设计] 1.改写《月夜》 2.改写《十五夜望月》 3.改写《宿建德江》第二编 缩写第三编 仿写第四编 扩写第五编 续写

章节摘录

第一编 改写 第一单元 咏别，诗歌的永恒主题——送别诗改写 [主题导语] “人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。

”从古到今，离别往往是最让人感慨万千的一件事。

生离死别是情感的极致，“咏别”是历代诗歌永久的主题。

同学们，让我们走进本单元作文，去感受作者对历代离别诗的独特感受。

我们已积累了不少脍炙人口的送别诗，这些诗大多都是前两句正面叙事，后两句即物起兴，变无形的情谊为生动的形象，空灵而有余味，自然而又情真。

这些诗为我们想象的自由驰骋提供了依据，作者把这些古诗改写成现代文，根据古诗的内容，运用自己的生活体验，想象诗中人物依依惜别的场景，透过字里行间品味诗人的情感，写出的习作别有情趣。

。

[佳作欣赏] 用微笑相伴——改写《送杜少府之任蜀州》 夕阳西下，金色的余晖洒向大地

。这边是一条曲折的小路，路旁盛开着鲜花，小路蜿蜒通向远方。

另一边是被落日照得波光粼粼的江面，静谧而幽远。

我与友人静静站立于这如画之景中，谁也不愿多说一句话，只是默默地低头沉思。

唉，友人将要离京了，这一拖再拖的起程之日也终于来临了。

远处传来几只鸟儿深沉的鸣叫声。

渔夫的引吭高歌引得我抬起了头。

夕阳染红了天空，遥望渡口，只见一片烟雾弥漫。

我先开了腔，故作轻松地说道：“要说这离别的心情嘛，咱们都一样，谁不是背井离乡出来做官呢。

其实也没什么大不了的，男子汉志在四方。

”友人轻轻抬起了头，牙齿死死地咬住嘴唇，似乎是想说什么，但继而又把头重重地埋了下去，双手将包袱抓得更紧了。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>