

<<古文今用300句>>

图书基本信息

书名：<<古文今用300句>>

13位ISBN编号：9787547602140

10位ISBN编号：7547602142

出版时间：2010-10

出版时间：上海远东

作者：徐海音

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古文今用300句>>

### 前言

《古文今用300句》是《古诗今用300句》的姊妹篇。

从根本上来说，古文今用和古诗今用没有什么差别，古诗文名句都凝聚了我中华文化的精华，为广大读者所喜爱，并得到广泛的运用。

如果加以区分的话，我们还是能看到其中的一些区别。

古文与古诗，毕竟属于两种文体，一般来说，诗歌讲究意境，语言精练，擅长描写与抒情，如果从增加文采来说，诗歌名句的作用可能更明显些；古文偏重叙述与议论，如果从阐发义理来说，古文名句可能更胜一筹。

当然，古文也同样注重语言的凝练，尤其是一些亭台楼阁记以及辞赋体文章，往往采取整饬的句式，如王勃《滕王阁序》“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”、丘迟《与陈伯之书》“暮春三月，江南草长，杂树生花，群莺乱飞”等，丝毫不输于诗歌语言。

散文与诗歌的功用与形式不同，因此在运用上也有所不同。

《古文今用》与《古诗今用》按统一体例编写，每条名句均分为名句鉴赏与用法例解两大栏目。

用法例解中的例句主要取材于正式刊登的报刊文章，我们结合该名句的用法特点做了简要的分析。

古文今用的用法，涉及的范围很广，但总是属于引用。

## <<古文今用300句>>

### 内容概要

《古文今用300句》结合该名句的用法特点做了简要的分析。古文今用的用法，涉及的范围很广，但总是属于引用。我们是在引用这个大范围里面来探讨它的具体用法，因此，明引、暗引、摘引等一般引用方法固然是它的用法，而古诗引用中的题用、证用、代用、喻用、反用、化用等许多方法也同样适合于古文。

## &lt;&lt;古文今用300句&gt;&gt;

## 书籍目录

治理国家爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱不患寡而患不均不以规矩，无以成方圆不以言举人，不以人废言仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱大道之行也，天下为公得道者多助，失道者寡助防民之口，甚于防川苛政猛于虎乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧马上得天下，不可马上治之民不畏死，奈何以死惧之民为贵，社稷次之，君为轻民无信不立民以食为天民之所好，好之；民之所恶，恶之求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源人以铜为镜，可以正衣冠，以古为镜，可以见兴替，以人为镜，可以知得失生于忧患，死于安乐水能载舟，亦能覆舟顺天者存，逆天者亡一泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤天行有常，不为尧存，不为桀亡外举不弃仇，内举不遗亲王子犯法，与庶民同罪吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也言者无罪，闻者足戒一沐三握发，一饭三吐哺一张一弛，文武之道也忧劳可以兴国，逸豫可以亡身道德情操大丈夫宁可玉碎，不能瓦全独乐乐不如众乐乐非淡泊无以明志，非宁静无以致远夫君子之行，静以修身，俭以养德富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，所不欲，勿施于人君子爱人以德，小人爱人以姑息君子成人之美，不成人之恶君子坦荡荡，小人长戚戚君子喻于义，小人喻于利君子之过也，如日月之食焉：过也，人皆见之；更也，人皆仰之老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼满招损，谦受益其身正，不令而行；其身不正，虽令不从人而无信，不知其可也人非圣贤，孰能无过?过而能改，善莫大焉生亦我所欲也，义亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也岁寒，然后知松柏之后凋也勿以恶小而为之，勿以善小而不为先天下之忧而忧，后天下之乐而乐养其根而俟其实，加其膏而希其光由俭入奢易，由奢入俭难种树者必培其根，种德者必养其心自我修炼不患人之不己知，患不知人也不患位之不尊，而患德之不崇不义而富且贵，于我如浮云道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成苟日新，日日新，又日新古之君子，其责己也重以周，其待人也轻以约古之学者为己，今之学者为人海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚见贤思齐焉，见不贤而内自省也精诚所至，金石为开鞠躬尽力(鞠躬尽瘁)，死而后已君子忧道不忧贫人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛人皆可以为尧舜人有不为也，而后可以有为天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为天下兴亡，匹夫有责我养吾浩然之气吾日三省吾身：为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎修身齐家治国平天下言必信，行必果一箪食，一瓢饮欲治其国者，先齐其家，欲齐其家者，先修其身知耻近乎勇知其不可为而为之……志向信念军事谋略哲理思辨教育教学学习方略读书写作人生感慨为人处世社会现象自然景物

## 章节摘录

君子爱人以德，小人爱人以姑息 【名句鉴赏】 名句出自《礼记·檀弓上》。  
君子是按照道德标准去爱护和帮助他人，而小人则用无原则的宽容帮助人。  
这里对比两种人两种不可的爱人方式，体现出君子爱人爱在根本，而小人爱人其实并不是爱人，而是姑息养奸。

在现实生活中往往无原则的宽容迁就，会助长坏人作恶小人作乱。  
因此真正的爱不是偏爱，尤其对待朋友的过失更不能因好心肠而迁就或容忍。

【用法例解】 现在多用来说明待人处事应有的正确原则。  
如罗久芳《罗家伦与张维桢》：“在留学八年中，他节衣缩食，废寝忘餐，购买许多历史书籍，广泛阅读。  
他在写给恋人的信中说：“我闻“君子爱人以德”，很相信这句话，所以事事都以学问、事业等大处着想。

成败系另一问题，但力之所及，必尽其力而为之。  
这是罗家伦25岁时的情书摘录，显示出一个未进入社会的青年已经立下了毕生做学问、成就一番事业的雄心壮志。

”（百花文艺出版社，2006年1月第1版） 君子成人之美，不成人之恶 【名句鉴赏】 名句出自《论语·颜渊》。

孔子认为，君子心地光明，总是愿意成人之美而绝不肯成人之恶的。  
“成人之美，不成人之恶”从美与恶两种对立性质的事情表现君子的观点，他会帮助你做好事，而不会帮助你做坏事。

这也是孔子一再强调的怎样的人才算真正的君子。  
【用法例解】 现在多用来劝人成全别人的好事。  
如《孙祥留洋的三个问号》：“放行孙祥，申花确实有压力，但是不是有了孙祥，申花队本赛季一定夺冠，否则成绩就一落千丈？  
‘君子成人之美’，对申花而言15万欧元确实不痛不痒，但出国踢球是孙祥一直以来的梦想。  
”（《解放日报》2007年1月14日）又如《和谐意识是构建和谐社会的先导》：“在当今这样一个需要合作的社会中，人与人之间更是一种互动的关系，善待他人就是善待自己。

成人之美不但是一种修养，更是一项美德。  
《论语》有云：“君子成人之美，不成人之恶。

小人反是。  
”（《光明日报》2006年8月16日） 君子坦荡荡，小人长戚戚 【名句鉴赏】 名句出自《论语·述而》。

戚戚：忧惧的样子。  
孔子认为，君子应当有宽广的胸怀，可以容忍别人，容纳各种事件，不计个人利害得失。  
心胸狭窄，与人为难，与己为难，时常忧愁，局促不安，就不可能成为君子。  
这里运用对比的方法，写出君子与小人不同的心胸肚量。

<<古文今用300句>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>