

<<藏书>>

图书基本信息

书名：<<藏书>>

13位ISBN编号：9787547604939

10位ISBN编号：7547604935

出版时间：2012-3

出版时间：上海远东出版社

作者：刘运峰

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏书>>

内容概要

借这次担任“天津十大藏书家”、“书香家庭”、“特色藏书人”评委的机会，我也对自己的藏书做了些回顾和整理我没有编制藏书目录，因此不知道自己究竟有多少藏书。

粗略估计，大概在1万册以上。

记得十几年前，我只有两个书柜的藏书，一位老教师很仔细地浏览一遍，有些遗憾地说：“这些书都很有用，但是，从这些书中，看不出你是搞什么的。

”言外之意是专业性不明显。

的确，我一直为自己没有明确的专业而苦恼，甚至在某些场合还有些自卑，但也为自己没有过于明确的专业而庆幸。

因为我觉得，如果一个人终生把全部时间和精力用在某个专业上，是非常痛苦的事情，这意味着，他会失去很多乐趣，他会错过很多机会。

说得直接一些，他会看不到人世间很多很多的好书。

作者简介

刘运峰，1963年出生，河北省束鹿县（今辛集市）人，毕业于南开大学，法学博士，南开大学文学院副教授。

曾参与《鲁迅全集》的修订和《鲁迅译文集》的校勘工作，近年来专门从事编辑出版学的教学与研究。

编著有《鲁迅佚文全集》《鲁迅序跋集》《鲁迅自选集》《鲁迅全集补遗》《鲁迅先生纪念集》《读书与做人——近代名人大学讲演录》《孙伯翔谈艺录》《鲁迅书衣百影》《书林独语》《鲁海夜航》《文房清玩——笺纸》《中国书法全集》（第10、11卷）《门外集》等。

书籍目录

收藏《鲁迅全集》《鲁迅全集》收藏琐记“拼凑”《鲁迅全集》我所拥有的《鲁迅全集》买“唐山”版《鲁迅全集》记一桩了却的心愿独一无二的签名本访书纪事挥金如土为买书孙犁著作寻访记半个世纪前的“四名本”在曼彻斯特买特价书孙犁《鲁迅鲁迅的故事》抄录记京华访书记延安得书记两本“书话”一并得用鸡蛋换小人书的日子在劝业场买旧书《中国书法》创刊号中年竟做“抄号族”情有独钟“小开本”翻书一得乱翻书中的收获马达和他刻制的两幅《鲁迅像》郭沫若的画孙犁《津门小集》成书始末《救亡情报》对鲁迅的报道一个不可取代的版本天津日报珍藏版《孙犁文集》数页码图书开本之忧《新华字典》的书名题字慢些，慢些，再慢些为出版社进一言关于三联书店的店名题字孙其峰先生的《日本景年画谱》鲁迅先生的笑容鲁迅和徐志摩开了怎样的玩笑难忘书香津门书香英国的图书馆书房梦难忘高教书店金街书店忆旧一张旧门票周叔弢先生的成书之美请陈子善教授签名再请陈子善教授签名荒漠上的书缘追怀师友哀悼王仰晨先生一份珍贵的校样怀念王仰晨先生王仰晨先生书信笺注谦谦君子纪念颜雄先生悼王积彬先生周海婴先生赠我《镜匣人间》附录买书中的经济学2006年11月5日晚在南开大学伯苓楼的演讲

章节摘录

少数设计者过足了标新立异的瘾，却苦了大多数读书人。

本来，书架上的一格可以放前后两排的，现在只能放一排，而且还不能立着放，只能统统卧倒，一本本地摞在一起，而这些大开本、异型本的下书口又没有书名，找起来就要“左顾而右盼”、“上下而求索”。

不夸张地说，现在要想找一本书，就如同完成一项工程那样的不容易。

因此，实在找不到，也只能再去买一本，而这样一来，无疑又增加了找书的难度。

更让人难以接受的是，同一部书竟然分为不同的开本。

范文澜先生和他的弟子以及再传弟子们写的《中国通史》，前10册的出版时间虽跨度达40年之久，但却保持了同一的开本、版式、字体、字号以及装帧，摆在一起颇为整齐。

突然在2007年10月，人民出版社出版了该书的第11、12两册，封面重新设计，开本改为国际32开，比前10册宽、高各增加近一厘米，把这12本书摆放在一起怎么看怎么别扭。

现在，出版社经常抱怨读者不买书，造成图书的大量积压，资金周转困难，实际上，大多数读者依然还是乐意买书、藏书的，只不过是，出版者需要多为读者着想，千万不要为了一味赶时髦，“与国际接轨”而给读者带来不必要的麻烦。

说得更明确一点，至少，要让人家买了书便于存放，而不至于束手无策，左右为难。

总不能让读者为了存放这些方不方、正不正的异型本图书而去再做一套书柜吧！

如果一本书在外形上就让人感到不舒服，那么，这本书的销路也就可想而知了。

毕竟，图书不是时装，不是越变换花样就越能受到读者青睐的。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>