

<<古筝入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<古筝入门与提高>>

13位ISBN编号：9787547700785

10位ISBN编号：7547700780

出版时间：2012-5

出版时间：同心出版社

作者：周茜

页数：160

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古筝入门与提高>>

内容概要

《古筝入门与提高》是一本实用性较强的古筝基础教材，它是我多年教学经验与演奏体会的总结、归纳、整理与提高的结晶。

可供初级、中级程度的学习者使用。

本书比较详细地介绍了古筝的基础知识及演奏方法，学习者通过学习，可以对古筝有一个比较全面的了解和认识。

<<古筝入门与提高>>

作者简介

周茜，青年古筝演奏家，河南省郑州市人。
1968年出生。
7岁开始跟随梁一夫先生学习古筝。
1990年毕业于中国音乐学院器乐系，并获得文学学士学位。
在校期间，师从著名古筝教育家曹正、邱大成教授。
全面系统地学习了古筝各流派的演奏风格与特点，以及高难度技巧的现代作品。
毕业后，以优异的成绩考入中央民族乐团，多次随团到国外演出，多次参加国内大型的艺术节表演。
曾为北京电视台录制了《国乐新章》之《高山流水》专辑，并灌录了大量的电影、电视剧音乐。

<<古筝入门与提高>>

书籍目录

第一章 古筝概况

- 一、古筝简介
- 二、古筝的构造
- 三、筝弦与指甲
- 四、定弦与音域
- 五、转调
- 六、筝弦的安装与调音
- 七、古筝的挑选与保养
- 八、演奏姿势
- 九、各流派的演奏风格与特点

第二章 古筝基本演奏技巧

- 一、大指托、中指勾、食指抹
- 二、左手颤音
- 三、勾托组合
- 四、抹托组合
- 五、勾托抹组合
- 六、撮与小撮
- 七、滑音
- 八、加花与刮奏
- 九、“4、7”与按音
- 十、双托与双抹
- 十一、轮抹
- 十二、重颤音、回滑音、点音、泛音
- 十三、摇指与扫摇
- 十四、琶音与分解和弦
- 十五、分指与指序

第三章 民间乐曲与歌曲

- 一、小开手
- 二、小鸟朝凤
- 三、天下同
- 四、天下大同
- 五、凤翔歌
- 六、自由花
- 七、双声恨
- 八、爱在深秋
- 九、七子之歌

第四章 独奏曲

- 一、渔舟唱晚
- 二、纺织忙
- 三、浏阳河
- 四、浪淘沙
- 五、高山流水
- 六、山坡羊
- 七、秦桑曲
- 八、梅花三弄

<<古筝入门与提高>>

- 九、战台风
 - 十、二泉映月
 - 十一、雪山春晓
 - 十二、姜女泪
 - 十三、将军令
 - 十四、兰花花主题变奏曲
 - 十五、寒鸦戏水
 - 十六、广陵散
 - 十七、孔雀东南飞
 - 十八、银河碧波
 - 十九、春江花月夜
 - 二十、黔中赋
 - 二十一、妆台秋思（古筝二重奏）
 - 二十二、晨歌
 - 二十三、绣荷包
 - 二十四、丰收锣鼓
- 附：演奏符号说明表

<<古筝入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>