

<<长笛入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<长笛入门与提高>>

13位ISBN编号：9787547700808

10位ISBN编号：7547700802

出版时间：2011-6

出版时间：同心

作者：于彤//于继学

页数：228

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长笛入门与提高>>

内容概要

在音乐的海洋里，长笛以其梦幻般的音色和高难度的演奏技巧独树一帜。

在近代音乐的发展中，长笛的演奏地位也在不断提高。

本书能够帮助长笛初学者更容易、更规范地掌握长笛这种管乐器的演奏方法，为更好地推广和提高我国长笛事业尽一份绵薄之力。

<<长笛入门与提高>>

作者简介

于彤
沈阳音乐学院长笛讲师。
1972年出生于辽宁省沈阳市。
1991年毕业于沈阳音乐学院附中，同年就读于中央音乐学院。
1995年赴美国深造，曾先后在佛罗里达大学(University of Florida)、新世界艺术学校(New World School of the AnS)及德克萨斯州贝勒尔大学(Baylor University)获得长笛演奏学士和硕士学位。
现任沈阳音乐学院管弦系长笛讲师，管乐第一教研室主任，同时任教于东北大学艺术学院音乐系和沈阳音乐学院附中。

<<长笛入门与提高>>

书籍目录

第一章 长笛入门ABC

- 一、长笛简介
- 二、长笛的构造和音域
- 三、长笛的选购及保养
- 四、如何正确装卸长笛
- 五、长笛指法表
- 六、基本乐谱常识
- 七、常用音乐术语
- 八、如何有效练琴
- 九、世界著名长笛家简介

第二章 基本课程

第一课 呼吸

- (一)吸气
- (二)呼气

第二课 口型

- (一)正确的口型
- (二)在笛头上的发音

第三课 演奏姿势、手型与中音D

- (一)姿势与手型
- (二)长笛的第一个音——中音D

第四课 中音C和低音B、A、G

第五课 中音E、F、G 低音E、F

基础篇

趣味篇

第六课 中音A、F和C

学习篇

基础篇

趣味篇

第七课 单吐技巧入门

学习篇

基础篇

趣味篇

第八课 单吐技巧提高

学习篇

基础篇

趣味篇

第九课 学习高音D

学习篇

基础篇

趣味篇

第十课 学习低音D

学习篇

<<长笛入门与提高>>

基础篇

趣味篇

第十一课 认识C大调

学习篇

基础篇

趣味篇

.....

第三章 大综合练习

<<长笛入门与提高>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<长笛入门与提高>>

编辑推荐

《入门与提高系列:长笛入门与提高》由于彤和于继学编著，现在社会上关于长笛初级教程的出版物很多，其中不乏优秀教材。

笔者编写此书，一方面出于对出版商盛情邀请的答谢，另一方面也希望在总结同类教材优、缺点的基础上，为更好地推广和提高我国长笛事业尽一分绵薄之力。

<<长笛入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>