

<<中国中州盆景>>

图书基本信息

书名：<<中国中州盆景>>

13位ISBN编号：9787547800584

10位ISBN编号：7547800580

出版时间：2010-1

出版时间：上海科学技术出版社

作者：薛永卿，游文亮 著

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国中州盆景>>

### 内容概要

《中国盆景风格丛书：中国中州盆景》具体介绍了中国中州盆景的历史演化、艺术特色、选用的主要树种、制作技艺等内容；另精选了代表中州盆景特色的96幅盆景作品照片，并附赏析文字。

本书可帮助盆景爱好者全面了解、细腻领略中国中州盆景的艺术魅力和特色。

<<中国中州盆景>>

书籍目录

一、概述	(一) 中州地理环境及其文化	1. 园林艺术与中州盆景	2. 古代绘画的影响
中州盆景简介	(二) 中州盆景历史概略	(三) 现代中州盆景概况	1. 民国时期中州盆景简介
(一) 唐武宗时期东都洛阳的中州盆景	2. 新中国成立后中州各地盆景的取材及造型特点	二、历史演化	
(二) 北宋时期都城汴京及西京洛阳的中州盆景	(一) 唐武宗时期东都洛阳的中州盆景	1. 元至民国时期潢川的中州盆景	2. 清代鄢陵中州盆景简介
(三) 明清时期著名花乡的中州盆景	(二) 北宋时期都城汴京及西京洛阳的中州盆景	2. 清代鄢陵中州盆景简介	
中州盆景简介	(三) 明清时期著名花乡的中州盆景	1. 元至民国时期潢川的中州盆景	
的中州盆景	(四) 新中国成立后兼取并蓄、蓬勃发展的中州盆景	2. 清代鄢陵中州盆景简介	
三、艺术特色	1. 恢复发展阶段的中州盆景	3. 跨入新世纪中州盆景事业的发展	
柳型三春柳盆景	2. 创立地方艺术风格新阶段的中州盆景	(一) 阴阳并重、刚柔相济	(二) 圆转流畅、婀娜秀美的垂柳型三春柳盆景
苍古浑厚的黄荆盆景	(一) 阴阳并重、刚柔相济	(二) 圆转流畅、婀娜秀美的垂柳型三春柳盆景	(三) 密聚针叶、雄浑凝重的松树型三春柳盆景
造型的金雀、白刺花盆景	(二) 圆转流畅、婀娜秀美的垂柳型三春柳盆景	(三) 密聚针叶、雄浑凝重的松树型三春柳盆景	(四) 清秀潇洒、苍古浑厚的黄荆盆景
桔荣互映的柏树盆景	(三) 密聚针叶、雄浑凝重的松树型三春柳盆景	(四) 清秀潇洒、苍古浑厚的黄荆盆景	(五) 果繁花艳、树果相宜的果树盆景
、佳作赏析	(四) 清秀潇洒、苍古浑厚的黄荆盆景	(五) 果繁花艳、树果相宜的果树盆景	(六) 以材取势、因树造型的金雀、白刺花盆景
	(五) 果繁花艳、树果相宜的果树盆景	(六) 以材取势、因树造型的金雀、白刺花盆景	(七) 花香芬馥、简洁自然的蜡梅盆景
	(六) 以材取势、因树造型的金雀、白刺花盆景	(七) 花香芬馥、简洁自然的蜡梅盆景	(八) 精雕细琢、桔荣互映的柏树盆景
	(七) 花香芬馥、简洁自然的蜡梅盆景	(八) 精雕细琢、桔荣互映的柏树盆景	
	四、树种	五、制作技艺	六、中州山水盆景
	五、制作技艺	六、中州山水盆景	七

## <<中国中州盆景>>

### 编辑推荐

盆景源于中国。

盆景从属于园林，其共性在于它们都是自然美景的一种“缩移”。

园林是将自然美景经过艺术浓缩移于地之一域，盆景则是将自然美景缩移于盆盎之中。

盆景是园林的艺术珍品，是园林的一个重要组成部分。

《中国盆景风格丛书：中国中州盆景》具体介绍了中国中州盆景的历史演化、艺术特色、选用的主要树种、制作技艺等内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>