

<<雕刻投资收藏入门>>

图书基本信息

书名：<<雕刻投资收藏入门>>

13位ISBN编号：9787547800652

10位ISBN编号：7547800653

出版时间：2010-1

出版时间：殷秀云 上海科学技术出版社 (2010-01出版)

作者：殷秀云

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雕刻投资收藏入门>>

前言

民间流传的“盛世收藏”名言，已经成为今日中国的现实。

自20世纪始，工艺美术品悄然地走入了人们的视线并逐渐形成了庞大的国内市场。

由于历代工艺美术品和近现代工艺美术品在市场流通中具有不同程度的增值和保值空间，因此工艺美术品已跃升为当今国内外资本的主要投资目标。

被今人称作“工艺美术”的艺术品，其实都是古代各个时期人们的生活用品。

先人们在生活中发现了土与火，创造了彩陶、陶瓷；后来发现了铜，创造了青铜器；发现了漆，创造了漆器……每一时期新材料的发现都推动了科技和工艺的发展，新的科技、工艺、材料的发现，也创造了更加便利和适用的生活用品，从而更新和丰富着人们的生活及生活方式。

由于古代物质和精神生活的单纯性，促使当时人们的精力更专注在对唯一和主要用品的适用功能和审美功能的集中表达上。

因此，无论是彩陶、青铜器、漆器、金银器、玉器等物品上都呈现着时代的使用和审美合璧的双重功能。

<<雕刻投资收藏入门>>

内容概要

日前，各种艺术品投资收藏活动如火如荼，但市场上的藏品却良莠不齐、鱼龙混杂，所以要想收藏到一件心仪的艺术品也并非易事。

为此，北京工艺美术学会组织了相关领域的大师和专家，编写了《瓷器投资收藏入门》、《雕刻投资收藏入门》、《翡翠投资收藏入门》、《红木家具投资收藏入门》和《寿山石投资收藏入门》等5本大师谈收藏系列丛书。

全书从艺术品投资收藏实际出发，以问答形式阐述了工艺美术品的历史、材料、工艺、品鉴、投资、收藏和保养等内容，并配以相关精美图片。

由于作者的权威性，所以保证了图书内容的科学性和实用性，这对于初涉艺术品投资收藏领域的读者来说是十分重要的。

相信这套丛书的出版，对广大读者掌握相关艺术品的投资收藏秘笈一定会有所帮助的。

<<雕刻投资收藏入门>>

作者简介

殷秀云，1967年毕业于北京工艺美术学校，从事雕漆创作至今40多年；2006年被国家发展改革委员会授予第五届中国工艺美术大师称号，现为北京市非物质文化遗产雕漆技艺传承、保护的代表性人物；作品曾多次在国内获得大奖，著有《殷秀云谈民间美术》、《北京雕漆图案》等专著。

<<雕刻投资收藏入门>>

书籍目录

选材篇 1. 竹、木、牙雕在选材上有什么共性? 2. 我国适于雕刻的竹子品种有哪些? 3. 毛竹有哪些特征? 4. 为什么楠竹非常适于雕刻? 5. 如何选取用于雕刻的竹材? 6. 什么是竹筠? 7. 竹子的哪些部位最适宜雕刻? 8. 如何鉴别竹龄? 9. 生长几年的竹子最适宜用来雕刻? 10. 如何将山中选取的毛竹进行采集与包装? 11. 如何处理采集后的竹材? 12. 怎样了解木雕的用材? 13. 我国木雕有何品类? 主要用材和特点是什么? 14. 什么是硬质木雕与软质木雕? 15. 哪些树种是硬质木雕的常用材料? 16. 何谓红木? 红木有哪些种类? 17. 不同种类的红木在色泽上有何不同? 18. 什么是酸枝木? 19. 什么是老红木? 20. 什么是紫檀? 它有什么特点? 21. 什么是海南黄花梨? 有何特征? 22. 亚花梨木是红木吗? 23. 花梨木有什么特征? 24. 鸡翅木有什么特征? 25. 哪些树种是软质木雕的常用材料? 26. 木雕艺人在选择木料时对木纹有何要求? 27. 哪些木材具有强烈木纹效果? 28. 什么是相木本领? 29. 为什么不能选用生湿木料用于雕刻? 30. 选择雕刻用木料有哪些关键秘笈? 31. 雕刻木材干燥方法有哪些? 32. 如何处理浮雕板料的变形? 33. 象牙产自何处? 它有哪些特点? 34. 象牙的结构、质地有哪些特点? 35. 如何鉴别象牙料的真假? 36. 法律上象牙买卖有哪些规定? 37. 雕漆用的漆是什么漆? 有什么特性? 38. 我国漆树的分布及分类、特点是什么? 39. 影响生漆质量的因素有哪些? 40. 生漆的主要成分是什么? 41. 漆酚与生漆的质量有何关系? 42. 漆酶与生漆的质量有何关系? 43. 雕漆对生漆有什么要求? 44. 雕漆所用的漆料是如何生产的? 45. 什么是桐油? 46. 雕漆的颜料有哪些? 47. 北京雕漆胎体的材质有哪些?.....

工艺篇 品鉴篇 投资篇 附录

<<雕刻投资收藏入门>>

章节摘录

插图：

<<雕刻投资收藏入门>>

编辑推荐

《雕刻投资收藏入门》：大师谈收藏系列。
《雕刻投资收藏入门》由上海科学技术出版社出版。

<<雕刻投资收藏入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>