

<<马克笔表现技法与写生思维拓展>>

图书基本信息

书名：<<马克笔表现技法与写生思维拓展>>

13位ISBN编号：9787547803677

10位ISBN编号：7547803679

出版时间：2010-8

出版时间：上海科学技术出版社

作者：叶明伟，严忠林 编著

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马克笔表现技法与写生思维拓展>>

内容概要

本书为艺术设计专业基础课程教材，内容包括：课程教学原则，教学特色，教学核心，教学定位：马克笔及其常用工具与材料；马克笔表现技法的基础训练；马克笔写生与多样化的表现技法；写生思维拓展等。

本书特色为循序渐进的教学方法与课程安排，不仅有具体详实的教学方法讲授，更有明确强效的配套课题训练，使学习者能够逐步具备良好的技法表现能力和创新思维能力。

本书可供高等院校环境艺术设计、建筑设计及园林景观设计等相关学科师生使用，也可供从事艺术设计相关专业的人员参考。

<<马克笔表现技法与写生思维拓展>>

书籍目录

导言第一章 马克笔及其常用工具与材料 第一节 马克笔 第二节 绘图用纸 第三节 勾线笔第二章
马克笔表现技法的基础训练 第一节 空间透视 第二节 基础线稿 第三节 马克笔润色笔法 第四节
马克笔造型基础第三章 马克笔写生与多样化的表现技法 第一节 取景与构图 第二节 马克笔写生
步骤 第三节 多样化的表现技法 第四节 作品的临摹与转换第四章 写生思维拓展 第一节 视觉记
录 第二节 写生后期的设计思维拓展后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>