

<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

图书基本信息

书名：<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

13位ISBN编号：9787547810774

10位ISBN编号：7547810772

出版时间：2011-12

出版时间：上海科技

作者：郭万龙|主编:陆华

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

内容概要

本丛书选取海派玉雕大师中具有代表性和特色性的人物的作品，从一件作品的原料、平面绘图片开始，分析其作品创作意图，进而以照片的形式一步步展示一件玉雕作品的创作过程，直至成品完成。读者在这个过程中，可以完整地从事创意、对材料的取舍、工艺、工具、雕刻技术等方面全方位地进行了解和学习。

<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

作者简介

郭万龙，1975年4月生于安徽肥东县，1992年上海学习玉雕，1998年跟随刘忠荣大师学习，2000年成立独立工作室“长宜斋”。

2008年获海派玉雕贡献奖，2009年获海派玉雕大师荣誉称号。

郭万龙作品主攻动物花鸟杂件，十几年专做籽料。

对籽料的形、性、绺、皮掌握得非常透彻。

作品风格圆润，线条流畅，并根据不同的材质与玉料本身的特质，借鉴国画的技法，与中国古典文化相结合，充分发挥自己对玉石理解，创作不同题材的作品。

十几年的艺术功底表达出玉的独特美感，郭万龙通过自己不断的努力和特有的悟性，开创出了独具特色的玉雕工艺！

<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<祥瑞灵兽 玉雕动物艺术探微>>

编辑推荐

《祥瑞灵兽:玉雕动物艺术探微》由上海科学技术出版社出版发行,读者在《祥瑞灵兽:玉雕动物艺术探微》学习的过程中,可以完整地从事创意、对材料的取舍、工艺、工具、雕刻技术等方面全方位地进行了解和学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>