

<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

图书基本信息

书名：<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

13位ISBN编号：9787547810910

10位ISBN编号：7547810918

出版时间：2012-1

出版时间：上海科学技术出版社

作者：吴灶发 著

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

内容概要

本书选取海派玉雕大师中具有代表性和特色性的人物的作品，从一件作品的原料、平面绘图片开始，分析其作品创作意图，进而以照片的形式一步步展示一件玉雕作品的创作过程，直至成品完成。读者在这个过程中，可以完整地从事创意、对材料的取舍、工艺、工具、雕刻技术等方面全方位地进行了解和学习。

<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

作者简介

吴灶发，出生于江西婺源，1977年进入上海学习玉雕，2004年创立了己的“博艺堂”玉雕工作室(2009年更名为“尚凡玉艺”)。

2009年被评为“派玉雕大师”，2009年成为中国宝玉石协会会员，2009年被选为海派玉雕化协会理事并荣获“海派玉雕贡献奖”，2011年被评为高级工艺美术师、中玉石雕刻大师、中国青年艺术家。

历年奖项作品《恩爱相依》、《鹤鹭同春》荣获第七届中国玉雕“天工奖”铜奖、作品《年年有鱼》荣获第七届中国玉雕“天工奖”优秀奖、作品《红运当头》、《金银财神》荣获第一届“神工奖”银奖、作品《鹭鹭得利》、《鹅如意》分获第一届“神工奖”最佳创意奖、铜奖、作品《鹤鹭同春》获“天工奖”银奖、作品《恩爱相依》获“天工奖”铜奖、作品《连年有余》获“天工奖”优秀作品奖

。作品《春风得意》获“天工奖”金奖、作品《五子登科》、《一鹭连科》分获“天工奖”铜奖、银奖、作品《升华》荣获第二届玉雕“神工奖”创意金奖、作品《丹凤朝阳》荣获第二届玉雕“神工奖”优秀作品奖、作品《形影不离》获“百花奖—北京”金奖、作品《教子》获中国工艺美术“百花奖”银奖、作品《鹭鹭莲科》获“百花奖”铜奖、作品《蝶恋花》获第三届“神工奖”创新金奖、作品《龙凤呈祥》获中国玉器“百花奖”金奖、作品《和谐》、《悠然》分获“神工奖”金奖、银奖、作品《苦乐》在“第二届苏州玉石文化节”获金奖、作品《育》获“百花奖—北京”最具文化创意奖、作品《路路连科》获“天工奖”银奖、作品《鸳鸯于飞》、《荣华》获“天工奖”优秀作品奖、作品《贺寿》获“天工奖”最佳创意奖、作品《富贵大吉》获“天工奖”铜奖、作品《呵护》、《松鹤延年》分获第三届“玉龙奖”金奖、银奖、作品《锦上添花》获第三届“玉龙奖”最佳工艺奖、作品《独占鳌头》获“百花奖—深圳”金奖、作品《依恋》获“百花奖—北京”银奖、作品《大吉大利》获“神工奖”金奖、作品《伴》获“神工奖”银奖、作品《锦上添花》、《慧眼天下》分获“玉星奖”银奖、铜奖。

<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

章节摘录

版权页：插图：

<<唯美乡情 玉雕花鸟艺术探微>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>