<<中国画教程>>

图书基本信息

书名: <<中国画教程>>

13位ISBN编号: 9787547900604

10位ISBN编号:7547900607

出版时间:1970-1

出版时间:上海书画

作者:本社|绘画:王宣明

页数:61

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国画教程>>

内容概要

《中国画教程:牡丹》便于广大初学者掌握表现牡丹的绘画技巧,《中国画教程:牡丹》以小写意画法作为入手,采用步骤图的形式,详尽地介绍了表现程序和技法手段。

书中除步骤图、示范图外,还选配了一些历代名家技法赏析图供读者作学习参考,从而让读者得到更大的帮助与启发。

在学习过程中,初学者除了按书中的要求练习外,更应多多地深入生活,做一些必要的写生,以 利于增强理解,将对象表现得更生动自然,更艺术化。

<<中国画教程>>

作者简介

王宣明,1938年生。

上海青浦人。

1959年毕业于山东艺术专科学校美术系,师从于希宁、张继馨教授,曾得著名画家程十发、唐云等的指点。

作品人选全国及省、市美展。

2005年以来,编著《画牡丹十招》、《举一反三画牡丹》、《花鸟画写生技法》、《白描基础》等十二种技法类图书,由上海人民美术出版社、上海书画出版社出版。

现为上海市美术家协会会员、上海牡丹画院常务副院长,具副研究馆员职称。

<<中国画教程>>

书籍目录

概述牡丹结构的解析及画法花冠的三类、六型、九大色系及画法牡丹的配景牡丹的千姿百态创作要点 示范解析名作欣赏

<<中国画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com