

<<中国画教程>>

图书基本信息

书名：<<中国画教程>>

13位ISBN编号：9787547900604

10位ISBN编号：7547900607

出版时间：1970-1

出版时间：上海书画

作者：本社|绘画:王宣明

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画教程>>

内容概要

《中国画教程：牡丹》便于广大初学者掌握表现牡丹的绘画技巧，《中国画教程：牡丹》以小写意画法作为入手，采用步骤图的形式，详尽地介绍了表现程序和技法手段。书中除步骤图、示范图外，还选配了一些历代名家技法赏析图供读者作学习参考，从而让读者得到更大的帮助与启发。

在学习过程中，初学者除了按书中的要求练习外，更应多多地深入生活，做一些必要的写生，以利于增强理解，将对象表现得更生动自然，更艺术化。

<<中国画教程>>

作者简介

王宣明，1938年生。

上海青浦人。

1959年毕业于山东艺术专科学校美术系，师从于希宁、张继馨教授，曾得著名画家程十发、唐云等的指点。

作品入选全国及省、市美展。

2005年以来，编著《画牡丹十招》、《举一反三画牡丹》、《花鸟画写生技法》、《白描基础》等十二种技法类图书，由上海人民美术出版社、上海书画出版社出版。

现为上海市美术家协会会员、上海牡丹画院常务副院长，具副研究馆员职称。

书籍目录

概述牡丹结构的解析及画法花冠的三类、六型、九大色系及画法牡丹的配景牡丹的千姿百态创作要点
示范解析名作欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>