

<<海上绘画>>

图书基本信息

书名：<<海上绘画>>

13位ISBN编号：9787547903056

10位ISBN编号：7547903053

出版时间：2011-11

出版时间：上海书画出版社

作者：刘金旺 编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海上绘画>>

内容概要

海派繪畫是中國近代美術史上最具魅力的一大藝術景觀。作為與京津畫派、嶺南畫派鼎足而立的畫家集群，它不僅以畫家陣容之浩大、繪畫風格之紛繁雄踞魁首，尤為引人注目的，是它那追躡時代步伐的革新姿態，以及得中西交匯風氣之先的顯赫聲勢和深遠影響。

當然，這是在廣義的立場上使用『海派』一詞的，正如其他文藝門類或學術領域中所指稱的京派與海派，並不存在各自封閉、彼此對立的完整體系，而只是一種昭示地方色彩的區域性概念。不妨說，海派繪畫或曰海上畫派乃是對上海地區諸多繪畫流派的統稱。

也許只有這樣，纔能跳出自有海派之目以來始終糾纏不清的名實爭議和褒貶循環，從而在畫家和流派的具體實在性中探尋其歷史蘊含。

<<海上绘画>>

书籍目录

盧輔聖 海派繪畫簡述

正 編

張 熊 芳圃秋容圖

周 閑 牡丹秀石圖

周 閑 牡丹幽石圖

胡公壽 靈芝怪石圖

胡公壽 嚴陵釣臺圖

任 熊 斗母聖像

任 熊 麻姑獻壽

虛 谷 清蔬佳果冊(十二開)

虛 谷 菊花圖

虛 谷 松鶴圖

朱 偶 五倫圖

朱 偶 五子登科

趙之謙 桐陰秋月

趙之謙 花卉湖石

王 禮 玉堂富貴圖

王 禮 花鳥冊(八開)

蒲 華 博古牡丹圖

蒲 華 林泉清談

錢慧安 三星朗照

錢慧安 三曜德門

楊伯潤 贈高邕山水

楊伯潤 清谿漁隱圖

任 薰 午日鍾馗圖

任 薰 松鶴圖

任伯年 風塵三俠

任伯年 蕉陰牧馬圖

任伯年 花鳥(四屏)

吳 滔 江山勝概

吳 滔 長松凌霄圖

徐 祥 雙仙獻壽圖

徐 祥 歲朝清供

何維樸 幽谷浴塵

吳昌碩 玉堂富貴

吳昌碩 珊瑚鐵網

陸 恢 南山雨霽圖

陸 恢 浮巒暖翠圖

吳穀祥 松陰談道圖

吳穀祥 秋風客思

潘振鏞 羲之愛鵝

任 預 前程萬里圖

任 預 一篙撐出晚晴天

倪 田 簪花鍾馗圖

倪 田 秋郊逸馬

<<海上绘画>>

黄山壽 雒陽豐豔圖
黄山壽 四時山色(四屏)
沈心海 廣陵花瑞
俞 禮 秋夜讀書圖
俞 禮 蟠桃初熟獻瑤池
吳石仙 桃溪碧峰圖
吳石仙 秋山夕照
周 鋪 山水圖
龐元濟 寒林策杖
顧麟士 溪山深翠圖
顧麟士 溪山林壑圖
顧 頤 春山高隱
黃賓虹 越中五洩
黃賓虹 溪橋訪友
丁寶書 玉堂報喜
王 一 亭 鍾馗出游
王 一 亭 南山松壽
程 璋 松下風駿
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>