

## <<大师艺术教育经典-潘鹤>>

### 图书基本信息

书名 : <<大师艺术教育经典-潘鹤>>

13位ISBN编号 : 9787547903346

10位ISBN编号 : 7547903347

出版时间 : 2012-6

出版时间 : 胡建君 上海书画出版社 (2012-06出版)

作者 : 胡建君 著

页数 : 214

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<大师艺术教育经典-潘鹤>>

### 内容概要

“大师艺术教育经典”近年计划在美术教育界推出十位具有世界影响的艺术教育大师。这十位大师亲历、见证共和国美术教育发生、发展的历程，本身就是一部生动的新中国美术教育发展史。

他们在各自的专业领域成绩斐然，成为该领域的学科带头人。

总结其艺术教育人生经历，展望艺术教育前景，将为中国当代艺术教育建立一个经典型、权威型的人才知识库，为当今艺术教育提供借鉴，为中国民族文艺复兴起到推波助澜的作用。

## <<大师艺术教育经典-潘鹤>>

### 书籍目录

第一章艺术人生 横空一鹤排云上，直引豪情到碧霄 我认识的潘鹤大师 雕塑家潘鹤和他的艺术 第二章 艺术教育 雪泥鸿爪 潘鹤与雕塑系 记潘鹤先生二三事 走过艰苦的岁月——记潘鹤开拓城市雕塑的故事 第三章艺术观念 潘鹤的话 社会主义国家是城市雕塑的最佳土壤 雕塑的主要出路在室外 民族风格的时代性与现代风格的民族性 千载难逢的历史选择——写在纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年的日子里 新年独白——我渴望中国艺术 雕塑进入新时期 日本雕塑参观随感 少年日记 第四章 评论访谈 牛不逢时，下载难逢 艺术不反映生活就是自私自利 凌空写意塑英雄 笑我云鹤迷雕塑 漫步潘鹤雕塑园 探访雕塑家潘鹤 潘鹤雕塑漫谈 访雕塑家潘鹤 历史风雷中的心灵叙曲——潘鹤的水彩画世界 潘鹤的人格力量 林雄对话潘鹤：许多城市需增设新“地标” 城雕 艺术与爱情之路 第五章诗歌与散文 古今匆匆事，都付谈笑中 少年时期诗二首 有感 难忘的澳门 无声的爱情震撼人心 艺术简历 图版

## &lt;&lt;大师艺术教育经典-潘鹤&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：雕塑应怎样走出室外呢？

潘鹤说：“要靠做大雕塑解决出路，但我们没有这种经验，怎么办？”

广东改革开放较早，得风气之先，应有较好的条件把我们的需要变为社会的需要，把艺术界的需要变为政治部门的需要、变成经济部门的需要。

如果我们用雕塑帮助搞好投资环境，即等于实现开放政策，实现帮助开发区、帮助政府做事。

”确实当时雕塑界的能力很微薄，我们尤其缺乏雕塑和城市结合的经验。

雕塑过去只在文化部门兜圈子，而文化部门往往将文学、戏剧摆在前，美术置后；在美术中雕塑又被摆到最后。

因此潘鹤认为，如果要打开出路，首先要闯入城建部门。

他说：“不能老是向宣传、文化、文联等部门伸手、求乞，绝对不能这样做的！”

应把我们的需要变为城建部门的需要。

”因此，在一段时间里，潘鹤几乎集中全部精力来回奔波于珠江三角洲之间，并向深圳、珠海、中山、广州等城市的各级领导做说服工作。

他知识渊博，中西结合、引古述今地向他们讲述城市雕塑的作用。

做宣传工作时，潘鹤像个风流倜傥的才子，常常洒脱地寓观点于谈笑间。

我想他的这种洒脱来自于对自身价值的信心，来自于对城市雕塑艺术的信心。

虽是带着寻求雕塑出路的任务而来，但他深信从根本上说应该是城市建设需要雕塑，因而潘鹤不卑不亢，致使宣传工作很有成效。

渐渐地，在各级领导人的头脑中确立了城市雕塑的一席地位，他们感到开发城市需要借助雕塑的力量，需要雕塑家帮助改造投资环境，需要雕塑家成为好帮手。

加上后来各市领导人出国机会多了，考察国外城市时，也将城市雕塑纳入他们的视野，回来规划城市建设时也把雕塑考虑进去，这些都形成了开展城市雕塑工作的有利因素。

潘鹤是个擅长捕捉时机的人，当宣传工作有定效应时，他便着手在各市从组织上落实城市雕塑的领导班子。

1979年底至80年初他借珠海广场《广州解放纪念碑》筹备快将结束的时机，他抢先写报告给广州市人民政府，建议将当时纪念碑的筹备小组转为城雕领导小组，即是将临时机构转为有权力的政府日常工作机构。

1979年在珠海，1981年在深圳潘鹤利用规划城市雕塑的机会，也酝酿成立了相应的组织。

这样在短短的时间内，广州、珠海、深圳等广东主要城市实际上已经形成了有名有实或无名有实的城雕领导班子，正是这批人推动着城市雕塑工作的进行。

其实潘鹤开拓城市雕塑的构想，也并非完全没有根据。

1979年他作为毛主席纪念堂雕塑领导小组成员，赴欧洲访问，临行前，国家计委副主任顾明对他们说：到欧洲可多留意各国是怎样处理雕塑与城建的关系的，文化部经济条件所限，雕塑恐怕难有作为，今后可设法使雕塑打入城建部门，以发挥更大的作用。

”顾明同志的话无疑给雄心勃勃的潘鹤壮胆，而1982年8月中央关于城市雕塑的批示下达后，使城市雕塑的发展更如沐春风。

## <<大师艺术教育经典-潘鹤>>

### 编辑推荐

他们在各自的专业领域成绩斐然，成为该领域的学科带头人。

总结其艺术教育人生经历，展望艺术教育前景，《大师艺术教育经典·潘鹤》将为中国当代艺术教育建立一个经典型、权威型的人才知识库，为当今艺术教育提供借鉴，为中国民族文艺复兴起到推波助澜的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>