

<<茧缕轻钩-中国人物画通鉴-4>>

图书基本信息

书名：<<茧缕轻钩-中国人物画通鉴-4>>

13位ISBN编号：9787547903384

10位ISBN编号：754790338X

出版时间：2012-3

出版时间：上海书画出版社

作者：刘亚璋 著

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茧缕轻钩-中国人物画通鉴-4>>

内容概要

纵观数千年的中国人物画发展史，领略其伦理教化、体道言志之类绘画功能观的流行变易，以及主题、风格、形式技法、美学趣味等等艺术要素和艺术呈现方式的错综延迁，并对人物画在古往今来各种时空条件下不断嬗变着的社会关系作一巡视，是《中国人物画通鉴》的基本宗旨。它以史论交互、点面结合、图文应对的叙述方式，按发展时序分为十册，尽可能丰富系统并且深入浅出地呈现中国人物画史全貌。

本书《茧缕轻钩》为第四册由刘亚璋编著，从各个角度论述了唐末五代人物画的概况。

书籍目录

- 一 导论
- 二 始与秦塞通人烟
- 三 故国风流忆上林
- 四 中原地区
- 五 结语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>