

图书基本信息

书名：<<全国美术考级指定专用教材 篆刻考级1-10级>>

13位ISBN编号：9787547903841

10位ISBN编号：7547903843

出版时间：2012-6

出版时间：上海书画出版社

作者：上海书画出版社

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《全国美术考级专用教材：篆刻考级（1-10级）》具有以下三个特点：一、立足考纲要求，强调分级的指导性。

本套教材依循各个系列逐级递进的考级要求，把十个等级分为四个层次（1—3级、4—6级、7—8级、9—10级），并据此将各系列分编为四本分册（篆刻除外）。

在每本分册中，都对考纲作了比较详尽、透彻的阐释，以指导应考者准确地理解和把握考纲的要旨，循序渐进地制定自己的考级方略。

二、立足艺术特性，突出专业的辅导性。

本套教材根据各个艺术专业（中国画、书法、硬笔书法、篆刻、素描、速写、水粉、油画、水彩、漫画）的特性，注重考级实战，从系统学习的原则出发，提出了有关的学习途径、方法、要领，概要地阐述了相关常识，便于应考者有针对性地进行学习训练。

三、立足实例评析，提供考级的参照性。

书籍目录

第一章 篆刻考级1级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第二章 篆刻考级2级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第三章 篆刻考级3级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第四章 篆刻考级4级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第五章 篆刻考级5级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第六章 篆刻考级6级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第七章 篆刻考级7级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第八章 篆刻考级8级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第九章 篆刻考级9级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

第十章 篆刻考级10级

第一节 考级要点分析

第二节 历年试卷评析

第三节 模拟指导

附录：常用参考书目

## 编辑推荐

《书法考级(4-6级全国美术考级专用教材)》编著者李明桓、施锡斌。

本套教材具有以下三个特点：一、立足考纲要求，强调分级的指导性。

本套教材依循各个系列逐级递进的考级要求，把十个等级分为四个层次(1—3级、4—6级、7—8级、9—10级)，并据此将各系列分编为四本分册(篆刻除外)。

在每本分册中，都对考纲作了比较详尽、透彻的阐释，以指导应考者准确地理解和把握考纲的要旨，循序渐进地制定自己的考级方略。

二、立足艺术特性，突出专业的辅导性。

本套教材根据各个艺术专业(中国画、书法、硬笔书法、篆刻、素描、速写、水粉、油画、水彩、漫画)的特性，注重考级实战，从系统学习的原则出发，提出了有关的学习途径、方法、要领，概要地阐述了相关常识，便于应考者有针对性地进行学习训练。

三、立足实例评析，提供考级的参照性。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>