

<<黄土陵印举>>

图书基本信息

书名：<<黄土陵印举>>

13位ISBN编号：9787547904572

10位ISBN编号：7547904572

出版时间：2012-8

出版时间：上海书画出版社

作者：袁慧敏

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄士陵印举>>

内容概要

黄士陵(1849~1908),字牧甫,号倦叟,黟山人。

安徽黔县人。

是晚清与吴昌硕同时代的书画篆刻大家,其中又以篆刻成就最高。

他的篆刻章法匠心独运,险象丛生,又能从险中求稳,稳中求奇。

边款刻法采用北魏书体,也自成面目。

著作有《黄穆甫先生印存》、《黄牧甫印存》等。

唐存才选编的《黄士陵印举》这本印谱精选黄士陵各时期精品印作百余方,并撰写前言、整理年表,合而结集,以飨读者。

<<黄士陵印举>>

编辑推荐

黄士陵（1849～1908）字牧甫，号倦叟，黟山人。安徽黔县人。是晚清与吴昌硕同时代的书画篆刻大家，其中又以篆刻成就最高。他的篆刻章法匠心独运，险象丛生，又能从险中求稳，稳中求奇。边款刻法采用北魏书体，也自成面目。着作有《黄穆甫先生印存》、《黄牧甫印存》等。本印谱精选黄士陵各时期精品印作百余方，并撰写前言、整理年表，合而结集，以飨读者。

<<黄士陵印举>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>