

<<江寒汀百鸟百卉图>>

图书基本信息

书名：<<江寒汀百鸟百卉图>>

13位ISBN编号：9787547905548

10位ISBN编号：7547905544

出版时间：2013-4

出版时间：上海书画出版社 上海书画出版社 (2013-04出版)

作者：上海书画出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江寒汀百鸟百卉图>>

内容概要

与唐云、张大壮、陆抑非并称为“海上四大花旦”的江寒汀（1903-1963），是中国近现代艺术史上最著名的花鸟画家、艺术教育家之一。

江寒汀擅长花鸟画，尤以描绘各类禽鸟著称于世。

其绘画内师传统，外师造化，广泛地从传统与自然中吸取养料。

他早年曾认真研究历代花鸟画家的技法，上溯宋元诸家，下逮明清的陈白阳、徐渭、恽南田、金冬心、八大山人、新罗山人等，尤擅双钩填彩、没骨写生。

他又潜心揣摩任伯年、虚谷画艺，并加以系统研究，以致其临摹二人之作几可乱真，在画坛上有“江虚谷”之誉。

据说，为了画好各类禽鸟，江寒汀不仅经常去鸟市看鸟、买鸟，家中还饲养了多种灵禽异鸟，泼彩之余，观其态，听其鸣。

经过数十年的朝夕相对、细观默察，对这些禽鸟飞、鸣、食、宿的千姿百态了如指掌，故其笔下百鸟形态各异、动静自如、生动形象，以致张大壮曾对其画艺拳拳服膺，叹为：“寒汀笔下鸟，天下到处飞。”

<<江寒汀百鸟百卉图>>

书籍目录

文鸟杨树青长脚紫荆花杨皮吊钟鹦哥鸭脚枫钟馗乌木桃五道眉桂花黄肚子葡萄稻鸡芦草乌春碧桃黄眉金肚子百日红十姊妹海棠山马山梧桐杨梅啄木鸟鸟不宿树灰燕紫薇么凤荔枝八哥红头雀银杏石燕辛夷花彩四喜丁香花金雀鸟石榴翠头黄肚子红蓼花黄凤头红梅花山白头翁红叶黄头竹杏翠乌荷花纹嘴三角枫山锯铁邻操麻介树鹊鸽芋艿山鲁罗汉松戴胜山石百劳风藤麻雀腊梅广州白头芭蕉锦葵花青采鸟李子山和尚柏相思鸟红豆寒雀盘槐芙蓉鸟夹竹桃叫天子石筋藤紫背榆画眉木香花白头翁桑山胡 白婆枣包头栗野画眉菱角树灰腊嘴香椴布谷鸟西湖柳黄鹂梨十二红路路通绣眼石腊红子子黑秋海棠红臀雀梅树青腊榕树十二黄吉庆麦孝雀老少年绶带黑松斑鸠蟠桃信天翁观音柳大蓝翠扁豆小花脸芙蓉花金头雀迎春花印度八哥婆萝树雪眉春鹃虎皮翠佛手子规 白杨沙八哥茹瓜黑头沉香金钱松龙凤乌昙花四喜木瓜牡丹鹦哥牡丹花山子鸡芍药红嘴山鸦元宝树百灵杂树青鸟枇杷三色蓝燕天竹铜腊广玉兰倒挂太平花紫当绣眼紫竹灰白尾天花粉鹊黄天竹燕红花梅花乌金丝桃黄鹌鸪紫顶凌霄花金丝雀绣球花山子规柳穿鱼大花脸金钩树蓝臀天南星金肚子梨青头雀蟑螂花凤林鸟玉兰水四喜麻姑瑞香田青鸟秋葵花沉香怪树杞子唐山雀木兰绣红头紫藤蓝燕皂荚泰吉了桂圆

<<江寒汀百鸟百卉图>>

编辑推荐

上海书画出版社编著的《江寒汀百鸟百卉图》收录江氏成套系列花鸟作品计一百幅，分绘各色花、鸟，兼及以石、明月、涟漪、虾等各类动植物为配景，所绘百花，或含苞、或竟发、或笑人、或解语、或羞怯、或明妍，曲尽其貌；百鸟则或呼朋、或引伴、或迎风、或栉雨、或修喙、或理羽，栩栩如生。

画法以南田没骨法为主，加之新罗山人的工笔与写意，同时还有海派画风的温润典雅之处，可供花鸟画研习者作参考之用。

<<江寒汀百鸟百卉图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>