

图书基本信息

书名：<<俄罗斯列宾美术学院建筑系基础课程参考>>

13位ISBN编号：9787548004905

10位ISBN编号：7548004907

出版时间：2010-12

出版时间：江西美术

作者：刘开海

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

刘开海所著的《俄罗斯列宾美术学院建筑系基础课程参考》，主要内容包括：建筑图学、建筑构成与构图组合、建筑空间构成构图组合、设计与构思草图等。

本书收集了2007年至今作者留学过程中学习内容的整理与总结。

在采用古典建筑学大纲的列宾美术学院学习建筑，如何将其优势运用到实践工作当中去，是师生们一直在思考的问题。

工具的操作、技能的发挥、理论的应用，都离不开综合的学习运用。

创新往往来自一定基础与积累。

作者简介

刘开海

1983年出生，广西灵山人。

2006年毕业于中国地质大学环境艺术系并获学士学位；

2006年在庐山艺术特训营学习并被选送俄罗斯列宾美术学院建筑系留学；

2009年就读于B.O.YXOB教授建筑工作室；

现为列宾美术学院建筑系建筑学在读硕士；

曾获中中国地质大学“优秀创新人才”奖，列宾美术学院学生优秀素描奖等。

书籍目录

引言第一章 建筑图学 画法几何学 透视作图 投影作图第二章 建筑构成与构图组合 建筑构成的构图原理与方法 形体构成的构图组合图例第三章 建筑空间构成构图组合 建筑空间构成的构图原理与方法 建筑空间构成的构图组合图例第四章 设计与构思草图 设计构思草图的作用与草图表现 设计构思草图图例第五章 建筑制图与渲染 建筑制图与渲染方法 水墨渲染步骤 水墨渲染图例第六章 建筑方案课题设计 景观方案设计 单体与联体住宅方案设计 小中型公共建筑方案设计 纪念性牌坊方案设计 住宅小区规划设计 建筑快题设计第七章 建筑画创作与表现 创作与表现说明 建筑钢笔画欣赏 建筑水彩画欣赏第八章 命题快速创作与表现 命题创作与表现说明 命题创作与表现作品欣赏第九章 建筑写生 建筑素描 建筑钢笔画 建筑水彩 水彩风景写生作品第十一章 学院优秀习作参考附：院系概况

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>