

<<学院派教学>>

图书基本信息

书名：<<学院派教学>>

13位ISBN编号：9787548006367

10位ISBN编号：7548006365

出版时间：2011-7

出版时间：江西美术出版社

作者：安滨

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学院派教学>>

内容概要

学习素描的基本原则，就是忠实地描述客观对象，养成整体观察、整体表现的良好习惯，遵循整体—局部—整体的作画顺序。

“学院派教学”系列之《素描半身像与全身像(中国美术学院专业基础教学部校藏作品精选)》(作者晋松)通过大量的作品范例，系统地介绍了素描写生的入门知识、基本技法和步骤要领。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>