

<<基础美术阶梯教学>>

图书基本信息

书名：<<基础美术阶梯教学>>

13位ISBN编号：9787548006541

10位ISBN编号：7548006543

出版时间：2011-7

出版时间：江西美术出版社

作者：陈永忠

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础美术阶梯教学>>

内容概要

水粉静物是美术高考中最普遍题型。

静物是古今中外很多画家喜欢表现的题材，由于物体处于静态且光源稳定，环境固定，有助于作画者深刻理解，深入研究色彩的原理及规律。

美术高考考试内容多为我们常见的陶瓷品、玻璃器皿、金属器具、瓜果蔬菜及鲜花和各式衬布等。

考试的形式基本是静物写生和静物默写交替进行，近几年以默写居多。

《色彩静物(基础美术阶梯教学)》(作者陈永忠)结合色彩的基本规律循序渐进，由浅入深，由易入难，系统规范地阐述色彩的基础知识和表现技法，并配以图示、照片及步骤演示。

<<基础美术阶梯教学>>

作者简介

陈永忠 1968年生于广东湛江；
1992年毕业于广州美术学院国画系，获学士学位。
现为广东省美协会员，广州市美术教学研究会研究员。

参展：

1994年国画作品《姐妹们》、《芦笙舞》入选庆祝建国45周年省展。
1995年国画作品《秋妆》在“95广州‘人民保险杯’艺术展”中，获优秀奖。
1997年国画作品《三元里抗英》入选庆祝香港回归历史画展。
2004年国画作品《踏夜图》入选十届广东省展。
2006年国画作品《去边》入选广东省广州特色展。
2008年国画作品《农家乐——数码照》入选改革开放30周年省展。

出版：

2001年应岭南美术出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材素描部分并再版；2002年应岭南美术出版社约稿出版《点击水粉画技法》，2003年再版；2002~V-应岭南美术出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材速写部分并再版。

2005年编著《一尚宝典》素描、色彩、速写篇，2008年应广东科技出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材《素描》、《速写》。

<<基础美术阶梯教学>>

书籍目录

第1章 色彩静物基础知识

工具材料

学习色彩需要了解的常识

常用的色彩技法和调色练习

小色稿练习

第2章 色彩静物详解

单个物体画法讲解与分析

作画步骤讲解与分析

第3章 范画分析与欣赏

第4章 关于考试

色彩静物评分标准

关于默写

色彩考试常见的考题形式

<<基础美术阶梯教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>