

<<基础美术阶梯数学>>

图书基本信息

书名：<<基础美术阶梯数学>>

13位ISBN编号：9787548006558

10位ISBN编号：7548006551

出版时间：2011-7

出版时间：江西美术出版社

作者：陈永忠

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础美术阶梯数学>>

内容概要

速写可分为人物、风景及设计三类,《速写(基础美术阶梯教学)》(作者陈永忠)主要介绍的是应对高考的基础内容——人物速写,其讲究对人体体块结构的了解,动态的生动及夸张,比例的准确,用线的概括,神态的变化及组合的构图合理性。

书中对以上注意项目都有基本讲解及图例,希望读者认真阅读、研究,这对画好速写会有极大的帮助。

<<基础美术阶梯数学>>

作者简介

陈永忠 1968年生于广东湛江；
1992年毕业于广州美术学院国画系，获学士学位。
现为广东省美协会员，广州市美术教学研究会研究员。

参展：

1994年国画作品《姐妹们》、《芦笙舞》入选庆祝建国45周年省展。
1995年国画作品《秋妆》在“95广州‘人民保险杯’艺术展”中，获优秀奖。
1997年国画作品《三元里抗英》入选庆祝香港回归历史画展。
2004年国画作品《踏夜图》入选十届广东省展。
2006年国画作品《去边》入选广东省广州特色展。
2008年国画作品《农家乐——数码照》入选改革开放30周年省展。

出版：

2001年应岭南美术出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材素描部分并再版；2002年应岭南美术出版社约稿出版《点击水粉画技法》，2003年再版；2002~V-应岭南美术出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材速写部分并再版。

2005年编著《一尚宝典》素描、色彩、速写篇，2008年应广东科技出版社约稿出版广东、北京、广西中等职业技术学校教材《素描》、《速写》。

<<基础美术阶梯数学>>

书籍目录

第1章 速写基础知识

人体比例

人体重心

人物动态

头部比例(三庭五眼)与刻画

手、脚比例与刻画

衣纹的种类及画法

第2章 单人站、坐、蹲及运动

站姿的刻画步骤及范本

坐姿的刻画步骤及范本

蹲姿的刻画步骤及范本

运动的刻画步骤及范本

第3章 组合的刻画及场景

人物组合的刻画步骤及范本

人物场景组合的刻画步骤及范本

生活场景范本

生活场景范本解析

<<基础美术阶梯数学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>