

<<色彩静物-直击联考>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物-直击联考>>

13位ISBN编号：9787548006749

10位ISBN编号：7548006748

出版时间：2011-7

出版时间：江西美术

作者：蔡晖

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物-直击联考>>

### 内容概要

色彩写生与默写考试主要考查考生以下几方面的能力：1. 构图完整、巧妙，充满艺术美感；2. 要求画面整体色调及氛围和谐；3. 对画面冷暖关系、空间关系、形体关系表现较好；4. 画面生动，具有感染力。

由蔡晖编著的《色彩静物》根据以上要求，多角度地解析水粉静物作画中应掌握的方法和技巧，对画面进行详细的解析。

每个步骤都有分析，真正做到“手把手”教学。

其中的范画构图、内容基本按历年来各大院校的考题来安排，实用性和针对性较强。

在内容上尽量体现全面性、多样化。

广大考生可以通过对书中的范画及局部特写进行临摹和借鉴，真正做到“有方法、有目的”地学习，从而在较短的时间内，提高自己的色彩绘画水平。

## <<色彩静物-直击联考>>

### 作者简介

蔡晖，福建南平建瓯人。

2003年，毕业于福州大学厦门工艺美术学院。

2003年，创办厦门第4空间·美术培洲中心。

2007—2008年，进修于中央美术学院。

2010年，《静物》荣获厦门水彩画大展优秀奖多年从事高考色彩教学工作，具有丰富的教学经验，并出版了多册色彩考前应试临本教材，在全国被广泛应用。

著有：《色彩默写快速入门》(中国纺织出版社)；《名院名师教你画

蔡晖水粉静物临本》(黑龙江美术出版社)；《水果局部训练法》(湖北美术出版社)；《陶罐局部训练

法》(湖北美术出版社)；《器皿局部训练法》(湖北美术出版社)；《色彩密码蔡晖色彩静物》(湖北美

术出版社)；《色彩静物应考范本精选》(湖南美术出版社)；《竞赢高分范本蔡晖色彩静物》(吉林美

术出版社)；《解析艺考蔡晖色彩静物》(湖南美术出版社)。

## <<色彩静物-直击联考>>

### 编辑推荐

色彩写生与默写考试主要考查考生以下几方面的能力：1. 构图完整、巧妙，充满艺术美感；2. 要求画面整体色调及氛围和谐；3. 对画面冷暖关系、空间关系、形体关系表现较好；4. 画面生动，具有感染力。

由蔡晖编著的《色彩静物》根据以上要求，多角度地解析水粉静物作画中应掌握的方法和技巧，对画面进行详细的解析。

每个步骤都有分析，真正做到“手把手”教学。

其中的范画构图、内容基本按历年来各大院校的考题来安排，实用性和针对性较强。

在内容上尽量体现全面性、多样化。

广大考生可以通过对书中的范画及局部特写进行临摹和借鉴，真正做到“有方法、有目的”地学习，从而在较短的时间内，提高自己的色彩绘画水平。

<<色彩静物-直击联考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>