

<<人体与动物结构>>

图书基本信息

书名：<<人体与动物结构>>

13位ISBN编号：9787548006794

10位ISBN编号：7548006799

出版时间：2011-6

出版时间：江西美术出版社

作者：许晶，刘剑 译著，韩家泉，杨震 主编

页数：111

译者：许晶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体与动物结构>>

内容概要

无论你的绘画水平如何，正确的解剖学基础知识能让你的画作栩栩如生。

《人体与动物结构》中，有世界上最优秀的画师与你分享描绘人体、动物的必备技巧，让你的画作幅幅精彩！

《人体与动物结构》由许晶和刘剑译著。

<<人体与动物结构>>

书籍目录

作品赏析

人体艺用解剖

第一节 轮廓

第二节 躯干

第三节 腿部

第四节 脚部

第五节 肩膀与上臂

第六节 前臂

第七节 手部

第八节 头部

动物艺用解剖

第一节 轮廓

第二节 躯干

第三节 后足

第四节 前足

第五节 头颈

第六节 面部

电脑绘画技巧

动物特征的描画

十大魔幻主题

人物姿态要领

人物的设定

艺术家问与答

<<人体与动物结构>>

编辑推荐

正在读这篇文章的你，可能正打算通过自学来提高自己的绘画技巧。

你可能是在美术学院念书希望能早日跻身专业绘画领域的学生，也可能是仅仅出于兴趣想学习一些绘画技巧的业余爱好者，不论你属于二者中的那种，由许晶和刘剑译著的这本《人体与动物结构》都同样适用。

作为imagine FX的特别版，本书将在后文展示给你大量、绝佳的解剖绘图技巧。

每一页都有专业画家讲授绘画，图文并茂，简明易懂，帮你逐步提高刻画人体和动物绘画水平。可以这么说，这本书深入浅出，虽然只有一本杂志的厚度，却包含了多年学习美术的精华。

<<人体与动物结构>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>