

<<贾浩义卷-当代中国画文脉研究>>

图书基本信息

书名：<<贾浩义卷-当代中国画文脉研究>>

13位ISBN编号：9787548007395

10位ISBN编号：7548007396

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：殷双喜，陈政 主编，范胜利 分册主编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贾浩义卷-当代中国画文脉研究>>

内容概要

“中国画苑学术研究书系”试图以一种历史性的眼光，在一个较为长期的历史时段中，展示当代优秀中国画画家的整体面貌，为读者走近画家和他的工作室，走进画家的生活和思想提供真实而全面的视野。

《当代中国画文脉研究(贾浩义卷)》(作者范胜利)是“中国画苑学术研究书系”之一，适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

书籍目录

总序

第一章 贾浩义现代语境下大写意绘画的探索历程

第一节 中国传统写意精神的现代性开拓

第二节 贾浩义大写意探索实践与独特的写意观

第二章 贾浩义大写意绘画的风格特征与文脉研究

第一节 贾浩义大写意绘画的艺术风格特征

第二节 贾浩义大写意美学特征的文脉解析

第三章 名家评贾浩义

郎绍君

贾方舟

刘骁纯

刘曦林

邓平祥

陈传席

殷双喜

鲁虹

王鲁湘

傅京生

徐恩存

张晓凌

雒青之

李明久

韩羽

汉风

刘小放

刘章

靳文章

张平

赵虹

刘向东

钟长生

张文

徐光耀

第四章 贾浩义画语录

第五章 贾浩义访谈录

第一节 写意精神具有超越时空的价值与意义

第二节 绘画的价值在于题材背后的哲学启示

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>